دِیں ہمہ اُوست

مجموعۂ
حمد و نعت



پیر سیّد نصیر الدّین نصیرؔ گیلانی رحمۃ اللہ علیہ

باایما

پیر سیّد غلام نظام الدّین جامیؔ گیلانی قادری
سجّادہ نشین دربارِ عالیہ غوثیہ مہریہ گولڑہ شریف

سرِ کوئے تُو چمنِ کرم، درِ تُست نازِ حیاتِ ما

سرِ ماہ و نسبتِ خاکِ تُو، زحیاتِ ما بہ مماتِ ما

(نصیرؔ)

دیں ہمہ اُوست

مجموعۂ حمد و نعت

[redacted]

پیر سیّد نصیر الدین نصیرؔ گیلانی رحمۃ اللہ علیہ

با ایما

پیر سیّد غلام نظام الدین جامیؔ گیلانی قادری

سجادہ نشین دربارِ عالیہ غوثیہ مہریہ گولڑہ شریف

مہریہ نصیریہ پبلشرز گولڑہ شریف، E-11 اسلام آباد پاکستان

نام کتاب : دِیں ہمہ اُوست

بار : ششم

تعداد : 2000

کمپوزنگ : اِفتخار احمد (گولڑہ شریف)

پروف ریڈنگ : مولانا محمد اشفاق سعیدی، محمد افضل خاکسار

سرِ ورق : محمد دانش نجم اینڈ انجینئر محمد اعجاز

ناشر : مہریہ نصیریہ پبلشر، گولڑہ شریف

نگرانی طباعت : حاجی عبدالقیوم گولڑوی

مطبع : حمزہ پرویز پرنٹرز، راولپنڈی (051-5521575)

ہدیہ : [redacted]

سنِ طباعت : مئی 2012ء بمطابق جمادی الثانی 1433ھ

ISBN 969-8537-01-5

ملنے کا پتہ

طلوعِ مہر آڈیو ویڈیو لائبریری، مکتبہ مہریہ نصیریہ درگاہِ غوثیہ مہریہ گولڑہ شریف

سیکٹر E-11 گولڑہ شریف اسلام آباد، فون 051-2106464 / مکتبہ ضیاء القرآن، گنج بخش روڈ، لاہور

ویب سائٹ: www.pirnaseeruddin.com ای میل: tlooemehrmagzine@gmail.com

جدِّ امجد علاّمۂ دوراں عارفِ زماں

حضرت سیّد پیر مہرِ علی شاہ قدّس سِرّہٗ السّامی

کے نام

جن کی نعت کا مصرع

"کِتھے مہرِ علی کِتھے تیری ثنا، گُستاخ اکھیں کِتھے جا اَڑیاں"

ہر نعت نگار و نعت خواں کی دھڑکنوں میں گُونجتا ہے

اور جس کا فیض نسل در نسل مُنتقل ہو رہا ہے

(نصیر)

دو عالَم چوُں صدف در ہم شکستم
کہ آمد گوہرِ نامش بدستم
(میرزا عبدالقادر بیدلؒ)

بمصطفےٰ برساں خویش راکہ دِیں ہمہ اُوست
اگر بہ اُو نرسیدی تمام بُولہبی ست

(علاّمہ اقبالؒ)

دمیکه پیکرِ خوبِ تُو آفرید خُدا
گہے بسوئے تُو گہہ سُوئے خویش دید خُدا

ترتیب

پیشِ گُفتار — پیر سیّد نصیر الدّین نصیر

دیوانِ نعت (اُردو)

بسم اللہ الرحمٰن الرحیم

پیش گفتار

از دل و دیں چہ آورم ہدیہ رُونمائے تُو
ایکہ بہ شانِ دِلبری ہر دو جہاں فدائے تُو

نعت، عربی زبان کا لفظ ہے، جس کے لغوی معنیٰ تعریف کرنے کے ہیں، مگر اصطلاح میں اِس سے مُراد وہ بیانِ منظوم ہے، جس میں شاعر بارگاہِ رسالت مآب صلّی اللہ تعالیٰ علیہ وسلّم میں اپنی عقیدت اور آپ کی ذاتِ والا صفات سے اپنی محبت کا اظہار کرتا ہے۔ نعت کا موضوع بظاہر محدود دِکھائی دیتا ہے، مگر چوں کہ اِس کا موضوع وہ عظیم ہستی ہے، جس میں تمام انفس و آفاق کی وُسعتیں سمٹ آئی ہیں، اِس لئے یہ صنفِ شعر بھی حد درجہ لامحدود اور وسیع ہے۔ آپ کی محبّت ہر مسلمان کے ایمان کا حصّہ ہے۔ کلمہ طیبہ ہی کو لیجیے۔ جب تک اقرارِ توحید کے ساتھ آنحضرت صلّی اللہ علیہ وسلّم کی رسالت کا اقرار و اعلان نہ کیا جائے، ایمان کی تکمیل نہیں ہوتی۔ یہی وجہ ہے کہ عہد بہ عہد عربی، فارسی اور پھر اُردو میں شعراء نے جس تواتر اور تسلسل کے ساتھ اِس صنفِ خاص سے اپنے شغف کا اظہار کیا ہے۔ اِس کی نظیر دُنیا کی کسی زبان اور اُس

کے ادب میں نظر نہیں آتی۔ بقولِ خواجہ حافظ شیرازیؒ ۔

نہ من برآں گلِ عارض غزل سرایم و بس
کہ عندلیبِ تُو از ہر طرف ہزار انند

دیں ہمہ اُوست کی اشاعتِ سوم پیشِ خدمت ہے' اِس میں وہ نعتیں بھی شامل کر دیں گئی ہیں' جو پہلی اور دوسری اشاعت کے بعد کہی گئیں۔ اللہ تعالیٰ میرے اِن اشعار کو روزِ قیامت میری بخشش کا وسیلہ بنائے اور حضور علیہ الصّلوٰۃ والسّلام مجھے اپنی شفاعت سے بہرہ مند فرمائیں ۔

چو بازُوے شفاعت را گُشائی بر گنہگاراں
مکن محروم جامؔی را دراں آں یا رَسُولؐ اللہ

اِس آرزو کے علاوہ دل میں کوئی آرزو نہیں۔ مجھے زبان دانی کا دعویٰ ہے اور نہ علم وفن کا ادّعا' بلکہ میرے دامن میں تو سرمایۂ عجز کے سِوا کچھ بھی نہیں ۔

ز جامِ حُبِّ تُو مستم' بہ زنجیرِ تُو دل بستم
نمی گویم کہ من ہستم' سُخنداں یا رَسُولؐ اللہ

گدائے شہرِ مدینہ
نصیر الدّین نصیؔر کان اللہ لہٗ
گولڑہ شریف

حمد

شمعِ حرم گاہِ عناصر

صنّاعِ گل و لالہ و نقاشِ چمن زار — خلّاقِ مہ و مہر، فروزندۂ انوار
صورت گرِ ایجاد و نگارندۂ آفاق — گردش دہِ ایّام و طرازندۂ اَعصار
برتر زہمہ، جلوہ نُما در ہمہ عالم — در پردۂ تکوین و زِ ہر ذرّہ نمودار
خودصاحبِ ادراک و برُوں از حدِ ادراک — آں کز ہمہ مستور و بہ عیبِ ہمہ ستّار
برطاعتِ اُوخم سرِ اجرام و عناصر — در حضرتِ او انجم و افلاک نگوں سار
مکشوف بر او بودہ نہاں خانۂ تخلیق — معروف ازو گشتہ سرا پردۂ افکار
اوقادر وقدّوس، لَہُ المُلکُ لَہُ الحَمدُ — اوخالق و او رازق و او غالب و قہّار
ہم اوّل و ہم آخر و ہم ظاہر و باطن — ہم مالک و منّان و کرم پیشہ و غفّار
گیرندہ و بخشندہ و بینندہ و دانا — پیداست، ہویداست بر اُو درپسِ استار
اَوضاعِ جہاں پرِتو رنگینیِ حُسنَش — اُو خالقِ شب ہائے سیہ، فالقِ اَسحار
شہ پارۂ گل کاریٔ آں صانعِ ہستی — نظّارۂ دشت و در و ویرانہ و گل زار
آئینہ بیچونیٔ آں موجدِ نیرنگ — شام و سحر و روشنیٔ روز و شبِ تار
انگارۂ فن کاریٔ آں خالقِ فطرت — نیلوفر و نسرین و سمن، سوسن و گل نار
رخشندہ ز نورِ چمن آرائیِ لطفش — صحرا و بیاباں، دَمَن و وادی و کُہسار
دُردِ تہِ جام است ز میخانۂ جودش — دریا و غدیر و شَمَر و قلزم و انہار

بر کشتِ جہان است سحابِ کرمِ او — گل ریز و سمن پاش و دُر افشان و گُہر بار
از قدرتِ او شمعِ حرم گاہِ عناصر — شِعرٰی و ثریا و سُہا ، ثابت و سیّار
از تابِ جمالش ہمہ زیبائیِ گلشن — رعنائیِ گل ، موجِ صبا ، خندۂ ازھار
از رافتِ او آب و نمِ عارضِ ہستی — از رشحۂ فضلش چمنِ دہر ، سمن زار
از حکمتِ او سنگ شود رُوکشِ گوہر — از رحمتِ او رشکِ رگِ گل بشود خار
حَکمش کند از قطرۂ آب و گِلِ تیرہ — مَرجان و عقیق و گہر لولوئے شہوار
از خاکِ سیہ فیضِ کریمیش بر آرد — شاخ و شجر و سبزہ و سرو و گل و اثمار
از جوہرِ خلّاقیِ او نازشِ بُستاں — رَیحان و گیاہ و ثمر و گُلبُن و اَشجار
خواہد اگر او قطرۂ شبنم شرر آرد — چوں شعلۂ گل شمعِ گُلستاں بشود نار
در عالمِ امکاں ز تجلّائے جمالش — ضَو باریِ ذرّات شود رُوکشِ اقمار
بر اوجِ فضا زمزمہ پیرائے ثنایش — طُوطیِ چمن ، کبکِ دَری ، فاختہ و سار
در کشورِ کُن ، سایۂ اورنگِ جلالش — طبل و علَم و جاہ و حشم جُبّہ و دستار
در ناز گہِ حُسنِ بُتاں ، جلوۂ نورش — تابانیِ رُو ، تابِ جبیں ، تابشِ رخسار
در بزم گہِ شوق ، دل آویزیِ عشقش — آہنگِ رَباب و دف و طنبورہ و مزمار
ہر دیدہ بہ خودی تپد از ذوقِ جمالش — ہر سینہ ز دردِ طلبش عرصۂ پیکار
ہر عکسِ جمالش نظر افروز و طرب ناک — فرحت دہِ نظّارہ و دامن کشِ انظار
ہر پیکرِ خلّاقیِ اُو مقطعِ تزئیں — ہر منظرِ صناعیِ اُو مطلعِ انوار

هر ذرّهٔ خاکستر و هر ریشهٔ خاشاک   در گُل کدهٔ صنعتِ اُو دلکش و شہکار
اُو منزلِ مقصودِ رهِ شیخ و برہمن   پیچ و خمِ رہ، مخمصهٔ سُبحہ و زُنّار
در پیشگہِ عدل، نکوکار، سرافگن   در بزم گہِ لُطف، مداراتِ گنہگار
در راهِ کنشت و حرم و دَیر و کلیسا   تا منزلِ اُو عشق شود قافلہ سالار
نورے ز تجلّیش نیابی، چو نہ باشد   تاب و تبِ جاں، دیدهٔ بینا، دلِ بیدار
تا ذُروهٔ حمدش نہ رسد فکرِ سخن ور   اوجِ صِفَتش پَر شکنِ طائرِ گفتار

بینند نصیرؔ اہلِ نظر جلوهٔ حُسنش
گاہے بہ سرِ منبر و گاہے بہ سرِ دار

مسند آرائے بزمِ عطا

کس سے مانگیں، کہاں جائیں، کس سے کہیں اور دنیا میں حاجت روا کون ہے
سب کا داتا ہے تُو، سب کو دیتا ہے تُو، تیرے بندوں کا تیرے سِوا کون ہے

کون مقبول ہے، کون مَردُود ہے، بے خبر! کیا خبر تجھ کو، کیا کون ہے
جب تُلیں گے عمل سب کے میزان پر، تب کُھلے گا کہ کھوٹا کھرا کون ہے

کون سُنتا ہے فریاد مظلوم کی، کس کے ہاتھوں میں کُنجی ہے مقسُوم کی
رزق پر کس کے پلتے ہیں شاہ و گدا، مسند آرائے بزمِ عطا کون ہے

اولیا تیرے محتاج اے ربِّ کُل! تیرے بندے ہیں سب انبیاء و رُسُل
ان کی عزّت کا باعث ہے نسبت تری، اِن کی پہچان تیرے سِوا کون ہے

میرا مالک مِری سُن رہا ہے فُغاں، جانتا ہے وہ خاموشیوں کی زُباں
اب مِری راہ میں کوئی حائل نہ ہو نامہ برکیا بَلا ہے، صبا کون ہے

ابتدا بھی وہی، انتہا بھی وہی، ناخدا بھی وہی ہے خدا بھی وہی
جو ہے سارے جہانوں میں جلوہ نُما، اُس اَحَد کے سِوا دُوسرا کون ہے

وہ حقائق ہوں اَشیاء کے یا خُشک و تَر، فہم و ادراک کی زد میں ہیں سب، مگر
ماسِوا ایک اُس ذاتِ بے رنگ کے، فہم و ادراک سے ماورٰی کون ہے

انبیا، اولیا، اہلِ بیتؑ نبیؐ، تابعینؒ و صحابہؓ پہ جب آ بنی
گر کے سجدے میں سب نے یہی عرض کی، تُو نہیں ہے تو مشکل کُشا کون ہے

اہلِ فکر و نظر جانتے ہیں تجھے کچھ نہ ہونے پہ بھی مانتے ہیں تجھے
اے نصیرؔ! اس کو تُو فضلِ باری سمجھ، ورنہ تیری طرف دیکھتا کون ہے

تضمین

بر "اَج سِک مِتراں"

اوہدی دل نُوں تانگھ بتیری اے — جہدی ازلوں شان اُچیری اے
ربا وصل دے وچ کِیہ دیری اے — اَج سِک مِتراں دی ودھیری اے
کیوں دِلڑی اُداس گھنیری اے — لُوں لُوں وِچ شوق چنگیری اے

اَج نیناں لایاں کیوں جھڑیاں

فُرقت دی رات لمیری اے — جُھلّی غم دی لال ہَنیری اے
کِیہ رحمت دے وِچ دیری اے — اَج سِک مِتراں دی ودھیری اے
کیوں دِلڑی اُداس گھنیری اے — لُوں لُوں وِچ شوق چنگیری اے

اَج نیناں لایاں کیوں جھڑیاں

کَالْمَطَرِ بَکَیْتُ لِرُؤْیَتِہٖ — فِی النَّوْمِ حَضَرْتُ بِحَضْرَتِہٖ
فَخَضَعْتُ الرَّأسَ لِعِزَّتِہٖ — اَلطَّیْفُ سَرٰی مِنْ طَلْعَتِہٖ
وَالشَّذْوُ بَدٰی مِنْ وَّفْرَتِہٖ — فَسَکَرْتُ ھُنَا مِنْ نَّظْرَتِہٖ

نیناں دیاں فوجاں سر چڑھیاں

اوہ رات سُہانی چن ورگی   مٹھی خواب ' تے اوہ حمرا وادی
کیہ تکیا اچانک میں عاصی   اَلـطَّیفُ سَـرٰی مِـنْ طَـلْـعَتِـہٖ
وَالشَّـذْوُ بَدٰی مِـنْ وَّفْرَتِہٖ   فَسَـكِـرْتُ هُـنَـا مِـنْ نَـظْـرَتِـهٖ

نیناں دیا فوجاں سر چڑھیاں

اوہدے ہتھ مُہار زمانی اے   اوہدی دوجگ تے سُلطانی اے
اَیتھے گُم عقلِ انسانی اے   مُکھ چند بدر شعشانی اے
متھے چمکے لاٹ نُورانی اے   کالی زُلف تے اکھ مستانی اے

مخمور اکھیں ہن مدھ بھریاں

جُبَّہ توحیدی زیبِ تن   متھے تاجِ رسالت ضَو افگن
موہڈے زلف ' جیوں چڑھیاں ساون   دو ابرو قوس مثال دِسَن
جَبیں تھیں نوکِ مِژہ دے تیر چُھٹن   لباں سُرخ آکھاں کہ لعلِ یمن

چٹّے دند موتی دیاں ہن لڑیاں

اِنہوں ہستی دا عنوان آکھاں   رب سچّے دی بُرہان آکھاں
یاں اکھیاں دا قرآن آکھاں   اِس صُورت نُوں میں جان آکھاں
جانان کہ جانِ جہان آکھاں   سچ آکھاں تے رب دی شان آکھاں

جس شان تھیں شاناں سب بنیاں

قامت موزوں ، تے نُور حَسین   مازاغ نظر ، والشّمس جبین
جنہوں دیکھیاں آوے رب تے یقین   اِیہہ صُورت ہے بے صُورت تھیں
بے صُورت ظاہر صُورت تھیں   بے رنگ دِسے اِس مُورت تھیں
وِچ وحدت پُھٹیاں جد گھڑیاں

جیویں لفظاں وچ مخفی معنٰی   جیویں قطرے وچ لشکے دریا
ہے رنگ اِس دا بے رنگ نُما   دَسّے صُورت رَہ بے صُورت دا
توبہ رَہ کیہ عَین حقیقت دا   پَر گُم نہیں بے سُوجھت دا
کوئی وِرلیاں موتی لے تَریاں

ایہدے حُسن دا پرتو شمس و قمر   ایہدے متوالے بُوبکرؓ و عمرؓ
ایہا رکھی لاج لحد اندر   ایہا صُورت شالا پیشِ نظر
رہے وقتِ نزع تے روزِ حشر   وِچ قبر تے پُل تھیں ہوسی گُزر
سب کھوٹیاں تھیسن تد کھریاں

جامہ رحمت والا راس تُساں   کیتا دل نہ کِسے دا اُداس تُساں
ساری اُمّت دا احساس تُساں   يُعْطِيكَ رَبُّكَ داس تُساں
فَتَرْضٰى تھیں پوری آس اَساں   لج پال کریسی پاس اَساں
وَاشْفَعْ تُشَفَّعْ صحیح پڑھیاں

اَج پالیا کیہا لباس تُساں ساڈے لُٹ لئے ہوش حواس تُساں
اَساں گندیاں مَندیاں دا پاس تُساں یُـعْـطِیْـكَ رَبُّكَ داس تُساں
فَتَرْضٰی تھیں پوری آس اَساں لَج پال کریسی پاس اَساں
وَاشْفَعْ تُشَفَّعْ صحیح پڑھیاں

بھرو سِکدیاں اکھیاں دا دامن میرا اُجڑے نہ آساں دا گلشن
کرو کرم طُفیلِ اُویسِ قَرَن لاہو مُکھ توں مُخَطَّط بُردِ یَمَن
مَن بھانوری جھلک دکھاوَ سجن اوہا مِٹھیاں گالیں الاوَ مِٹھن
جو حمرا وادی سَن کریاں

سُتے بھاگ اکھیں دے جگاوَ ڈھولن مُکھ عاشقاں نوں دِکھلاوَ ڈھولن
پھیرا رحمت والا پاوَ ڈھولن حُجرے تھیں مسجد آوَ ڈھولن
نُوری جھات دے کارن سارے سِکن دو جگ اکھیاں رَہ دا فرش کرن
سب اِنس و ملک حُوراں پریاں

اِنہاں جالیاں دے دل آندیاں تے اِنہاں مُڑ مُڑ جھاتیاں پاندیاں تے
اِنہاں جھڑکاں' ماراں کھاندیاں تے اِنہاں سِکدیاں تے گُر لاندیاں تے
لکھ واری صدقے جاندیاں تے اِنہاں بردیاں مُفت وکاندیاں تے
شالا وت آون اوہ گھڑیاں

کیہ جنّ و بشر' کیہ شاہ و گدا ڈِٹّھی جس وی نصیؔر اوہ شانِ خُدا
اُڈّے ہوش تے مونہوں بول اُٹھیا سُبْحَانَ اللّٰہ مَا اَجْمَلَكَ
مَا اَحْسَنَكَ مَا اَكْمَلَكَ کِتّھے مہؔر علی کِتّھے تیری ثنا
گُستاخ اکھیں کِتّھے جا اڑیاں

ہمہ دان و ہمہ جا

بدہد زمانہ شہادتے کہ خدائے ارض و سما توئی
سخن از عطائے تُومی رود کہ بہ درد و غم ہمہ را توئی

ہمہ راست لُطفِ تو دادرس' چمن و طروات و خار و خس
لبِ خود کشودہ بہ ہر نفس کہ خدا توئی ' بخدا توئی

بہ کمالِ ناز برآمدی ' بہ صد اہتزاز در آمدی
بہ شمیمِ نکہتِ گُل توئی ' بہ خرامِ موجِ صبا توئی

من و جُرم کوشیِ پے بہ پے' تُو و پردہ پوشیِ دَم بہ دَم
بہ حصیرِ تنگِ خطا منم ' بہ سریرِ لُطف و عطا توئی

بہ فلک ہمی رسد آہِ من ' منم و ہجومِ گناہِ من
بہ عطائے تُست نگاہِ من کہ ولیِ روزِ جزا توئی

تب و تابِ حُسنِ ازل ز تُو' تگ و تازِ موجِ عمل ز تُو
کم و کیفِ بزمِ عِلَل ز تُو' تپشِ دلِ من و ما توئی

چہ خیالِ جاہ و چہ فکرِ زر ، نہ بود مرا ہوسِ دگر
بجز ایں کہ خاکِ درت شوم ، کرے! کہ نازِ گدا توئی

بہ ورق ز ہیبتِ نامِ تُو سرِ خامہ لرزد و می تپد
چہ شوم بہ حمدِ تُو لب کُشا ، ہمہ داں توئی ، ہمہ جا توئی

کرمت پناہِ شکستگاں ، دمِ تُست مرہمِ خستگاں
کہ عزیزِ جانِ حزیں توئی ، اثر آفرینِ دُعا توئی

بِجلالِ وَجهِكَ شَاهِدًا فَاِنِ اسْتَقَرَّ مَكَانَهٗ
بہ کلیمؑ محوِ سخن توئی ، سرِ طُور جلوہ نُما توئی

دل و دیدہ کردہ اسیرِ تُو ، بہ درت نشستہ نصیرؔ تُو
مددے! کہ دافعِ مُشکلی ، نظرے! کہ عُقدہ کُشا توئی

التجا بدرگاہِ مُجیبُ الدَّعوات جلّ جلالُہٗ

خدا یا تہی دست و در ماندہ ام
دریں بے نوائی، تُرا خواندہ ام

گنہ بیش از حدّ و عد کردہ ام
جزایم مدہ بد، چو بد کردہ ام

ہمہ عمرِ من فکرِ تن کردہ ام
نکردہ است کس، آنچہ من کردہ ام

ز حُسنِ عمل دُور بس ماندہ ام
بقیدِ ہوا و ہوس ماندہ ام

ز دل محو کردم مراعاتِ تو
فراموش کردم عنایاتِ تو

پئے نفسِ امارہ فتنہ جُو
دویدم بسے در جہاں چار سُو

کشیدم بسے نازِ اہلِ جہاں
گشودم بسے در ستائش زباں

بہ پیشِ سلاطینِ گردن فراز
نہادم بہ خواری جبینِ نیاز

کہ شاید کسے دستیاری دہد
ز دامِ بلا رُستگاری دہد

ولے راند ہر کس ز درگاہِ ناز
کنوں آمدم، اے کمینہ نواز!

خطا کار بودم بسے زشت کار
بلطفِ خود از من خطا درگزار

تُو دادی مَرا رزق اندر جہاں
ز شکرِ تو عاجز زبان و بیاں

خدایا مکن بر گناھم نظر
تُو الطاف و اکرامِ خود را نگر

بدر گاہِ تُو ایں فرومایہ اے
ندارد بجز عجز سرمایہ اے

ببیں سُوئے ایں بے زبانیِ من
ز شرمندگی خونفشانیِ من

کہ لُطف تُرا از تُو جویندہ ام
مکن شرمسارم کہ شرمندہ ام

گرفتم کہ من زشت کارم قدیم ولے ناز دارم کہ ہستی کریم
اگر پرسی از کار ہائے بدم بہ مَیلِ گنہ من مثالِ خودم
زابرِ عطا ' گردہی قطرہ اے ز دوزخ نباشد مَرا خطرہ اے
اگرچہ گنہگار و بدکارہ ام ولے لُطف فرما کہ بے چارہ ام
ھمہ عمر کردم تباہ و خراب ندارم برورِ قیامت ' جواب
بہ حالِ بدم کن نگاہِ کرم کہ ہستی کریم و عمیمُ النِّعَم

بہ بخشا بہ حالِ نصیؔرِ حزیں
بجاہِ محمدؐ رسولِ امیں

پھر مانگ پھر مانگ

تُو رب کا بندہ ہے پھر مانگ پھر مانگ ——— رب تیرا داتا ہے، پھر مانگ پھر مانگ
اِس در سے مانگا ہے کُل انبیا نے ——— اصحاب و اولادِ خیرالوریٰ نے
شاہ و گدا اور سب اولیا نے ——— تُو سوچتا کیا ہے، پھر مانگ پھر مانگ
محدود ہیں گرچہ تیرے وسائل ——— لا تقنطوا کا اگر ہے تُو قائل
مایوس مت بیٹھ گھبرا نہ سائل ——— یہ در ہمارا ہے، پھر مانگ پھر مانگ
غیرت بڑی شے ہے اے عبدِ رسوا ——— در در پہ مت جا مرے در کا ہوجا
غیروں کے احسان کب تک گوارا ——— کیوں مجھ کو بھولا ہے، پھر مانگ پھر مانگ
ہر آن دیتی ہے رحمت صدائیں ——— میں تیرا مالک ہوں کر التجائیں
ہم نے تو کیں غیر پر بھی عطائیں ——— تُو پھر بھی اپنا ہے، پھر مانگ پھر مانگ
ہیں سب کے سب جن وانسان بندے ——— وہ میزباں اُس کے مہمان بندے
کچھ اپنی اوقات پہچان بندے ——— تُو اُس کا منگتا ہے، پھر مانگ پھر مانگ
ہے اُس کی تخلیق ساری خدائی ——— زیبا اُسی کو ہے حاجت روائی
شایاں اُسی کے ہے مشکل کشائی ——— وہ سب کو دیتا ہے، پھر مانگ پھر مانگ

دنیائے دُوں کا کہاں تک یہ دھندا
کب تک گلے میں یہ لالچ کا پھندا
بن جا بس اپنے ہی مالک کا بندہ
وہ تیرا مولیٰ ہے، پھر مانگ پھر مانگ

جس نے کیا ساری دنیا کو پیدا
ہے ذات جس کی دو عالم میں یکتا
باگریہ و آہ سجدے میں گر جا
وہ سب کی سُنتا ہے، پھر مانگ پھر مانگ

لا کہہ کے اب توڑ بُت ماسوا کے
ایماں بچا رمزِ اِلّا کو پا کے
اب دیکھتا کیا ہے بندے خدا کے
دینے پہ آیا ہے، پھر مانگ پھر مانگ

دامن کو پھیلا کے بن التجائی
کب تک یہ خاموشی یہ بے صدائی
کچھ تو نصیرؔ آج کر لب کشائی
گم صم کھڑا کیا ہے، پھر مانگ پھر مانگ

حمدیہ

کِسے ہوردے ول ہتھ مَیں کیوں ویکھاں، بخشن ہار جَد تیرے جہوا کوئی نہیں
تیرا فضل جے شامِل حال ہووے، کسے ہور شَے دامینوں چا کوئی نہیں
پلّا اپنا کھلا راں کیوں کسے اگّے، تیرے باجھ جَد صاحب عطا کوئی نہیں
جے توں بند کیتا ہُو یا فضل والا، فیر تیرے نصیرؔ نُں، جا کوئی نہیں

حمدیہ

صدقہ اپنی رحیمی دا رحم فرما! کر لے عرض منظور' انکار نہ کر
تینوں تیری ستاری دا واسطہ ای' عیباں میریاں نوں آشکار نہ کر
رکھ کے عدل میزان وچ عمل میرے' اوگن ہار تائیں شرمسار نہ کر
اپنیاں کیتیاں ہتھوں آں خوار اَگے' حشر وچ مینوں ہور خوار نہ کر

حمدیہ

جیڑے فقر دے رنگ وِچ گئے رنگے' جُھکدے سدا جگ دے پالن ہار اَگے
اِکّو وار اُوہ یار دا نام لے کے' دھرنا مار بہندے' درِ یار اَگے
ڈر دے ہر ویلے رب دی ذات کولوں' مَتّھا رکھدے اُوہدی سرکار اَگے
عزّت کردے فقیراں تے عاجزاں دی' اُٹھدے کدی نہ کسے سردار اَگے

نعت

قطعہ

ہے سرکارؐ دا اوہ ہِک بُوہا
حق دی جتھے ہر ویلے ہُو ہا
آپؐ دا ہر اک لفظ زبانوں
اِنْ هُوَ اِلَّا وَحْیٌ یُّوحٰی

وَلَا تَحْزَنْ عَلَيْهِمْ وَلَا تَكُ فِي ضَيْقٍ مِّمَّا يَمْكُرُونَ (القرآن 127:16)

ترجمہ: اور ان پر غم نہ کیجئے اور جو کچھ وہ تدبیریں کیا کرتے ہیں، اس سے تنگ دل نہ ہوا کریں۔

مفہومِ منظوم از نصیر

مر جائیں حاسد جل جل کر
تنگ نہ ہو اے میرے پیمبر!
دیتا جا بھر بھر کے ساغر
اِنَّا اَعْطَیْنٰکَ الْکَوْثَر

بحضورِ سیّدُ المُرسلین ﷺ

(1) بِذِکْرِ الْمُصْطَفٰی هَادِی الزَّمَانِ
رَجَعْتُ مِنَ الْبَیَانِ اِلَی الْعِیَانِ

(2) حَبِیْبُ اللّٰهِ خَیْرُ الْخَلْقِ طُرًّا
کَدُرِّ الْوَسْطِ فِیْ عِقْدِ الْجُمَانِ (1)

(3) عَزِیْزٌ ذُوالْمَکَارِمِ وَالْمَعَالِیْ
رَفِیْعُ الْقَدْرِ مُرْتَفِعُ الْمَکَانِ

(4) هُوَالْهَادِیْ اِلٰی سُبُلِ السَّلَامِ
سَدِیْدُ الْقَوْلِ صِدِّیْقُ اللِّسَانِ

(5) مُعِیْنُ الْخَلْقِ فِیْ هَمٍّ وَّ غَمٍّ
مِنَ اللّٰهِ الْعَزِیْزِ الْمُسْتَعَانِ

(6) مُسَوِّی (2) النَّاسِ مِنْ بِیْضٍ (3) وَّ سُوْدٍ (4)
وَهَادِی الْخَلْقِ مِنْ قَاصٍ وَّدَانٍ

(7) هُوَ الرُّوْحُ اسْتَنَادُ بِهِ الْوُجُوْدُ
هُوَالْاِنْسَانُ (5) فِیْ عَیْنِ الزَّمَانِ

(8) تَرَى حَدَّى رَسُوْلِ اللّٰهِ حُسْنٌ
بِنُوْرِ الْاِهْتِدَاءِ يُبَشِّرَانِ

(9) هُوَ الْقُرْآنُ مِنْ سُوَرٍ (6) السَّجَايَا
صَحَابَتُهُ كَآيَاتِ الْمَثَانِي

(10) لَهُ قَلْبٌ كَمِصْبَاحٍ مُنِيْرٍ
وَلِلْقُرْآنِ سِيْرَتُهُ مَعَانِ

(11) وَبَعْثَتُهُ عَلَى خُلُقٍ عَظِيْمٍ
كَمَا نَصَّتْ بِمُحْكَمَةِ الْبَيَانِ

(12) فَمَنْ وَالَاهُ بَشَّرَهُ الْوَدُوْدُ
خُلُوْدًا تَحْتَ أَنْوَارِ الْجِنَانِ

(13) وَمَنْ عَادَاهُ مَوْعِدُهُ الْجَحِيْمُ
سَتَجْعَلُهُ كَمَطْرُوْدٍ (7) مُهَانٍ (8)

(14) لَهُ نَارُ (9) الْقِرَى فَوْقَ الْيَفَاعِ (10)
مُضِيْفٌ (11) فِي الْمَوَاطِنِ بِالْبَنَانِ

(15) نَظَرْتُ اِلَى جَمِيعِ الْخَلْقِ طُرًّا
فَلَمْ يُدْرَكْ لَهُ فِي الْخَلْقِ ثَانِي

(16) مُغِيثٌ فِي مَفَاجَاتِ الْبَلَايَا (12)
بِرَحْمَتِهِ الْبَرَايَا (13) فِي الْاَمَانِ

(17) اَمِينٌ صَادِقٌ فِي كُلِّ شَانٍ
كَرِيْمٌ مُكْرَمٌ فِي كُلِّ شَانٍ

(18) اِمَامُ الْخَلْقِ مِنْ شَرَفٍ وَّ جُوْدٍ
شَفِيْعُ النَّاسِ فِي بِرٍّ (14) وَّ جَانٍ (15)

(19) لَنَا فِي الدِّيْنِ وَالدُّنْيَا نَصِيْرٌ
بِاِنْعَامٍ وَّ لُطْفٍ وَّ امْتِنَانٍ

مشکل الفاظ کے معانی

1: خَرِیدَۃ: مروارید، اس کی جمع خرائد ہے۔ 2: مُسَوِّی: برابر کرنے والا۔ 3: بِیض: اَبیض کی جمع سفید فام انسان۔ 4: سُود: اَسود کی جمع سیاہ فام انسان۔ 5: اِنسان: آنکھ کی پتلی۔ 6: سُوَر: سُورت کی جمع۔ 7: مَصغُور: ذرانده ہوا۔ 8: مُہان: ذلیل وخوار۔ 9: نارُ القِرى: مہمان نوازی کے لئے جلائی جانے والی آگ۔ 10: یَفَع: بلند زمین، ٹیلہ۔ 11: مُضیف: مہمان نواز۔ 12: بَلایا: بَلِیَّۃ کی جمع۔ 13: بَرایا: بَرِیَّۃ کی جمع۔ 14: بَرّ: نکوکار۔ 15: جانِی: گناہگار۔

ترجمہ

1: ہادیٔ کائنات جناب محمد مصطفےٰ صلّی اللہ علیہ وآلہٖ وسلّم کے ذکرِ مبارک کی وساطت سے مَیں نے بیان سے اُن کے طہورِ خاص کی طرف رجوع کیا۔

2: آپؐ اللہ تعالیٰ کے محبوب اور ہر لحاظ سے سارے عالمِ انسانیت میں برگزیدہ ہیں۔ آپ کا وجودِ اقدس مروارید کے ہار میں درمیانے موتی کی طرح ہے۔

3: آپؐ ہر رفعت وکمال کے حامل، معزز، رفیع القدر اور بلند مرتبہ ہیں۔

4: آپؐ سلامتی کے راستوں کے ہادی ہیں۔ زبانِ مبارک سچی ہے اور آپؐ اپنے قول کے پختہ ہیں۔

5: عزیز ومہربان ذات باری کے حکم سے آپؐ مخلوق کے ہر دکھ درد میں اُس کے غمگسار ہیں۔

6: آپؐ نے ہر سیاہ وسفید کو یکساں مقام عطا کیا ہے اور آپؐ دُور ونزدیک بسنے والے ہر انسان کو ہدایت پہنچانے والے ہیں۔

7: آپؐ کی ذاتِ گرامی بمنزلۂ رُوح ہے' جس سے وجودِ کونین برقرار ہے آپؐ زمانے کی آنکھ میں مرکزی نُور کی حیثیت رکھتے ہیں۔

8: اے مخاطب! تُو جناب رسالت مآب صلّی اللہ علیہ وآلہ وسلّم کے ہر دو رخسار مبارک کے حُسن و جمال کو دیکھے گا کہ وہ ہدایت کے نُور سے خیر و برکت کی بشارت دے رہے ہیں۔

9: حضورؐ کی سیرتِ اطہر قرآن ہے' جس میں آپؐ کے اخلاقیاتِ عالیہ سُورتوں کی مانند ہیں۔ آپؐ کے صحابۂ کرامؓ کی مثال بار بار پڑھی جانے والی آیات (فاتحۃ الکتاب) کی سی ہے۔

10: آپؐ کا قلبِ اطہر چراغ روشن کی طرح ہے۔ آپؐ کی سیرتِ اقدس کلامِ پاک کی شارح ہے۔

11: آپؐ خُلقِ عظیم کے ساتھ مبعوث ہوئے' جیسا کہ محکماتِ قرآنِ عزیز میں وارد ہے۔

12: جس نے آپؐ سے محبت کی' اُسے مولا کریم نے انوارِ جنت کے تحت ہمیشہ رہنے کی بشارت دی۔

13: جس نے آپؐ کی مخالفت کی' اُس کا ٹھکانہ دوزخ ہے' جو اُسے عنقریب خوار و زبوں کر ڈالے گا

14: آپؐ کی عنایت اور کریمی کی مثال اس طرح ہے' گویا آپؐ نے سرزمینِ بُلند پر مہمان نوازی کے لئے آگ روشن کی ہوئی ہے۔ آپ اپنے دستِ کرم سے بلاد و امصار میں بسنے والے انسانوں کی ضیافت فرمانے والے ہیں۔

15: مَیں نے ہر نوعِ خلق پر نگاہ دوڑائی' مگر کوئی فرد آپؐ سا نظر نہ آیا۔

16: آپؐ ناگہانی آفات میں مددگار ہیں۔ آپؐ کی رحمت کے باعث انسانیت مامون ہے۔

17: تمام امور میں آپؐ صادق و امین اور ہر شان میں کریم و محترم ہیں۔

18: آپؐ شرف و سخاوت کے اعتبار سے مقتدائے خلق اور انسانوں میں ہر نیک و خطا کار کے شفیع ہیں۔

19: آپؐ لُطف و انعام اور احسان کے ساتھ دین و دُنیا میں ہمارے مددگار ہیں۔

یَا مُدرِکَ اَحوَالِی

(ماہیا)

1 يَا مُدرِكَ احوالِي

قَد تَعلَمُ واللّٰهِ مَا يَخطُرُ فِي بَالِي

2 لَا تَكذِبُ فِي ذَاكَ

فِي لُجّةِ افَاتٍ بِالعَونِ وَجَدنَاكَ

3 الفَخرُ لَهُ جَازا

مَن جَاءَ عَلَى بَابِكَ قَد نَالَ وَقَد فَازَا

4 فِي العِشقِ كَرامَاتٌ

مَن اَخلَصَهُ يُبقَى لِليَائِسِ رَوعَاتٌ

5 مَا طَاوعَ مَن وَلّى

مَحرُومٌ مُوَالَاتٍ لَا صَامَ وَلَا صَلّٰى

6 الفيض [illegible]

فِي بَاصِرَةِ الرَّائِي مِن قُبّةِ مُختَارِ

7 الحِكمَةُ مَا يجرِى

مِن مَنطِقِ اخيَارٍ كَالّامِعِ بِالفَجرِ

ترجمہ

1 اے میرے آشنائے احوال! اللہ کی قسم، میرے دل و جان پر گزرنے والے ہر معاملے سے تو آگاہ ہے۔

2 اس بارے میں ہم جھوٹ نہیں بولتے کہ آفات کے دریا میں ہم نے تیری معاونت پائی۔

3 اُسے افتخار زیبا ہے، جو بھی تیرے زیر پر آیا، اُس نے (اس افتخار) کو پایا اور کامیاب ہوا۔

4 عشق میں (بے شمار) کرامات ہیں، جو اس میں خالص ہوا، وہ باقی ہو گیا (البتہ) نا اُمید کے لیے خطرات ہیں۔

5 جس نے رُخ پھیرا، اُس نے کوئی طاعت نہیں کی، محبت سے محروم شخص کی صوم و صلوٰۃ بے معنیٰ ہے۔

6 جنابِ رسالت مآب صلی اللہ علیہ وسلم کے گنبدِ خضریٰ سے چشمِ بینا انوارِ الٰہیہ کا فیض حاصل کرتی ہے۔

7 حکمت وہ ہے جو اہل اللہ کی زبان سے جاری ہے۔ اس حکمت کی مثال روشنیٔ فجر کی سی ہے۔

بحضورِ سیّد المرسلین صلّی اللہ علیہ وآلہ وسلّم

بے نقطہ و نکتہ دانِ عالم
تنہاست نگاہبانِ عالم

عنوانِ کتابِ آفرینش
دیباچۂ داستانِ عالم

تفسیرِ صحیفۂ رسالت
سرخیلِ پیمبرانِ عالم

توقیرِ قلم روِ نبوّت
منزل گہِ کاروانِ عالم

سرمایۂ افتخارِ ہستی
پیرایۂ گلستانِ عالم

شہکارِ مصوّرِ مہ و مہر
ظِلّ اللہ، سایبانِ عالم

پروردۂ نازِ حضرتِ حق
شاہنشہِ دلبرانِ عالم

لاہوتی و پیکرِ عناصر
نورِ ازل است و شانِ عالم

در مرتبہ آں چناں فراتر
ہم بندہ و حکم رانِ عالم

ذاتے کہ در و صفاتِ یزداں
نامے کہ ازو نشانِ عالم

جانے کہ فروعِ اوست اجسام
جسمے کہ بہ اصل، جانِ عالم

مولائے جہانیاں، محمدؐ
نوری و ز انسیانِ عالم

لب ہائے قلم بہ مدح اُوخشک
تر در وصفش زبانِ عالم

از اَوجِ صفاتِ او فروتر
پروازِ پرِ گمانِ عالم

صد کعبہ بہ گردِ تست جولاں
اے قبلۂ عارفانِ عالم

از تابشِ چشمِ سُرمگینت شوریست بہ مردمانِ عالم
پنہانِ دلِ مَرا چہ پُرسی پیداست بہ تُو نہانِ عالم
نازند بہ چشمِ التفاتت در محشر عاصیانِ عالم
اینک بہ درت سگے بہ امّید تنگ آمدہ ز استخوانِ عالم
دستے بکُشا بہ من کہ ہستم من جملۂ مفلسانِ عالم
در قبضۂ تو خدنگِ امکاں بر پائے تو خم ، کمانِ عالم
معیارِ گرانِ جنسِ خستت نشناختہ سُوقیانِ عالم
از دیدۂ التفات ، خیرات! بر زخم رسیدگانِ عالم
با وصفِ نبوّت و رسالت بر تست دگر گمانِ عالم
ویں طُرفہ کہ ذاتِ حق بہ گسترد از دستِ تو ، ناں بہ خوانِ عالم
اے فخرِ مشیّتِ الٰہی اے مُوجبِ کُن فکانِ عالم
اے فیض رسانِ حق! نگاہے بر حالِ گُرسنگانِ عالم
اے واقفِ ہر عیانِ گیہاں اے عالمِ ہر نہانِ عالم
رحمے! بہ منِ غریقِ عصیاں اے شافعِ عاصیانِ عالم

ظلمت کدۂ دلم بر افروز — اے نیّرِ ضَو فشانِ عالم

چشمے بہ منِ خراب حالے — اے والیِ بے کسانِ عالم

وقتِ امداد و چارہ کاریست — اے خاصۂ خاصگانِ عالم

اِستادہ بہ خاکِ تو فقیرے — اے مُحسن و مہربانِ عالم

اے مُوجدِ شیوۂ تبسّم! — گُل پاش بہ گلستانِ عالم

مشعل بہ کف اند چوں غلاماں — مہر و مہ و اخترانِ عالم

گردیدہ ز اشتیاق سرمست — رقصند بہ آسمانِ عالم

بر بندگیت نصیر نازد
اے نازشِ مُرسَلانِ عالم

برگ ونوائے بے نوایاں

تنِ پاکت بہ خِلقت جلوہ ساماں یا رسولؐ اللہ
سراپایت، مُجَسَّم نُورِ یزداں یا رسولؐ اللہ

زہے رُویت بہ خوبی صبحِ عیدِ نشأۃِ عالَم
زہے زلفِ تو شامِ عنبر افشاں یا رسولؐ اللہ

توئی تزئینِ فردوسِ وُجود، اے مجمعِ خُوبی!
توئی محبوبِ یزداں، میرِ خوباں یا رسولؐ اللہ

گرامی پیکرِ نوریں، نخستیں جلوۂ تکویں
توئی طٰہٰ، توئی یٰسیں بہ قرآں یا رسولؐ اللہ

بہ نشرِ حُسنِ تُو واگشت بابِ کُنْتُ مَخْفِیًّا
توئی وجہِ ظُہورِ بزمِ امکاں یا رسولؐ اللہ

توئی در صورتِ الہام، متنِ وحی و مفہومش
توئی در شکلِ انساں، شرحِ قرآں یا رسولؐ اللہ

تُوئی در لفظِ کُن آں نقطۂ آغازِ گویائی
توئی لاریب نازِ نُطقِ انساں یا رسولؐ اللہ

توئی از جملہ برتر، تاج برسر، مُرسَلِ داور
توئی برمنصبِ اِجرائے فرماں یا رسولؐ اللہ

لِواءُ الحمد در دستت، رِداءُ الفضل بردوشت
بہ فرقِ تُست تاجِ عفوِ عصیاں یا رسولؐ اللہ

بہ نوریں جسمِ تُو، تشریفِ وحدت، خلعتِ کثرت
لبت سرچشمۂ مضمونِ عرفاں یارسوؐل اللہ

خیالِ قامتِ تُو، رہ نمائے عالمِ بالا
بہ عینیت، دو عینیت، عینِ ایماں یا رسوؐل اللہ

جمالِ تست وجہِ از دیادِ مایہ بینش
خیالِ تست رزقِ ذہنِ انساں یا رسوؐل اللہ

خرامِ اشہبِ ذوقِ لقایت در شبِ اسریٰ
گزشت از ماسوا ہنگا جولاں یا رسوؐل اللہ

توئی تسکینِ جاں، سلطانِ دوراں، خسروِ خوباں
توئی دارائے گیتی، صدرِ گیہاں یا رسوؐل اللہ

پناہِ دین و ایماں! اے حفیظِ حُرمتِ انساں!
بہ چرخِ رحمتی خورشید تاباں یا رسوؐل اللہ

کتابِ آفرینش ناز ہا بر خویشتن دارد
کہ ہستش نامِ پاکت زیبِ عنواں یارسوؐل اللہ

کجا اوجِ مقامت اے نجیب و طاہر و اطہر!
کجا حالِ منِ آلودہ داماں یا رسوؐل اللہ

من و جرم و خطا و وحشت و آوارہ اندیشی
تو و جُود و عطا و فضل و احساں یا رسوؐل اللہ

شنیدم در نگاہِ اوّلیں بخشند دارائی
اگر آید گدا نزدِ کریماں یا رسوؐل اللہ

یقیں دارم نہ خواہی دید حسب شیوۂ رحمت
بہ محشر اُمتِ خود را پریشاں یا رسوؐل اللہ

اگر یک چند خیزد بادِ رحمت از سرِ کویت
نباشد کشتیم را بیم طوفاں یا رسولؐ اللہ

ز قعرِ خفتم گر بر کشی با غمزۂ تمکیں
رسم بر مسندِ برجیس و کیواں یا رسولؐ اللہ

بہ خود نازم، بہ کوئے شاہدِ بخت رسا رقصم
اگر برمن کنی یک چشمِ پنہاں یا رسولؐ اللہ

عطا کن در جوارِ خویش کنجے، گوشہ اے، جائے
نہ خواہم وسعتِ مُلکِ سُلیماں یا رسولؐ اللہ

رُخِ پُر نُور بنما! ورنہ من از فرطِ بے تابی
زنم دستِ جنوں بر جیب و داماں یارسولؐ اللہ

نثارِ یک نگاہت نقدِ ہستی، نعمتِ مستی
فدایت گوہرِ دل، دولتِ جاں یا رسولؐ اللہ

نظر بر حالِ اُمت اے پناہِ ہیبتِ محشر!
کہ آمد برسرِ الحاد و طُغیاں یا رسولؐ اللہ

نمی دانم چہ شد ایں قوم راکز فرطِ محرومی
بکشتند از نظامِ تو گریزاں یا رسولؐ اللہ

چرا ایں بے ضمیراں بندۂ رُوس اندو امریکہ
چو پندارند ہم خود را مسلماں یا رسولؐ اللہ

کہ داند از تُو بہتر حکمت و اسرارِ محتاجی؟
کہ دارد مثلِ تو دردِ غریباں یا رسولؐ اللہ

توئی زاد و معادِ بے کسانِ عالمِ امکاں
توئی برگ و نوائے بے نوایاں یا رسولؐ اللہ

توئی عاجز نواز و حق طراز و الطف و اکرم
توئی تاب و توانِ ناتواناں یا رسولؐ اللہ

بدہ توفیقِ توبہ ایں گروہِ بے حَمیّت را
کہ تا از کردہ ہا گردد پشیماں یا رسولؐ اللہ

بہ تصدیقِ ابوبکرؓ و بہ عدل و بذلِ فاروقؓ
بہ فقرِ حیدرؓ و تسلیمِ عثمانؓ یا رسولؐ اللہ

بہ خونِ اصغرؓ و صبرِ حسینؓ و چادرِ زہراؓ
بہ زُہدِ بُوذرؓ و توقیرِ سلمانؓ یا رسولؐ اللہ

بہ آہِ شبلیؒ و سوزِ جُنیدؒ و نالہ اَدْھمؒ
بہ اشکِ بایزیدؒ و عشقِ خرقانؒ یا رسولؐ اللہ

بہ فیضِ گنج بخشؒ و پیرؒ سنجر، خواجہ کشور
بہ جاہِ بارگاہِ شاہؒ جیلاں یا رسولؐ اللہ

مدد اے ذرّہ پرور، جلوہ پیکر، شافعِ محشر!
کرم اے مرہمِ ہر زخمِ انساں یا رسولؐ اللہ

مسلماناں بہ پاکستاں نظامِ مصطفےٰؐ خواہند
خدا را مشکلِ ایشاں کُن آساں یارسولؐ اللہ

شُعُوبِ مختلف را مرحمت کُن ذوقِ جمعیّت
کہ تا نافذ کنند احکامِ قرآں یا رسولؐ اللہ

بہ درگاہت نصیرؔ بے بضاعت آرزو مند است
کہ تا مُردن تُرا باشد ثنا خواں یا رسولؐ اللہ

بیند چو پیمبرؐ را ، گوید خورشیدِ سما سُبحانَ اللہ
اے کاش فرودآیم بہرِ یک بوسہَ پا سُبحانَ اللہ
واللّیل برنگِ اصحابش وارفتہَ موجِ زلفِ اُو
والفجر ز رُوئے آدابش آہستہ نوا سُبحانَ اللہ
چشمے کہ دہد در ہر گردش فرمانِ تغیُّر عالَم را
گوشے کہ حدیثِ دل شُنود بے حرف و صدا سُبحانَ اللہ
در تذکرہَ معراجِ نبیؐ پیداست ز آغازِ سُورت
دِیدش چو بہ اوجِ عبدیّت ، خود گفت خدا سُبحانَ اللہ
ہر جلوہ بہ شوقِ دیدارش گِردِ رُخِ پاکش ہالہ زناں
ہر منظر بہرِ تقدیمش آراستہ جا سُبحانَ اللہ
در دیدہ سوادِ اَو ادنیٰ ، بر چہرہ بہارِ استغنا
بر فرق نہادش حق تاجِ لولاک لَما سُبحانَ اللہ
آہنگِ حق اندر اندازش ، تمکینِ سخن درآوازش
از مطلعِ سیمائِش پیدا انوارِ ھُدیٰ ، سُبحانَ اللہ
گردیدہ نصیرؔ از ذوقِ ثنا بربختِ رسائے خود نازاں
گُسترُدہ پئے درماں طلبی دامانِ دُعا سُبحانَ اللہ

دل بہ سُوئے تو یارسولؐ اللہ ‏ رو بہ سُوئے تو یارسولؐ اللہ
شبِ معراج و لیلۃُ القدر است ‏ شرحِ مُوئے تو یا رسولؐ اللہ
بر لبِ ذُوالجلالِ والاکرام ‏ گفتگوئے تو یا رسولؐ اللہ
اہلِ دیں سُوئے کعبہ سجدہ کنند ‏ کعبہ، سُوئے تو یا رسولؐ اللہ
انبیاء را، چہ بر زمیں آورد ‏ جُستجوئے تو یا رسولؐ اللہ
نورِ حق می کند طوافِ جمال ‏ گِردِ رُوئے تو یا رسولؐ اللہ
دلِ ما راست مُژدۂ تسکیں ‏ آرزوئے تو یا رسولؐ اللہ
سُرمۂ چشمِ قدسیاں باشد ‏ خاکِ کُوئے تو یا رسولؐ اللہ

کاش! گوید نصیؔر در محشر
رو بروئے تُو "یا رسولؐ اللہ"

دو عالم زیرِ فرمانِ محمدؐ — بود ایزد ثنا خوانِ محمدؐ
بپرس اے رہ نوردِ منزلِ ذات! — ز ربُّ العالمین شانِ محمدؐ
نگاہ و قلبِ بُوبکرؓ و علیؓ خواہ — کہ آساں نیست عرفانِ محمدؐ
ز دنیا و ز عقبیٰ ہم نیامد — جوابِ رُوئے تابانِ محمدؐ
بیامرزد خدا اُمت بہ محشر — چو بیند چشمِ گریانِ محمدؐ
نوازش ہائے اُو را نیست پایاں — رسد ہر نعمت از خوانِ محمدؐ
ابوبکرؓ و عمرؓ و عثمانؓ و حیدرؓ — تعالیٰ اللہ! یارانِ محمدؐ
تلمذ را شرف داند فلاطوں — ز اطفالِ دبستانِ محمدؐ
بر آید آبِ خجلت از جبینم — اگر گویم ز احسانِ محمدؐ
حُسینؓ و ہم حسنؓ ہستند لاریب — فروغِ ہر دو چشمانِ محمدؐ
مہ و مہرِ فلک بینند از دُور — بہ سیمائے درخشانِ محمدؐ
جبینِ قیصر و جم سجدہ ریزد — بہ پیشِ خاکسارانِ محمدؐ
حُضورِ اولیا اندر ادب کوش — کہ ہست ایں بزمِ خاصانِ محمدؐ
اگر خواہی کہ آسائی بہ عقبیٰ — بزن دستے بدامانِ محمدؐ

نصیر از پُرسشِ محشر چہ باک است
کہ ہستیم از غلامانِ محمدؐ

خوش نصیبیم کہ برِ درگہ ناز آمدہ ایم
بہ درِ بادشہِ بندہ نواز آمدہ ایم

بہ طفیلِ حَسَنینؓ ہر دو شہؒ جیلان و علیؓ
لُطف فرما کہ بایں عجز و نیاز آمدہ ایم

تپشِ حُبِ تو داریم درونِ سینہ
ہمچو پروانہ بہ صد سوز و گداز آمدہ ایم

پیشِ درگاہِ تو اِستادہ بہ تسلیم و رِضا
کردہ با اشک وُضو ' بہرِ نماز آمدہ ایم

چشمِ مارا بکُن از جلوۂ احمدؐ ' روشن
کہ پئے دیدنِ آں قائدِ ناز آمدہ ایم

رُوسیاھیم ' بد اعمال و سیہ کار و خراب
بأمیدِ کرم اے بندہ نواز! آمدہ ایم

رازِ دل رانتواں گفت بہ ہر نا محرم
بہ تمنائے تو اے محرمِ راز! آمدہ ایم

بیکساں را نبود غیرِ تو فریاد رسے
ماتہی دست پئے عرضِ نیاز آمدہ ایم

شکر لِلّٰہ پئے پا بوسی محبوبِؐ خدا
طے نمودہ سفرِ دُور و دراز آمدہ ایم

دینِ ما، مذہبِ ما، کشورِ ما، عزّتِ ما
ہمہ را دار مَصُوں، ما بتو باز آمدہ ایم

شکر کن شکر کہ اندر سفرِ عشق نصیؔر
طے نمودیم نشیب و بہ فراز آمدہ ایم

ہر سُو بہارِ حُسن و جمالِ محمدؐ است
تکمیلِ دینِ حق ز کمالِ محمدؐ است
صدیقؓ ، عکسِ صدقِ مقالِ محمدؐ است
فاروقؓ ، تیغِ جاہ و جلالِ محمدؐ است
سرچشمۂ وفا ، تب و تابِ رُخِ حیا
عثماںؓ ، امینِ جوُد و نوالِ محمدؐ است
قُطبِ نجات ، عارفِ ذات ، افضلِ بُدات
حیدرؓ ، بہارِ گلشنِ آلِ محمدؐ است
نفسِ بسیط ، پیکرِ عصمت ، روانِ صِرف
زہراؓ ، فروغِ بزمِ جمالِ محمدؐ است
ابرِ کرم ، امامِ اُمَم ، احسنُ الشیَم
حُسنِ حسنؓ ، شبیہ و مثالِ محمدؐ است
جاں دادۂ رضائے خدا ، تشنہ لب حُسینؓ
روزِ جزا قسیمِ زُلالِ محمدؐ است

لب تشنگی و بیکسی و شکرِ ایزدی
بنگر! چہ استقامتِ آلِ محمدؐ است

بوذرؓ ، ابو ہریرہؓ ، اَنسؓ ، خالدؓ و اویسؓ
سرمست ہر یکے بہ خیالِ محمدؐ است

بر ریگِ گرم و سنگِ تپاں گفت یا اَحَد
عالَم گواہِ عشقِ بلالِؓ محمدؐ است

میزانِ عدل ، خطِ بقا ، نقطہُ وُجود
غوث الورٰی امینِ خصالِ محمدؐ است

تطہیرِ شاں ز آیۂ تطہیر آشکار
قرآں گواہِ عفتِ آلِؓ محمدؐ است

سُلطانِؒ ہند ، خواجۂ ما ، شاہِؒ چشتیاں
آئینہ دارِ حُسنِ مقالِ محمدؐ است

مہرِ علیؒ بہ شانِ جلی ، محتشم ولی
در گُلستانِ علم ، نہالِ محمدؐ است

یا رب! کرم بہ حالِ نصیرِ حزیں کہ او
ادنٰی گدائے کوچۂ آلِؓ محمدؐ است

آں ذرّہ نوازِ من

(ماہیا)

آں ذرّہ نوازِ من
شانِ عجبے دارد سلطانؐ حجازِ من

چوں مردِ فدا کارے
وقف است جبینِ من بہرِ درِ دلدارے

ہر چند سیہ کارم
از مرحمتِ عامش، ہم چشمِ عطا دارم

بر عرش خرامِ اُو
درباں بودش جبریلؑ اسریٰ ست مقامِ اُو

از بہرِ ثنا خوانی
اے نغمہ گرِ فطرت! کن سلسلہ جنبانی

دل از ہمہ بر گردد
چوں گنبدِ خضرائش فردوسِ نظر گردد

نُورِ حَرَمین آمد
سرداریِ عالَم را جَدُّ الحَسَنَینؓ آمد

بالا ست مقامِ اُو
ریزد بہ دلم کوثر یک گردشِ جامِ اُو

سوگندِ خدائے اُو
باشد سَندِ ہستی، نقشِ کفِ پائے اُو

فرزانگیم قُرباں
برشانِ گدایانش دارائیِ جَم قرباں

چشم است بر احسانش
از حشر چہ غم دارد وابستۂ دامانش

تضمین

برنعتِ برہانُ العاشقین حضرت مولنا جامیؒ

یکے غمخوارِی مژگانِ تر کن　　شبِ ہجرانِ مارا مختصر کن
بہ شہرِ قبلۂ پاکاں سفر کن　　نسیما! جانبِ بطحا گزر کن
ز احوالم محمدؐ را خبر کن

بہ تشویشِ مآلم یا محمدؐ　　چرا پیشت بنالم یا محمدؐ
گدائے خستہ حالم یا محمدؐ　　توئی سُلطانِ عالم یا محمدؐ
ز رُوئے لُطف سُوئے من نظر کن

زغمہا ساز، بے غم یا محمدؐ　　شود اندوہِ دل، کم یا محمدؐ
نظر بر حالِ من ہم یا محمدؐ　　توئی سُلطانِ عالم یا محمدؐ
ز رُوئے لُطف سُوئے من نظر کن

غمت درمانِ عالم یا محمدؐ　　رُخت برہانِ عالم یا محمدؐ
بہ تُست ایمانِ عالم یا محمدؐ　　توئی سُلطانِ عالم یا محمدؐ
ز رُوئے لُطف سُوئے من نظر کن

ندارد عرصۂ فیضانِ تُو ، حد ۔۔۔ شب و روز از برائے حلِّ مقصد
گدا بر آستانت ہمچو من ، صد ۔۔۔ توئی سُلطانِ عالم یا محمدؐ
ز رُوئے لُطف سُوئے من نظر کن

ترا افتد پذیرائی گر آنجا ۔۔۔ رساں ایں مُشتِ خاکم رامر آنجا
بیفشاں در جوارِ سرورؐ آنجا ۔۔۔ بَبَر ایں جانِ مُشتاقم در آنجا
فدائے روضۂ خیرُالبشر کن

گُسستن بندِ ناکامی ز لطفش ۔۔۔ بہ عقبیٰ کوثر آشامی ز لطفش
نصیؔر است ایں دلآرامی ز لطفش ۔۔۔ مشرّف گرچہ شد جاؔمی ز لطفش
خدایا ایں کرم بارِ دگر کن

تضمین

برنعتِ سُلطانُ العارفین حضرتِ مولٰنا جامیؒ

لگا ہے رُوح کو ہر وقت اک گھن　　تجسّس میں ہیں پائے جُستجو سُن
تامُّل ہر طرف ' یہ ہے بڑا پُن　　نسیما! جانبِ بطحا گزر کُن
ز احوالم محمدؐ را خبر کُن

تری ہے ذات وہ ذاتِ مُمجّد　　کہ اُمّت کو ہے جس پر ناز بے حد
ترا سِکّہ رواں ' تیری ہی مَسند　　توئی سلطانِ عالَم یا محمدؐ
ز رُوئے لُطف سُوئے من نظر کُن

رہیں الطاف ہر دم یا محمدؐ　　ٹلے سَر سے شبِ غم یا محمدؐ
ترے ہیں اُمتی ہم یا محمدؐ　　توئی سلطانِ عالَم یا محمدؐ
ز رُوئے لُطف سُوئے من نظر کن

جگر میں ٹیس ہے سَر میں ہے سودا　　بنا ہُوں مَیں تو دردِ دل سراپا
غمِ فرقت میں بے تابی نے مارا　　بَرایں جان مشتاقم در آنجا
فدائے روضۂ خیرُالبشر کُن

مدینے کے لئے دل ہے مُشوّش　　نظر میں ہے وہیں کا حُسنِ دلکش
نصیؔر آنے لگے ہیں پے بہ پے غش　　مشرف گرچہ شد جامیؔ ز لطفش
خدایا ایں کرم بارِ دگر کُن

تضمین

بر نعتِ حضرتِ مولنا جامیؒ

نہ طاقت ہے نہ مجھ میں ہے کوئی گُن   مگر دل کو ہے شہرِ شاہؐ کی دُھن
یہ میری التجا بہرِ خدا سُن   نسیما! جانبِ بطحا گزر کُن
ز احوالم محمدؐ را خبر کُن

وہ کوئی نیک ہو یا ہو کوئی بد   کسی کو در سے تُو کرتا نہیں رَد
نہیں ہے تیری رحمت کی کوئی حد   توئی سلطانِ عالم یا محمدؐ
ز رُوئے لطف سُوئے من نظر کُن

نہیں ہے اب وہ دَم خم یا محمدؐ   عطا ہو عزمِ محکم یا محمدؐ
تری شاہی مُسلّم یا محمدؐ   توئی سلطانِ عالم یا محمدؐ
ز رُوئے لُطف سُوئے من نظر کن

صبا تُو جانتی ہے درد میرا   یہ مُرغِ رُوح قیدی ہے بدن کا
یہاں دم گُھٹ رہا ہے بے محابا   بَبر ایں جانِ مشتاقم در آنجا
فدائے روضہ خیرُالبشر کُن

پئے دیدار تھی بے حد کشاکش نصیرؔ اکثر مجھے پڑتے رہے غش
اچانک خواب میں دیکھا وہ مہ وَش مشرّف گرچہ شد جامیؔ ز لطفش
خدایا ایں کرم بارِ دگر کُن

مُصحفِ اسرارِالٰہ

عبدِ عاجز کو ہے شوقِ رقمِ نعتِ رسولؐ
ذہنِ حسّانؓ! اِدھر بھی ہو توجہ مبذول

تیرے اشعار میں محفوظ ہے پیکر اُن کا
تیرے افکار پہ ہے سایہ کُناں زلفِ رَسولؐ

تیری آنکھوں میں ہیں رقصاں وہ مناظر سارے
تُو نے دیکھی وہ جبیں اور وہ چشمِ مکحول

تیرے دامن سے مجھے اُن کی مہک آتی ہے
تیری فطرت میں ہے بیشک اُسی خوشبو کا حُلُول

تُو نے اُس ذاتِ گرامی کا زمانہ پایا
تیری توصیف میں جبریلِؑ امیں کا ہے شمُول

منبرِ نعت کی تُو نے ہی صدارت پائی
شعر تیرے صفِ اَعدا پہ تھے سیفِ مسلُول

نرم لہجے میں وہ باتیں، وہ تبسّم اُن کا
حافظے میں ترے موجود ہیں وہ رنگ، وہ پھُول

زنگِ عصیاں سے مرے دل کا ہے آئینہ سیاہ
پرتوِ نُور سے ہے تیری جلّت مصقول

اک ذرا اُس شہِ خوباں کے خدوخال بتا
جس کا جلوہ ترے اشعار کی ہے شانِ نُزول

وہ کہ خورشیدِ ازل ہے بہ سرِ چرخِ وُجود
جسے لاحق نہیں تا شامِ اَبد خوفِ اُفول

❁

رُوحِ حسانؓ کی جانب سے مِلا مجھ کو جواب
ہو نہ آزارِ تَرَدُّد میں طبیعت مشغول
سب میں رہتے ہوئے جو سب سے جُدا لگتا ہو
اُس پہ محضِ بشریّت کا ہے اطلاق، فضول
نُور کے سانچے میں ڈالا ہو خدا نے جس کو
اپنے جیسا جو کہے اُس کو، وہ فطری مجہول
''حُسنِ یوسفؑ، دمِ عیسیٰؑ، یدِ بیضا'' دارد
ہر بشر کے لئے ممکن نہیں اِن سب کا حُصول

❁

اُس کی ہر بات بنی اِنْ هُوَ اِلَّا وَحْیٌ
اُس کا ہر فعل بنا حُجّتِ بُرہان و اُصول

نُوْرُهٗ صَارَ مُمِدًّا لِّوُجُوْدِ الْكَوْنَيْن
جُوْدُهٗ ظَلَّ مُعِيْنًا لِّنُفُوْسٍ وَّ عُقُوْل

يَعْرِفُ الْحَقَّ بِهٖ كُلُّ غَبِيٍّ وَّ غَوِیْ
يَعْلَمُ الْخَيْرَ بِهٖ كُلُّ ظَلُوْمٍ وَّ جَهُوْل

لَيْلَةً صَعَّدَ فِيْ سَاحَةِ فَضْلٍ وَّ عُلٰى
حَارَ فِيْ قُرْبَتِهٖ كُلُّ نَبِيٍّ وَّ رَسُوْل

كُلُّ مَنْ تَابَعَهٗ كَانَ حَبِيْبَ الْمَوْلٰى
كُلُّ مَنْ خَالَفَهٗ فَهُوَ طَرِيْدٌ مَّغْلُوْل

نسبت اُس سے نہ اگر ہو تو محاسن بھی گناہ
وہ شفاعت پہ ہو مائل تو ذمائم بھی قبول

وہی قرآں، وہی معنیٰ، وہی مفہوم و مُراد
وہی علّت، وہی غایت، وہی اصلِ معلول

سینۂ پاک ہے وہ مصحفِ اسرارِ الٰہ
نہ سمجھ پائے جسے عرصۂ دانش کے فحول

ذکر چھڑ جائے جہاں زلفِ رسا کا اُس کی
بخت کو تاہ کو لازم ہے وہاں نازشِ طُول

گرچہ ہے عالَمِ تشبیہ میں اِلاَّ بَشَرٌ
ایک ہوجاتے ہیں تنزیہ میں، علّت معلول

وہ نہ ہوتے ' تو ذرا دیدہ وروں سے پوچھو
ہو تا کیوں کر کوئی پیغامِ سماوی موصول

فلسفی! تجھ کو عبث دُھن ہے اُسے پانے کی
ہو چکا جب کہ تری عقل کا سُلطاں ' معزول
دیدۂ عقل سے دیکھ اُس کو نہ مردِ ناداں!
کہ دلائل سے الجھنا ہے خرد کا معمول
عقل تو اپنی حقیقت سے بھی نا واقف ہے
کیا سمجھ پائے اُسے ' جو کہ ہے مافوقِ عقول
داعئِ مشربِ توحید ذرا غور سے سُن
شاید آجائے تجھے راس یہ حرفِ معقول
صرف توحید کا شیطان بھی قائل ہے ' مگر
شرطِ ایماں ہے محمدؐ کی اطاعت ' یہ نہ بھول
امرِ لازم ہے یہ ہر مردِ مسلماں کے لئے
عزّتِ آلِؑ نبیؐ ' حُرمتِ اَتباعِ رسوؐل
صاف باطن ہے تو بھیج اُن پہ دُرود اور سلام
ورنہ میں چھیڑوں گا پھر ذکرِ اُبَیِ ابنِ سُلول
گرمئ عشقِ بلالؓ حَبَشی پیدا کر
کہ بنے سینہ ترا مہبطِ انوارِ رسوؐل

یک بیک چین مِلا اور طبیعت ٹھہری
رُوحِ حسانؓ سے سُنتے ہی یہ باتیں معقول
دل سے بیساختہ جُملے یہ ادا ہونے لگے
مرحبا، صلِّ علیٰ اے مِرے ذِی جاہ رسولؐ
تیرے قربان، تری یاد کے لمحوں پہ نثار
میرا سرمایۂ ہستی ہے ترے پاؤں کی دُھول
نہ رَوم از درِ پاکت بہ درِ کج کلہاں
بہ گدائیِ درِ خویش کُن اے شاہؐ! قبول
تُو کجا و منِ آوارہ و ناکارہ کجا
تو و صد دیدہ بہ رُویت، منم و کُنجِ خمول
شادم از سلسلۂ لُطفِ تو پیہم، شاہا!
نہ شوم از سرِ زُلفت بہ علائق مشغول
ہمہ را ساختہ سیراب محیطِ کرمت
چہ جوانانِ قشنگ و چہ بزرگانِ کہُول
ابنِ آدم ز تو آئینِ شرافت آموخت
ورنہ اُمّیدِ مُوالات ازیں مردِ جہول؟

مِری ہستی، مِری مستی، مِرا ایماں، مِرا ذوق
ہے یہ سب کچھ ترے انعام و کرم پر محمول
تا قیامت تری چوکھٹ سے نہ اُٹھوں آقاؐ!
اِس توقف سے جو لے کام مِری عمرِ عجول
نہ مجھے تاج و نگیں سے، نہ سلاطیں سے غرض
ہے مِرا تیرے غلاموں کی غلامی، معمول
عبد و معبُود کے مابین وسیلہ تُو ہے
اس سے ہٹ کر نہ عبادت، نہ ثقاہت مقبول
میرے نزدیک یہی توشۂ عقبیٰ ہے نصیرؔ!
حُبِّ اصحابِؓ نبیؐ، اُلفتِ اولادِؓ بتولؓ

عیدِ میلاد النبیؐ

ادب! سرورِؐ مُرسَلاں آ رہے ہیں — رسالت کے رُوحِ رواں آ رہے ہیں
بصد عظمت و عزّ و شاں آ رہے ہیں — جِلو میں لئے قُدسیاں آ رہے ہیں
شہنشاہِؐ کون و مکاں آ رہے ہیں

یہی ذکر ہے آج ایک ایک گھر میں — ستاروں میں، غنچوں میں، گُل میں، گُہر میں
یہی دُھوم ہے ہر طرف بحر و بَر میں — مٹانے کو ہر شر لباسِ بشر میں
شہنشاہِؐ کون و مکاں آ رہے ہیں

بُجھے کفر و الحاد کے سب شرارے — لرزتا ہے ابلیس دہشت کے مارے
سحر دم یہ کرتی ہیں کرنیں اشارے — خدا کے دُلارے، خدائی کے پیارے
شہنشاہِؐ کون و مکاں آ رہے ہیں

بحُسنِ نبوّت، بشانِ رسالت — سراپا تجلّی، مجسّم عنایت
سحابِ کرم، سلسبیلِ شفاعت — بہ صد رفعت و رحمت و رُشد و رأفت
شہنشاہِؐ کون و مکاں آ رہے ہیں

مناظر تجلّی کے ہیں کچھ عجب سے　　فضا جگمگا کر یہ کہتی ہے سب سے
منوّر زمیں ہوگی ماہِ عرب سے　　ملائک ہیں صف بستہ ہر سُو ادب سے
شہنشاہِ کون و مکاں آ رہے ہیں

زہے خوش نصیبی ' زہے کامگاری　　چمکنے کو ہے آج قسمت ہماری
نظر منتظر ' دل فدا ' جان واری　　وہ آئی ' وہ آئی ' وہ آئی سواری
شہنشاہِ کون و مکاں آ رہے ہیں

یہ صبحِ مسرّت ہے خوشیاں مناؤ　　دُرود و سلام اپنے ہونٹوں پہ لاؤ
محمدؐ کے جلووں پہ قربان جاؤ　　ادب سے نصیر اپنی آنکھیں جُھکاؤ
شہنشاہِ کون و مکاں آ رہے ہیں

تم اوّل و آخر ہو

(ماہیا)

کالی کملی والے
اے شاہِ شبِ اسریٰ کونین کے رکھوالے

دربار الگ تیرا
جبریلؑ ترا شیدا' محتاج ہے جگ تیرا

بگڑی کو سنواریں گے
طیبہ کے تصوّر میں دن رات گزاریں گے

کیوں اور کسی گھر سے
جو کچھ ہمیں مِلنا ہے مِلنا ہے ترے در سے

چوکھٹ تری عالی ہے
کچھ بھیک مِلے آقاؐ! جھولی مِری خالی ہے

ملنے ہی نہیں جاتا
شاہوں کو ترا منگتا خاطر میں نہیں لاتا

اب کون ہمارا ہے
دُولہا شبِ اسریٰ کے اک تیرا سہارا ہے

فریادی ہوں میں کب کا
بس اک نظرِ رحمت ہو جائے بھلا سب کا
فطرت میں بلالیؓ ہوں
مَیں غیر سے کیوں مانگوں جب تیرا سوالی ہوں
ہے دھوم ترے دَر کی
کونین میں بٹتی ہے خیرات ترے گھر کی
گونجی ہے صدا ہر سُو
عالَم میں محمدؐ کی پھیلی ہے ضیا ہر سُو
اُمت کے نگہباں ہیں
محبوبِ خدا وہ ہیں، کونین کے سُلطاں ہیں
نخچیرِ ستم ہوں مَیں
دن رات تڑپتا ہوں، محتاجِ کرم ہوں میں
ماتھے پہ پسینہ ہے
ہو پار، شہِ بطحا! طوفاں میں سفینہ ہے
ٹھوکر نہ کہیں کھاؤں
رحمت کی نظر آقاؐ! برباد نہ ہو جاؤں
تم اوّل و آخر ہو
گھر گھر ہے یہی چرچا تم حامی و ناصر ہو

ہر ذرّہ ہُوا شیدا

کیا بات تمہاری ہے، تم پر ہے، خدا شیدا

رحمت کا خزینہ ہو

دنیا نے تمہیں مانا، تم شاہِ مدینہ ہو

تم ختمِ رُسل ٹھہرے

محبوبِ خدا ہو کر، تم حاصلِ کُل ٹھہرے

دریائے سخاوت ہو

میدانِ قیامت میں تم سایۂ رحمت ہو

جلوے ہیں ہم تم سے

تم دین کی عظمت ہو، ہے شانِ حرم تم سے

سبطینؓ کے نانا ہو

رحمت کا خزینہ ہو، حکمت کا خزانہ ہو

محشر کے تمہی مالک

تسنیم کے آقا ہو کوثر کے تمہی مالک

سانسوں میں رواں تم ہو

ہر دل میں تمہارا گھر، وہ جانِ جہاں تم ہو

تم سیّد و سرور ہو

تم ارفع و اعلیٰ ہو تم شافعِ محشر ہو

تنویرِ شریعت تم
تصویرِ حقیقت تم ، توقیرِ طریقت تم

دو اَبرُو ہیں اَو ادنیٰ
وَاللّیل تو گیسو ہیں ، والشّمس رُخِ زیبا

جذبوں کو ہَوا دے کر
دیکھو تو ذرا اُن کی رحمت کو صدا دے کر

کیا خوب ترا گھر ہے
داماد علیؓ تیرے ، زھراؓ تری دُختر ہے

مِٹتے نہیں کب تم پر
یہ جنّ و ملک ، انساں ، قربان ہیں سب تم پر

دیوانِ نعت

(اُردو)

دونوں عالم میں ہے دن رات اُجالا تیرا
چھب انوکھی ہے تری، حُسن نرالا تیرا

غنچہ و گُل میں ترے نقشِ کفِ پا کی جھلک
ہے بہارِ چمنستاں میں اُجالا تیرا

مظہرِ نورِ ازل، مصدرِ انوارِ ابد
از ازل تا بہ ابد نُور دو بالا تیرا

اے شہِ حُسن! دو عالم ترے قدموں پہ نثار
خود بھی شیدائی ہے اللہ تعالیٰ تیرا

زینتِ بزمِ جہاں، صورتِ زیبا تیری
سروِ گُلزارِ حقیقت، قدِ بالا تیرا

جس جگہ تیری جھلک ہو، تری رعنائی ہو
جا ٹھہرتا ہے وہیں، دیکھنے والا تیرا

شبِ معراج ہے عنوان تری رفعت کا
ذات ارفع ہے تری ذکر ہے اعلیٰ تیرا

تُو ہے وہ شمعِ ضیا بار دو عالم کے لئے
ڈھونڈتے پھرتے ہیں کونین اُجالا تیرا

میری مرقد سے نکیرین پلٹ جائیں گے
اُن کو مِل جائے گا جس وقت حوالا تیرا

فَسَيَكْفِيكَهُمُ اللّٰه سے یہ بات کُھلی
تُو ہے اللّٰہ کا ' اللّٰہ تعالیٰ تیرا

حشر میں ایک قیامت مرے دل پر گزری
بن گئی بات ' وسیلہ جو نکالا تیرا

صدقِ دل سے ہے نصیؔر اہلِ طلب میں شامل
آسرا حشر میں ہے اے شہِؐ والا! تیرا

روزِ ازل خالق نے جاری پہلا یہ فرمان کیا
اُن کو بنا کر شاہِ رسولاں دو جگ کا سُلطان کیا
نوکِ قلم سے عرشِ بریں پر حق نے لکھا جب نامِ نبیؐ
کون و مکاں کی ہر عظمت کا حضرتؐ کو عنوان کیا
شانِ ابوالقاسم دیکھو تو ربِّ جہاں نے دُنیا میں
پہلے قرآن والا بھیجا ' پھر نازل قرآن کیا
بھیج کے ہم میں محبوب اپنا دین کے نکتے سمجھائے
پردے پردے میں اُمت کی بخشش کا سامان کیا
آنکھیں روئیں ہجرِ نبیؐ میں اشکوں کی برسات ہوئی
عشق نے لمحے لمحے دل میں پیدا اک ہیجان کیا
اُن کا وسیلہ رب کی رحمت کا حیلہ بن جاتا ہے
نوحؑ کی نیا پار لگائی ' مشکل کو آسان کیا
ظلم و ستم کا دَور گیا ' تفریق و تکبّر ختم ہوئے
عدل و مساوات اور اُخوّت کو جُزوِ ایمان کیا

لَا تَثرِیبَ عَلَیْکُمْ کہہ کر بخش دیا ہر مجرم کو
فتحِ مکّہ کے دن اپنی رحمت کا اعلان کیا

دِین اُس کا، دُنیا بھی اُس کی، ہر شے اُس کی مُٹھی میں
جس نے اُنؐ کے نام پر اپنا تن من دھن قربان کیا

جالی چُومی، عرض گزاری، اشک بہائے، نعت پڑھی
ہم نے مدینے جا کر دِل کا پُورا ہر ارمان کیا

غم کے بھنور سے پار لگایا شاہِؐ عرب نے کشتی کو
ہر منجدھار کا ریلا روکا، ختم ہر اک طوفان کیا

عجز و ادب سے اُن کا نامِ پاک لیے جانے کے لئے
نام ہماری بستی کا قدرت نے، پاکستان کیا

صدقے جاؤں نصیرؔ اُس آقا اُس مولا کی رحمت پر
راہ دکھا کر اُس دَر کی مجھ نردھن پر احسان کیا

ازل کے نُور کو جب اُس میں آشکار کیا
خود اپنی ذات پہ خالق نے افتخار کیا
جبینِ ذرّہ میں سورج سجا دیئے تُو نے
شبِ سیہ کو تجلّی سے ہمکنار کیا

ترے جمال نے بخشا تصوّرات کو نُور
ترے خیال نے ذہنوں کو اُستوار کیا
تری شبیہ کی تکمیل پر مُصوّر نے
خود اپنے فن کو تری ذات پہ نثار کیا

علیؓ کو فرشِ رسالت دیا شبِ ہجرت
رفیق تھے جو ابو بکرؓ، یارِ غار کیا
اُسی سے لیتے ہیں اہلِ جہاں قرار کی بھیک
تمہاری یاد نے جس دل کو بے قرار کیا

جو پست تھے وہ بلندی سے ہمکنار ہوئے
غبارِ راہ کو تُو نے فلک وقار کیا
ہے علم خیرِ کثیر اور زر متاعِ قلیل
یہ راز تُو نے زمانے پہ آشکار کیا

عطا کیا ترے دیدار نے ثباتِ قدم
سہارا پایا تو پھر پُل صِراط پار کیا
جنونِ عشقِ نبیؐ کی سند ملی ہم کو
نصیرؔ! ہم نے گریباں جو تار تار کیا

ہر اک صِفَت کا تری ذات سے حصار کیا
خدا نے تجھ کو مشیّت کا شاہکار کیا

ترے کرم نے فقیروں کی جھولیاں بھر دِیں
تری نظر نے گداؤں کو شہر یار کیا

ترے وجُود کا اعجاز ہے کہ انساں نے
صفات و ذاتِ الٰہی کا اعتبار کیا

تکی ہے راہ، خلیلؑ و کلیمؑ و عیسٰیؑ نے
خدا نے عرش پہ خود تیرا انتظار کیا

بُراق آیا تو صَف باندھ لی فرشتوں نے
رکاب چُوم کے جبریلؑ نے سوار کیا

اُٹھی تجلّیِ کُبرٰی میں جب نمود کی موج
ظُہور میں تری صورت کو اختیار کیا

سجا کے ختمِ نُبوّت کا تیرے سَر پہ تاج
خدا نے تجھ کو رسولوں کا تاجدار کیا

وہ کج کلاہوں کے چکّر میں پڑ نہیں سکتا
طواف جس نے ترے دَر کا ایک بار کیا

تجھی نے قصرِ امارت کو کردیا مسمار
تجھی نے خِلعتِ شاہی کو تار تار کیا
تری نگاہِ کرم نے اُسے تسلّی دی
وہ آنکھ، جس کو زمانے نے اشکبار کیا
ترے طفیل ہے محشر میں سَر بلند نصیرؔ
ترا کرم کہ اِسے اُمّتی شمار کیا

مجھے غلام ' اُسے میرا شہریار کیا
مرے کریم! کرم تُو نے بے شمار کیا
بُلا کے عرش پہ حق نے تجھے شبِ معراج
ترے سپرد خدائی کا اقتدار کیا
فلک پہ شُہرہ ہُوا تیری آمد کا
سلام جُھک کے فرشتوں نے بار بار کیا
گھٹا دیا تری ہیبت نے قد رعونت کا
بُتوں پہ ' کفر پہ ' فرعونیت پہ وار کیا
یہ کج کلاہ تو اپنوں کے دل نہ جیت سکے
ترے خلوص نے دشمن کا دل شکار کیا
خدا گواہ! گناہوں پہ اپنے نادم تھا
ترے کرم نے مجھے اور شرمسار کیا
بربِّ کعبہ ' غریب و یتیم بچّوں سے
حسنؓ حسینؓ کی مانند تُو نے پیار کیا
خدا کا شکر ' کہ مثلِ کبوترانِ حرم
طواف مَیں نے ترے در کا بار بار کیا

خزاں نے اشک بہائے جب اپنی قسمت پر

تو مصطفیٰؐ نے کہا جا! تجھے بہار کیا

نصیرؔ! تا بہ ابد واجبُ العمل ٹھہرا

وہ دینِ حق، جو محمدؐ نے آشکار کیا

یہ نہ پوچھو مِلا ہمیں درِ خیرالوریٰ سے کیا
نظر اُن کی پڑی تو ہم ہُوئے پل بھر میں کیا سے کیا

مرے دل کی وہ دھڑکنیں دمِ فریاد سُنتے ہیں
متوجّہ جو ہیں ' وہ ہیں ' مجھے بادِ صبا سے کیا

نظر اُن کی جو ہوگئی اثر آیا دُعا میں بھی
مرے دل کی تڑپ ہی کیا ' مِرے دل کی صدا سے کیا

جسے اس کا یقین ہے کہ وہی بخشوائیں گے
کوئی خطرہ ' کوئی جھجک اُسے روزِ جزا سے کیا

رہِ طیبہ میں بے خودی کے مناظر ہیں دیدنی
کبھی نقشے ہیں کچھ سے کچھ ' کبھی جلوے ہیں کیا سے کیا

اثر انداز اُس پہ بھی مِرے آقاؐ کا رنگ ہے
کہیں آنکھیں مِلائے گا کوئی اُن کے گدا سے کیا

اَجل آتی ہے رُوبرو ' تو دبے پاؤں ' باوضو
جو محمدؐ پہ مر مِٹا ' اُسے ڈرنا قضا سے کیا

دمِ مِدحت خشوعِ دل سے ضروری ہے اِستماع
نہ مخاطب جو ہو کوئی کروں باتیں ہَوا سے کیا
جسے آدابِ گُلشنِ نَبَوی کی خبر نہیں
وہ بَھلا لے کے جائے گا چمنِ مصطفیٰؐ سے کیا
جسے خیرات بے طلب مِلے بابِ رَسولؐ سے
اُسے دارین میں نصیرؔ غرض ماسِوا سے کیا

دِل کسی حال میں ایسا نہیں ہونے دیتا
بے نیازِ شہِ بطحا نہیں ہونے دیتا

کرم اُن کا مجھے رُسوا نہیں ہونے دیتا
مجھ پہ غالب غمِ دنیا نہیں ہونے دیتا

جو محمدؐ کے وسیلے سے ہُوا ہے حاصل
وہ تعلق مجھے تنہا نہیں ہونے دیتا

جس گنہگار پہ آقاؐ کی نظر ہو جائے
اُس کو خالق کبھی رُسوا نہیں ہونے دیتا

اُن کا دیوانہ ہُوں مَیں، حد سے گزر سکتا ہُوں
یہ بجا ہے، مگر ایسا نہیں ہونے دیتا

اُن کی نسبت کا یہ اعجاز تو دیکھے کوئی
غم، قیامت کوئی برپا نہیں ہونے دیتا

اے شہِ کون و مکاں! مَیں ترا سودائی ہُوں
عشق، اب اور کسی کا نہیں ہونے دیتا

ذات لاثانی تری، اور ہیں بے مثل صفات
تیرا ہونا، کوئی تجھ سا نہیں ہونے دیتا

جذب ہو جاؤں ترے کوچے میں قطرے کی طرح

عجز میرا ' مجھے دریا نہیں ہونے دیتا

تجھ کو اللہ نے شہکار بنا رکّھا ہے

اب کسی اور کو تجھ سا نہیں ہونے دیتا

مَیں بھی شیدا ہُوں نصیرؔ! اُس شہِ خُوباں کا' مگر

مَیں محبت کو تماشا نہیں ہونے دیتا

شاہؐ کے فیض سے انسان کا ہر کام چلا
قلب روشن ہُوا ' توقیر بڑھی ' نام چلا
سلسلہ ایسا کوئی گردشِ ایام! چلا
راہِ طیبہ میں مجھے تُو ' سحرو شام چلا!
جس فرشتے نے کیا فرش سے تا عرش سفر
چُوم کر روضۂ اقدس کے دَر و بام چلا
سب کا سرمایہ ہے یہ دینِ رسوؐلِ عربی
ایسا سکہ ' کہ زمانے میں سرِ عام چلا
تشنگی ڈُوب گئی موجۂ سیرابی میں
حوضِ کوثر پہ عجب سلسلۂ جام چلا
گمرہی اُس کا نصیبہ ہے ' تباہی تقدیر
ہو کے دنیا میں جو بیگانۂ اسلام چلا
اک جھلک اپنی دکھا دو' کہ ٹھہر جائے یہ دل
ورنہ ہاتھوں سے مرے توسنِ ایام چلا

اُس جواں بخت کے منزل نے قدم چُومے ہیں

جادۂ عشقِ محمدؐ میں جو دوگام چلا

مرحلہ پُرسشِ اعمال کا تھا سخت نصیرؔ!

مِل گیا اُن کا سہارا، تو کہیں کام چلا

مریضِ مصطفیؐ کے سامنے کس کا ہُنر ٹھہرا
نہ کوئی چارہ کام آیا' نہ کوئی چارہ گر ٹھہرا
مِری قسمت میں بھی کیا کیا نہ کارِ معتبر ٹھہرا
مدینے کی طلب ٹھہری' مدینے کا سفر ٹھہرا
دیارِ شاہِؐ بطحا خیر سے ہے آخری منزل
ہماری زندگی کا قافلہ کب در بدر ٹھہرا
ضرورت کیا طبیبانِ جہاں کی میری بالیں پر
خیالِ مصطفیؐ جب میرے حق میں چارہ گر ٹھہرا
زہے قسمت کہ ہر ذرّہ نظر آتا ہے نورانی
خوشا وہ شہر' جو محبوبِ حق کا سنگِ در ٹھہرا
گرا جو دیدۂ بے تاب سے راہِ مدینہ میں
وہی آنسو مسافر کا چراغِ رہگزر ٹھہرا
کلامُ اللہ کی تفسیر یا ذکرِ نبیؐ لب پر
ہمارا شغل دنیا میں یہی شام و سحر ٹھہرا
سمٹ کر آ گئیں ساری بہاریں دونوں عالَم کی
دیارِ سرورِؐ کونین' فردوسِ نظر ٹھہرا

ہوئی الفتِ رسولؐ اللہ کی جس ذوق کا حاصل
جہانِ آب و گل میں بس وہ ذوقِ معتبر ٹھہرا
نصیرؔ اُڑ کر نہ پہنچا جو مدینے کی فضاؤں تک
وہی باغِ جہاں میں طائرِ بے بال و پر ٹھہرا

کیا پوچھتے ہو ہم سے، مدینے میں کیا مِلا
اللہ کے کرم سے درِ مصطفیٰؐ مِلا
جس کو شعورِ عشقِ حبیبِؐ خدا مِلا
دونوں جہاں کے راز سے وہ آشنا مِلا
راہِ طلب سے دُور نہیں منزلِ مُراد
جو بے قرار ہو کے چلا، اُن سے جا مِلا
تیری مزاحمت ہُوئی آخر کو سرنگوں
اے دُشمنِ رسولؐ! بتا تجھ کو کیا مِلا
ہم تو گدائے بابِ رسالتؐ مآب ہیں
جو کچھ درِ رسول سے ہم کو مِلا، مِلا
یُوں گُم ہوئے تصوّرِ خیرُالوریٰؐ میں ہم
دل کا مِلا نہ کھوج، نہ اپنا پتہ مِلا
اے رحمتِ رسولِؐ دو عالم! ترے طفیل
جب بھی دُعا کو ہاتھ اُٹھے، مدّعا مِلا

ہم پر اب اور کیا ہو عطائے رسولِ پاکؐ
قرآں مِلا حدیث مِلی ' راستہ مِلا
شاہِ عربؐ کے در پہ رسائی ہُوئی نصیؔر
غیروں میں بس رہا تھا اب اپنوں سے آ مِلا

نورِ سرکارؐ نے ظلمت کا بھرم توڑ دیا
کفر کافور ہوا شرک نے دَم توڑ دیا

سوزِ غم ختم کیا سازِ ستم توڑ دیا
آپؐ نے سلسلۂ رنج و الم توڑ دیا

نعرہ زن رِند بڑھے ساقیِؐ محشر کی طرف
جامِ کوثر جو مِلا ساغرِ جم توڑ دیا

دستِ قدرت! ترے اِس حسنِ نگارش پہ نثار
نام وہ لوح پہ لکھا کہ قلم توڑ دیا

ڈوبنے دی نہ محمدؐ نے ہماری کشتی
زور طوفاں کا بیک چشمِ کرم توڑ دیا

نہ رہا کفر کا پندار، نہ غزہ نہ غرور
ایک ہی ضرب میں سب جاہ و حشم توڑ دیا

شدّتِ ظلم ہوئی خُلقِ محمدؐ سے فنا
جتنے شدّاد تھے ہر ایک نے دَم توڑ دیا

تھا برہمن کو بہت رشتۂ زُنّار پہ ناز
آپؐ سے سلسلہ جوڑا ' تو صنم توڑ دیا

جب مرے سامنے آیا کوئی الحاد کا جام
کہہ کے بے ساختہ یا شاہِؐ اُمَم! ''توڑ دیا''

تم پہ اللہ کے الطاف نصیرؔ! ایسے ہیں
نعت اس شان سے لکھی کہ قلم توڑ دیا

دل میں کسی کو اور بسایا نہ جائے گا
ذکرِ رسولؐ پاک بُھلایا نہ جائے گا
وہ خود ہی جان لیں گے، جتایا نہ جائے گا
ہم سے تو اپنا حال سُنایا نہ جائے گا

ہم کو جزا مِلے گی محمدؐ کے عشق کی
دوزخ کے آس پاس بھی لایا نہ جائے گا
روشن رہے گا داغِ فراقِ شہِؐ اُمَم
یہ وہ چراغ ہے جو بُجھایا نہ جائے گا
بیشک حضورؐ شافعِ محشر ہیں، منکرو!
کیا اُن کے سامنے تمہیں لایا نہ جائے گا؟
کہتے تھے یہ بلالؓ تشدُّد پہ کفر کے
عشقِ نبیؐ تو دل سے مٹایا نہ جائے گا
مانے گا اُن کی بات خدا، حشر میں نصیرؔ
بِن مصطفےٰؐ، خدا کو منایا نہ جائے گا

❁

دل میں یُوں اُن کی تجلّی کا تماشا دیکھا
آبگینے میں رواں نُور کا دریا دیکھا

ہوش کھو کر ترے جلووں کا تماشا دیکھا
دیکھنے والے نے دیکھا بھی تو یُوں کیا دیکھا

وہ کہ ہر درد کی بُنیاد مِٹا دیتے ہیں
ہے کوئی جس نے کہیں ایسا مسیحا دیکھا

چاند تارے شبِ معراج کے شاہد ٹھہرے
ہم نے اِن آنکھوں میں اُن کا سراپا دیکھا

اُن کے جلووں کی فقط ایک جھلک دیکھی تھی
دیکھنے والے پُکار اُٹھے کہ دیکھا دیکھا

لُٹ گیا، جس سے پھرِیں اُن کی نگاہیں اک بار
در بدر کوچہ بہ کوچہ اُسے رُسوا دیکھا

حرمِ پاک میں ہر لحظہ نیا جلوہ ہے
اک جھلک دیکھی ہے، زائر نے ابھی کیا دیکھا

کوئی پوچھے تو ذرا حضرتِ موسیٰؑ سے نصیرؔ
عالمِ ہوش میں جب آئے تو پھر کیا دیکھا؟

جلوۂ حُسنِ بقا ڈھونڈ رہی ہے دنیا
نُورِ محبوبِ خدا ڈھونڈ رہی ہے دنیا

پھر مدینے کی فضا ڈھونڈ رہی ہے دنیا
اپنے ہر دکھ کی دوا ڈھونڈ رہی ہے دنیا

دیدنی ہے درِ سرکارؐ پہ خلقت کا ہجوم
کوئی دیکھے تو یہ کیا ڈھونڈ رہی ہے دنیا

کتنے بے تاب ہیں ہر ایک جبیں میں سجدے
کس کا نقشِ کفِ پا ڈھونڈ رہی ہے دنیا

وہ جو دنیا کی نگاہوں سے چُھپے رہتے ہیں
اُن کو دے دے کے صدا ڈھونڈ رہی ہے دنیا

دین کی فکر نہیں' خیر کے اُسلوب نہیں
صرف دنیا کا مزا ڈھونڈ رہی ہے دنیا

مِل گئی ہے مجھے دامانِ رسالتؐ میں پناہ
مجھے کیوں صبح و مَسا ڈھونڈ رہی ہے دنیا

شافعِ حشرؐ نظر آئیں تو کچھ بات بنے
اِک قیامت ہے بپا' ڈھونڈ رہی ہے دنیا

سُرخرو ہو نہ سکے گی وہ کسی طَور نصیؔر
ان سے ہٹ کر جو خدا ڈھونڈ رہی ہے، دنیا

جو تصوّر میں رہا پیشِ نظر بھی ہو گا
کعبہ دیکھوں گا مدینے کا سفر بھی ہو گا

آہ جب کی ہے تو پھر اُس میں اثر بھی ہو گا
اُن کی بستی میں کبھی اپنا گزر بھی ہو گا

سبز گُنبد کی ضیائیں بھی ہوں جس میں شامل
میری تقدیر میں وہ نُورِ سحر بھی ہو گا

مجھ پہ بھی ہوں گے شہنشاہِؐ مدینہ کے کرم
رُخ ہواؤں کا کسی روز اِدھر بھی ہوگا

شاہِؐ کونین مرے دل کو ضیا بخشیں گے
اُن کے جلووں سے منوّر مرا گھر بھی ہوگا

اک نظر گنبدِ خضرٰی کی جھلک تو دیکھو
مطمئن دل ہی نہیں، ذوقِ نظر بھی ہو گا

داغِ دل، رُوئے محمدؐ کی ضیاؤں کے طفیل
آج تارا ہے، تو کل رشکِ قمر بھی ہو گا

میری آنکھوں میں شبیہِ شہِؐ والا ہے نصیرؔ
اشک جو ہوگا ' وہ تابندہ گُہَر بھی ہو گا

زندگی جب تھی، یہ جینے کا قرینہ ہوتا
رُخ سُوئے کعبہ، تو دل سُوئے مدینہ ہوتا

نعرہ طوفاں میں جو "یا شاہِؐ مدینہ" ہوتا
غیر ممکن تھا کہ غرقاب سفینہ ہوتا

یُوں مدینے میں شب و روز گزرتے اپنے
دن صدی ہوتا، ہر اک لمحہ مہینہ ہوتا

گرمیِ حُسنِ رسالت کی اِسے تاب کہاں
ورنہ کیوں کفر کے ماتھے پہ پسینہ ہوتا

جلوۂ سرورِؐ کونین سماتا اُس میں
کاش اِتنا تو کُشادہ مرا سینہ ہوتا

اُسوۂ پاک پہ کرتی جو عمل آج اُمّت
کسی دل میں نہ کپٹ ہوتی، نہ کینہ ہوتا

پرتوِ حُسنِ نبیؐ کی جو جھلک پڑ جاتی
داغ کہتے ہیں جسے، دل کا نگینہ ہوتا

یہی خواہش تھی، یہی اپنی تمنّا تھی نصیرؔ
میرا سَر، اور درِ شاہِؐ مدینہ ہوتا

سنور جائے گی سب کی عاقبت، سب کا بھلا ہوگا
قیامت میں محمد مصطفیٰ کا آسرا ہوگا

عدالت سے نبی کی جس کو پروانہ عطا ہوگا
وہی بس مستحقِ رحمتِ ربُّ العُلیٰ ہوگا

پکاریں گے شفیعُ المذنبین کو سب قیامت میں
وہاں پر سب کا نعرہ "یا محمد مصطفیٰ" ہوگا

ہماری خاک کے ذرّے بھی پہنچیں گے وہاں اُڑکر
مدینے کی طلب ہوگی، مدینہ مدعا ہوگا

نبی کا در ہے اور اقصائے عالَم کی جبیں سائی
یہ منظر چشمِ قدرت سے خدا خود دیکھتا ہوگا

جو اُن کے آستانِ پاک پر سَر اپنا خم کردے
وہ قسمت کا دھنی ہوگا، سکندر وقت کا ہوگا

ابھی ذوقِ جُنوں، سوزِ دُروں، بخشا ہے حضرت نے
نصیؔر اُن کی محبت میں نہ جانے اور کیا ہوگا

جلوۂ رُوئے نبیؐ مطلعِ انوارِ حیات
جُنبشِ غنچۂ لب، خُطبۂ کردارِ حیات
تیری تخلیق کو مانا گیا شہکارِ حیات
نُور تیرا ہی رہا طُرّۂ دستارِ حیات
یہ شرف کم ہے کہ شامل ہیں تری اُمّت میں
ورنہ ہم جیسے سِیہ کار، سزاوارِ حیات؟
تیرے ہی نُور سے روشن ہوئے افلاک و زمیں
رُونما ہو گئے ہر گوشے میں آثارِ حیات
سیرتِ سیّدِ عالمؐ نے وہ بخشی رِفعت
اوج در اوج اُبھرتا گیا معیارِ حیات
ہم عدم تھے، تری نسبت سے مِلا ہم کو وُجُود
ہر نفس کرتا ہے انسان کا، اقرارِ حیات
یا نبیؐ! تیرے ہی صدقے میں ہے دُنیا قائم
سچ تو یہ ہے کہ تری ذات ہے مختارِ حیات
سَرد مہری کے سِوا خَلق میں کچھ اور نہ تھا
تیرے آنے سے بڑھی گرمیٔ بازارِ حیات

حشر ہے تیری شفاعت کا اُمڈتا دریا
موت ہے ایک حقیقت، پسِ دیوارِ حیات

جب تک آئے نہ قدم تیرے شہنشاہِ عرب!
فصلِ گل سے نہ شناسا ہُوا گلزارِ حیات

اک ترے عشق میں مُضمر ہے حیاتِ ابدی
اک ترے نام پہ مَرتے ہیں طلبگارِ حیات

مَیں بھی تو ایک مسافر ہُوں سرِ راہِ طلب
اک نظر مجھ پہ بھی اے قافلہ سالارِ حیات!

تیرے جلووں پہ ہے قرباں یہ نصیرؔ شیدا
تُو ہے کونین میں آئینۂ اسرارِ حیات

چھڑ جائے جس گھڑی شہِؐ کون و مکاں کی بات
پڑھیئے دُرود ' چھوڑیئے سُود و زیاں کی بات

آتی ہے یُوں لبوں پہ شہِؐ اِنس و جاں کی بات
جیسے کہ مُنہ زمیں کا ہو اور آسماں کی بات

رُودادِ غم بیان کیے جا رہا ہُوں مَیں
وہ سُن رہے ہیں میرے دلِ بے زباں کی بات

باضابطہ نمودِ سحر روک دی گئی
جب تک کہ طے ہوئی نہ بلالی اذاں کی بات

بادِ صبا! نہ چھیڑ مجھے اُن کی یاد میں
کیسی بہار ' کِس کا چمن ' کیا خزاں کی بات

ہر اشک ایک رمز ہے ' ہر آہ ایک راز
پُوچھے نہ کوئی اُن کے مِرے درمیاں کی بات

نعت اُن کے آستاں پہ پڑھوں جُھوم جُھوم کر
یارب! وہیں پہ جا کے کہوں ، ہے جہاں کی بات

ہیں یُوں تو کج کلاہوں کے دربار بھی بہت
اُن میں کہاں سے آئے ترے آستاں کی بات

شہرِ نبیؐ کی یاد نے تڑپا دیا ہمیں
تم نے نصیرؔ! آج سُنا دی کہاں کی بات

منتظر خود ہے بصد شوق، خدا آج کی رات
کس کی آمد ہے سرِ عرشِ علیٰ آج کی رات
فاصلے گھٹ گئے، یُوں قُرب بڑھا آج کی رات
عبد و معبود میں پردہ نہ رہا آج کی رات
بخشوا لیں گے وہ اُمّت کو خدا سے اپنے
مانا جائے گا ضرور اُن کا کہا آج کی رات
قابِ قوسَین کی صورت میں ہُوا قرب نصیب
کُھل گیا فلسفۂ ثُمَّ دَنٰی آج کی رات
آج کی رات کے انداز نرالے دیکھے
پڑھ کے چلتی ہے دُرود اُن پہ ہَوا آج کی رات
رحمتِ سیّدِؐ عالَم ہے دو عالَم کو محیط
کوئی عاصی نہیں محرومِ عطا آج کی رات
جلوۂ حُسنِ حقیقت کی ضیا باری میں
اپنے شہکار کو دیکھے گا خدا آج کی رات

لگ کے قدموں سے ترے باغِ جناں تک پہنچی
معتبر ہوگئی رفتارِ صبا آج کی رات
خوش نصیبی ہے جو توفیقِ عبادت ہو نصیرؔ
مرحبا آج کا دن' صلِّ علےٰ آج کی رات

اور ہی کچھ ہے دو عالَم کی ہَوا آج کی رات
سیر کو نکلے ہیں محبوبِ آج کی رات

نُور ہی نُور ہے، مہکی ہے فضا آج کی رات
فرش سے تا بہ فلک کون گیا آج کی رات

منتظر، صبحِ کرم کی ہے سرِ باغِ جہاں
با وُضو دیر سے ہے بادِ صبا آج کی رات

بخش دُوں گا تری اُمّت کو ترے صدقے میں
خود خدا نے یہ محمدؐ سے کہا آج کی رات

بخت بیدار ہوں جن کے، وہ کہاں سوتے ہیں
جاگنے کا ہے حقیقت میں مزا آج کی رات

چشمِ یعقوبؑ میں یوسفؑ کی ادا ماند ہوئی
دیر تک مصر کا بازار لُٹا آج کی رات

جانبِ عرشِ بریں اُن کی سواری جو چلی
دست بستہ ہوئے سب شاہ و گدا آج کی رات

آج کی رات اُجالا ہی اُجالا ہے نصیرؔ
اُن کا مشتاقِ زیارت ہے خدا آج کی رات

جانبِ عرش ہے حضرتؐ کا سفر آج کی رات
ایک ہی بُرج میں ہیں شمس و قمر آج کی رات

جشنِ معراجِ نبیؐ کی ہے خبر آج کی رات
عرش پر فرش سے پہنچا ہے بشر آج کی رات

جلوۂ حُسنِ محمدؐ کی ضیا باری سے
بن گئی مطلعِ انوارِ سحر آج کی رات

آب ہے چشمۂ حیواں کے ہر اک ذرّے میں
آئیں دیکھیں یہ کرشمہ بھی خِضرؑ آج کی رات

نُور ہی نُور کی برسات نظر آتی ہے
دیکھتی ہے نگہ شوق جدھر آج کی رات

عرشِ اعظم پہ شہنشاہِ عرب کا ہے گزر
ذکرِ محبوبؐ خدا میں ہو بسر آج کی رات

آج ہے خالقِ کونین ، کرم آمادہ
بالیقیں ہوگا دعاؤں میں اثر آج کی رات

منزلِ عرشِ علیٰ پہ ہی رُکے گا جا کر
کر کے نکلا ہے کوئی عزمِ سفر آج کی رات

میرے آقاؐ نے وہاں سے سفر آغاز کیا
جہاں جبریل کے جلنے لگے پر' آج کی رات

ہم نصیرؔ اپنے نبیؐ پر دل و جاں سے قرباں
عام ہے اُن کی شفاعت کی خبر آج کی رات

ضیا فروز ہے دل میں حضورؐ کی نسبت
نظر کا نُور ہی اُن کے نُور کی نسبت

بساؤ قلب میں زلفِ رسولؐ کی خوشبو
تمہیں جو چاہیے کیف و سُرور کی نسبت

بلالؓ و بوذرؓ و سلمانؓ کی ذات شاہد ہے
مقامِ عجز ہے اُونچا، غرور کی نسبت

صفات کُھل کے بیاں کر، دبی زباں سے نہ کہہ
سُطور خوب ہیں، بین السّطور کی نسبت

رسولؐ کو وہ بھلا کیا سمجھ سکیں کہ جنہیں
نہ قربتوں سے تعلّق، نہ دور کی نسبت

وہاں کلیمؑ کی باتیں، یہاں مقامِ نبیؐ
مدینہ ارفع و اعلیٰ ہے، طور کی نسبت

ہمارے شوق کی دنیا، رسولؐ کا جلوہ
ہمارا ذوقِ طلب، آنحضورؐ کی نسبت

مجھے ہے میکدۂ عشقِ مصطفیٰؐ کا سُرور
نصیب ہے مجھے جامِ طہور کی نسبت

کہاں وہ چہرۂ اقدس ، کہاں یہ ماہِ تمام
اسے ہوئی ، نہ کبھی ہوگی ، دُور کی نسبت

متاعِ عظمتِ کون و مکاں مِلی اُس کو
نصیرؔ! مِل گئی جس کو حضورؐ کی نسبت

مِلی ہے شافعِ یَومِ نُشور کی نسبت
زہے نصیب ' کہ پائی حُضورؐ کی نسبت

قُصور وار جو مَیں ہُوں تو وہ کرم گُستر
کرم ہے اُن کا فراواں ' قُصور کی نسبت

کوئی بھی چیز نہ خِلقت کا بن سکی باعث
سبب بنی تو بس اُن کے ظُہور کی نسبت

جمالِ مصطفویؐ سے کُھلے گُلوں کے نصیب
چمن کے ہاتھ لگی رنگ و نُور کی نسبت

دَرِ حبیبؐ خدا کا غلام ہُوں مَیں بھی
قریب تر ہے ' بظاہر یہ دُور کی نسبت

ضرور آتشِ دوزخ مآل ہے اُن کا
جنہیں ہوئی نہ مُیَسّر حُضورؐ کی نسبت

نبیؐ کے عشق کی دُھومیں سُنی ہیں بچپن سے
مِرے شُعور میں ہے ' لاشعور کی نسبت

تہی ہیں اشکِ غمِ مصطفیٰؐ سے جو آنکھیں
کہیں زیادہ ہیں ویراں ، قبور کی نسبت
نصیرؔ! صدق و صفائے رسولؐ کے آگے
فروغ پا نہ سکی مکر و زور کی نسبت

اُس کو نہ چُھو سکے کبھی رنج و بَلا کے ہاتھ
اُٹھے ہیں جس کے حق میں رسولِ خدا کے ہاتھ

بھیجا گیا ہے دین رسولِ خدا کے ہاتھ
ایسا چراغ، دُور ہیں جس سے ہَوا کے ہاتھ

دیکھوں گا جب بھی روضۂ اقدس کی جالیاں
چُوموں گا فرطِ شوق سے پیہم لگا کے ہاتھ

گیسوئے مصطفیٰ سے یقیناً ہُوئی ہے مَس
خوشبوں کہاں سے آئی یہ بادِ صبا کے ہاتھ

خاطر میں کب وہ لائے گا شاہانِ وقت کو
اُٹھتے ہوں صرف اُن کی طرف جس گدا کے ہاتھ

محشر میں مجھ پہ سایۂ لُطفِ رسولؐ ہو
مَیں یہ دُعائیں مانگ رہا ہُوں اُٹھا کے ہاتھ

ممکن نہ تھا کہ روضۂ اقدس کو چُھو سکیں
آگے بڑھا دیا ہے نظر کو بنا کے ہاتھ

بے حد و بے شمار خطائیں سہی، مگر
کچھ غم نہیں کہ لاج ہے اب مصطفیٰ کے ہاتھ

ہم عاصیوں کے آپؐ ہی تو دستگیر ہیں
ہم سب کا آسرا ہیں شہِؐ انبیا کے ہاتھ

اخیار کی دُعا کا وسیلہ تلاش کر
عرشِ بریں سے دُور نہیں اولیا کے ہاتھ

مَیں ہُوں گدائے کُوچۂ آلِ نبی نصیرؔ
دیکھے تو مجھ کو نارِ جہنّم لگا کے ہاتھ

آئی ہے جالیوں سے بھی شاید لگا کے ہاتھ
کیا کچھ مہک رہے ہیں یہ بادِ صبا کے ہاتھ

شاہد ہے مَا رَمَیتَ کی آیت ، اِس اَمر پر
یعنی نبیؐ کے ہاتھ ہیں بیشک خدا کے ہاتھ

وہ کامیابِ عشقِ خدا و رسولؐ ہے
جس کی زمامِ کار ہے صبر و رِضا کے ہاتھ

ذکرِ حبیبؐ نے ، وہ غنی کر دیا مجھے
بیٹھا ہُوا ہُوں دونوں جہاں سے اُٹھا کے ہاتھ

سو رنج ہوں ، ہزار الم ، لاکھ [illegible]
ہم نے بڑھا دیئے ہیں اُدھر مسکرا کے ہاتھ

عشقِ نبیؐ کی ان میں لکیریں بھی کھینچ دیں
روزِ ازل خدا نے ہمارے بنا کے ہاتھ

ہے اُن کے دم قدم سے فضیلت کا فیصلہ
خاکِ شفا لگی ہے تو بس نقشِ پا کے ہاتھ

جب کوئی وسوسہ مجھے لاحق ہُوا کبھی
سینے پہ رکھ دیئے وہیں حضرتؑ نے آ کے ہاتھ

وہ رحمتِ تمام ہیں دونوں جہان میں
دامن تک اُن کے پہنچیں گے شاہ و گدا کے ہاتھ

ہم پر کرم ہے صاحبِ خُلقِ عظیم کا
افلاک سے بُلند ہیں جُود و عطا کے ہاتھ

اُٹھی جہاں نصیرؔ! نگاہِ رسولِؐ حق
ہو جائیں گے قلم وہیں تیغِ جفا کے ہاتھ

پہنچے کہاں کہاں نہ حبیبِؐ خدا کے ہاتھ
کونین کا ہے نظم و عمل مصطفیؐ کے ہاتھ

محروم رہ نہ ساقیِؐ کوثر کے فیض سے
پڑھ کر دُرود' جامِ اُٹھا لے' بڑھا کے ہاتھ

ہر سانس وقف ہے شہِؐ لولاک کے لئے
میری طرف بڑھیں گے ادب سے قضا کے ہاتھ

آیا ہُوں جب سے ہو کے درِ مصطفیؐ سے مَیں
خاکِ قدم سمیٹ رہے ہیں ہَوا کے ہاتھ

ہو گی رسائی صدقہ خیرُ الانامؐ میں
پہنچیں گے عرش تک مری ہر اک دُعا کے ہاتھ

میرے لیے مدینہ سے لائی ہے یہ پیام
کیوں چُوم لُوں نہ وجد میں آ کر صبا کے ہاتھ

دامن رسولؐ کا مِرے ہاتھوں میں آ گیا
یہ ہاتھ شاہ کے ہیں' نہیں بے نوا کے ہاتھ

آسان اُن کے واسطے ہے راہ خلد کی
وہ جن کی رہنمائی ہے آلِؑ عبا کے ہاتھ

سُلطانِؐ انبیاء کی نگاہیں جو پڑ گئیں
شل ہو کے رہ گئے ستمِ ناروا کے ہاتھ

دیوانۂ حبیبِؐ خدا ' جو نصیؔر ہو
باتیں کریں فرشتے بھی اُس سے مِلا کے ہاتھ

اُن کی طرف بڑھیں گے نہ لُطفِ خدا کے ہاتھ
جو پھر گئے رسولِؐ خدا سے چھُڑا کے ہاتھ

دل چاہتا ہے خاکِ درِ پاک چُوم لُوں
یہ بات لگ نہ جائے کہیں سے' صبا کے ہاتھ

بس اک نگاہِ لُطف کا اُمّید وار ہُوں
کچھ اور ہو طلب ' تو کٹیں التجا کے ہاتھ

ہو گا کرم یہ چاہنے والوں پہ حشر میں
اپنی طرف بُلائیں گے آقاؐ ' اُٹھا کے ہاتھ

جو اُن پہ مَر مٹے اُنہیں یُوں زندگی مِلی
نقدِ حیات ' لُوٹ نہ پائے فنا کے ہاتھ

اُس کا نہ مول اور نہ اُس کی مثال ہے
جو بِک چکا ہو اُن کی ادائے عطا کے ہاتھ

طاعت ہے فرض ہم پہ خدا و رسول کی
عزّت خدا کے ہاتھ ہے یا مصطفیٰ کے ہاتھ

بیٹھے ہیں آج ذوقِ توکّل سے مطمئن
جو پوچھتے تھے اپنا مقدر دِکھا کے ہاتھ

ہر سُو ہیں اُن کے نقشِ کفِ پا حجاز میں
اللہ نے کیا ، تو لگا لیں گے جا کے ہاتھ

اُمید ہے دُعائے حُضوری قبول ہو
روودادِ شوق بھیج تو دی ہے صبا کے ہاتھ

مجھ کو ہے بس نصیرؔ شفیعُ الوریٰ کی دُھن
پھیریں گے میرے سَر پہ وہی ، مُسکرا کے ہاتھ

اُن کی نوازشات کا ہے میرے سَر پہ ہاتھ
کہتا ہُوں رکھ کے مَیں درِ خیرُ البشرؐ پہ ہاتھ

مَیں طائرِ ریاضِ رسولِؐ انام ہُوں
صیّاد کیا بڑھائے مِرے بال و پَر پہ ہاتھ

اب منزلِ مُراد سے پہلے نہیں قیام
ذوقِ سفر نے ڈال دیئے رہگزر پہ ہاتھ

دیوانۂ نبیؐ کی عجب آن بان ہے
سودا ہے سَر میں، دل میں تڑپ ہے، جگر پہ ہاتھ

اُن کی نظر پڑی تو دلِ زار اُچھل پڑا
جیسے کسی نے رکھ دیا اک بے خبر پہ ہاتھ

سمجھو تو کس کے لُطف نے بخشیں بصارتیں
دیکھو تو کس کا ہے مِرے ذوقِ نظر پہ ہاتھ

اے رب کائنات! یہ ہے میری آرزو
ہنگامِ نزع میرا ہو اُس سنگِ دَر پہ ہاتھ

آپس کی رنجشوں میں اُلجھنا ہے گمرہی
کرتا ہے کَون صاف بھلا اپنے گھر پہ ہاتھ

درکار ہے نصیؔر اُنہیں دولتِ بقا
رکھتے نہیں ہیں اُن کے گدا سیم و زر پہ ہاتھ

لب وا کیے تھے رکھ کے محمدؐ کے در پہ ہاتھ
بے ساختہ دُعا نے بڑھائے اثر پہ ہاتھ

پھیریں گے التفات سے وہ میرے سَر پہ ہاتھ
پہنچے گا جب بھی دامنِ خیر البشرؐ پہ ہاتھ

سُوئے مدینہ لے کے چلا ہے وہ عرض داشت
اللہ کے کرم کا رہے نامہ بر پہ ہاتھ

اُن کی عنایتوں نے سفینہ بچا لیا
اُن کے سوا ہے کون جو رکھے بھنور پہ ہاتھ؟

فرطِ گناہ سے ہے گراں بار زندگی
اے رحمتِ تمام! ذرا میرے سَر پہ ہاتھ

دُنیا کا حُسن دے نہیں سکتا اُنہیں فریب
ہیں اُنؐ کی چشمِ فیض کے اہلِ نظر پہ ہاتھ

بابِ رسولؐ تک مری فریادِ ناتواں
پہنچی ہے رکھ کے دوشِ نسیمِ سحر پہ ہاتھ

اُنؐ کی نظیر کیا، وہ عدیم النظیر ہیں
اُنؐ کے غلام رکھتے ہیں شمس و قمر پہ ہاتھ

کیا ڈر مجھے کہ سایہ فگن ہیں نصیرؔ آپ
ڈرتا ہے وہ، کسی کا نہ ہو جس کے سَر پہ ہاتھ

رکھتے نہیں ہیں جو درِ خیرالبشرؐ پہ ہاتھ
روئیں گے روزِ حشر وہی رکھ کے سَر پہ ہاتھ

اِس مصلحت سے نُورِ ازل کو بشر کہا
اللہ کا ہے عظمتِ نوعِ بشر پہ ہاتھ

جز اُن کے گَردِ راہ بنی کس کی کہکشاں
پہنچے ہیں کس کے دامنِ شمس و قمر پہ ہاتھ

سِدرہ پہ رُک گئے شبِ معراج جبرئیل
پرواز اُن کی رکھ نہ سکی بال و پَر پہ ہاتھ

دیکھا جو اُن کے جلوۂ رُوئے صبیح کو
بادِ صبا بڑھاتی ہے شمعِ سحر پہ ہاتھ

ہوتی نہ دلفریب یہ صورت جہان کی
ہوتے حضورؐ کے نہ اگر بحر و بر پہ ہاتھ

بے ساختہ لبوں پہ جو نام اُن کا آ گیا
رکھا حضورؐ نے وہیں قلب و جگر پہ ہاتھ

منزل نے کارواں کو صدا دی کہ حوصلہ
تھک کر مسافروں نے جو رکھے کمر پہ ہاتھ

مَیں کیا نصیرؔ اور مرے شعر کیا، مگر
اللہ کی عطا سے ہے دوشِ ہنر پہ ہاتھ

ایسے مریض کا بھری دُنیا میں کیا علاج
جس پر نہ ہو نبیؐ کی نظر وہ ہے لا علاج

دُنیا میں کبر ہے مرض از بس کہ لا علاج
ممکن ہُوا نہ عِلم سے بُوجَہل کا علاج

بس اک جھلک ہی اُن کی، مرے حق میں ہے شِفا
کہتا ہے کون دردِ محبت ہے لا علاج

فرقت میں سَر پٹکنے لگا پھر مریضِ عشق
اِس کے علاوہ اور کوئی ہے، نہ تھا علاج

دل کی جلن مِٹا نہ سکیں گے یہ چارہ ساز
ہے دور اِس مرض میں ہے ہر اک دوا، علاج

بیمارِ آرزوئے مدینہ کا ہے یہ حال
اِس کا کوئی نہیں ترے در کے سِوا علاج

دل چاہتا ہے گُنبدِ خضرٰی ہو سامنے
یاوَر نہ ہو نصیب تو پھر اِس کا کیا علاج

شوقِ سُجود میں اِسے پَل بھر نہیں قرار
اب ہے مِری جبیں کا درِ مصطفیٰ ؐ ، علاج
اللہ نے کیا ہے عطا دردِ دل نصیرؔ
خاکِ درِ رسول ؐ ہے بس آپ کا علاج

رسول کوئی کہاں شاہِ انبیا کی طرح
مُطاعِ خَلق ہیں قرآں میں وہ خدا کی طرح

پڑی ہے دل میں مِرے عشقِ مصطفیؐ کی "طرح"
مہک رہا ہے مِرا ہر نَفَس صبا کی طرح

نہ تھا نہ ہے کوئی اُن سا نہ ہو سکے گا کبھی
وہ اپنی ذات میں بے مِثل ہیں خدا کی طرح

کوئی کتاب کب اُمُّ الکتاب کی صُورت
کوئی نبیؐ نہ ہُوا سیّدالوریٰ کی طرح

مِرے غموں کا مداوا فقط حُضوری ہے
بہر نَفَس ہے یہ دُوری مجھے سزا کی طرح

کوئی بشر نہ تری گردِ راہ کو پہنچا
تمام عُمر بھٹکتا رہا ہَوا کی طرح

تری نگاہ میں تھی عفو و درگزر کی جھلک
عَدُو سے آنکھ مِلائی تو آشنا کی طرح

جگہ اگر ترے قدموں میں مجھ کو مِل جاتی
تو چُومتا ترے نعلین، نقشِ پا کی طرح

نبیؐ کے روضے کی ہر صبح جالیاں چُوموں
اگر ملے تو مقدر ملے صبا کی طرح

چمک اُٹھا ترے جلووں سے دل کا آئینہ
خیالِ غیر مٹا نقشِ ماسوا کی طرح

حضورؐ! دُخترِ تہذیبِ نَو پہ' ایک نظر
یہ سَر برہنہ ہے' بانُوئے بے رِدا کی طرح

نصیؔر کو بھی اجازت ملے خدا کے لیے
پڑا رہے تری دہلیز پر گدا کی طرح

ہے اُن کی زمیں اور ' فلک اور ' سماں اور
بے شک ہے محمدؐ کے غلاموں کا جہاں ' اور

اُٹھیں درِ طیبہ سے تو ہم جائیں کہاں اور
ایسا نہ مکیں کوئی مِلے گا ' نہ مکاں اور

سچ یہ ہے کہ یکساں نہیں دونوں کی بہاریں
جنت کی فضا اور ' مدینے کا سماں اور

دنیا میں غلامی کا شرف بخش دیا ہے
محشر میں نوازیں گے شہِؐ کون و مکاں ' اور

آواز کہاں فرش سے تا عرش گئی ہے
واللہ ' بلالِؓ حبشی کی ہے اذاں اور

حسرت ہے مدینے میں پہنچ جانے کی مجھ کو
مہلت مجھے اتنی سی تو دے عمرِ رواں اور

اتنا تو کہوں گا کہ محمدؐ کا ہُوں بَردہ
محشر میں اگر کُھل نہ سکی میری زباں ' اور

دُوری سے مِری جان سُلگ اُٹھتی ہے جس دم
ہوتے ہیں مِرے دیدۂ تر اشک فشاں اور

مجھ کو ہے نصیرؔ اُن کی شفاعت پہ بھروسہ
جو اَب ہیں ' وہی حشر میں ہوں گے نگراں اور

پائی گئی ہے دوش پہ جن کے، رِدائے خیر
خُلقِ عظیم وقف ہے اُن کا برائے خیر
اُن کے نفَس نفَس کی ہے جُنبش، ہَوائے خیر
اُن کے عمل سے ہوگئی محکم، بِنائے خیر
خیرالبشرؐ کے دَم سے مقدر بدل گئے
جو خیر کے خلاف تھے، وہ ہیں گدائے خیر
ہے مصطفیٰؐ کا نُور، سُکوں ریز و دیں پناہ
ہاں، کفرِ شر پسند، اب اپنی منائے خیر
ہم اُس نبیؐ کے خیر سے ادنیٰ غلام ہیں
جو ابتدائے خیر ہے، جو انتہائے خیر
رحمت کے بادلوں کو جلو میں لیے ہُوئے
چھانے لگی مدینے سے چل کر ہوائے خیر
ہر دم دُرود بھیج! رسولِؐ انام پر
اُن کی گلی میں جا! کہ مقدر میں آئے خیر
خیرالبشرؐ نے شر کو مٹایا کچھ اِس طرح
ہر گوشۂ زمیں پہ رہے جم کے پائے خیر

رحمت ہے خاص و عام پہ اُس بارگاہ میں
پائیں گے ہر قدم پہ سب اپنے پرائے' خیر

ہر سُو جو حادثوں کے شرارے نظر پڑے
سب کہہ رہے ہیں اب کہ مدینہ ہے جائے خیر

محشر میں سب تھے اُن کی شفاعت کے منتظر
وہ آگئے حضورؐ' وہ اُبھرا لِوائے خیر

آفاق میں نہ کس لیے گونجے مِری صدا
مَیں بھی تو ہُوں نصیرؔ! شریکِ دُعائے خیر

ہوگی بُلند خیر سے اب عز و جاہِ خیر
سَر پر حضورؐ آئے ہیں رکھ کر کلاہِ خیر

خیرالبشرؐ ہیں یُوں کہ وہ ہیں بادشاہِ خیر
شر کی پہنچ سے دُور ہے یہ بارگاہِ خیر

صبحِ ازل ہیں آپؐ ، تو نُورِ نگاہِ خیر
انسان کی زبان پہ ہیں مہر و ماہِ خیر

بُو جہل شورہ پُشت ، شریر اور شر مزاج
شاہِؐ عرب ، امیرِ عمل ، خیر خواہِ خیر

بھٹکا ہُوا تھا دیر سے انساں کا قافلہ
خیرالوریٰؐ نے اُس کو دِکھائی ہے راہِ خیر

پوچھو یہ کائنات کی بنجر زمین سے
اک اک قدم پہ کس نے اُگائی گیاہِ خیر

جب بھی دُعا کو ہاتھ اُٹھیں ' اُن کا نام لے
ہے ذاتِ پاکِ شاہِؐ اُمم ' دستگاہِ خیر

سینے میں میرے عشقِ محمدؐ ہے موجزن
ہر شعر میری نعت کا ہے اک گواہِ خیر

ہر ذرّہ کہہ رہا ہے قدم بڑھ کے چُوم لُوں
محشر میں آئیں جب بھی نظر ' بادشاہِ خیر

خیرالوریٰؐ کی دُھوم ہے سارے جہان میں
سردارِ انبیاؑ ہیں ' تو ہیں سربراہِ خیر

آنکھوں کی روشنی ہیں حَسنؓ بھی حُسینؓ بھی
اک امن کا امیں ہے ' تو ہے اک پناہِ خیر

نسبت ہے اُن کے سلسلۂ فقر سے نصیرؔ
آباد میرے دل میں ہے اک خانقاہِ خیر

میداں میں مانگتا تھا عدُو اپنے سَر کی خیر
شر مِٹ گیا جہان سے' خیرالبشرؐ کی خیر

اُس رُخ کے سامنے نہیں شمس و قمر کی خیر
اہلِ نظر بھی مانگ رہے ہیں نظر کی خیر

اُن کا کرم ہے میرے لیے عُمر بھر کی خیر
مَیں در بدر کبھی نہ پھرا' اُن کے در کی خیر

سُوئے حجاز مائلِ پرواز ہُوں پھر آج
اے رحمتِ تمام! مرے بال وپَر کی خیر

بے تابیاں اِدھر ہیں اُدھر عالمِ حجاب
ایسے میں اب کہاں دلِ آشفتہ سَر کی خیر

آئے حُضورِؐ پاک تو دنیا بدل گئی
کافور کفر ہوگیا اِس کّر و فر کی خیر

پھر مضطرب ہُوں جلوۂ دیدار کے لئے
تابِ نظر کی خیر ہو' ذوقِ نظر کی خیر

اُن کے بغیر کچھ بھی نہیں کائنات میں
اُن کے کرم سے فرش و فلک' بحر و بر کی خیر

یکتا ہیں دونوں، عالمِ ناز و نیاز میں
میری جبیں کی خیر ہو، اُس سنگِ در کی خیر

کچھ کم نہیں نصیرؔ وہ شمر و یزید سے
مطلوب ہو نہ جس کو محمدؐ کے گھر کی خیر

ہر دَم سرِ افلاک ہے خَم آپؐ کی خاطر
کونین ہیں یا شاہِ اُمم! آپؐ کی خاطر

ہیں گرمِ سفر سُوئے حرم آپ کی خاطر
بیتاب ہیں سَر تا بہ قدم آپؐ کی خاطر

ہوتے نہ اگر آپؐ تو ہوتی نہ کوئی چیز
سب کچھ ہے' وجود اور عدم آپؐ کی خاطر

کیوں کر نہ اِنہیں اپنے کلیجے سے لگاؤں
خوش آئے ہیں آزار و الم آپؐ کی خاطر

اب بھی جو گزر آپؐ کے کُوچے میں نہ ہوگا
دُنیا سے گزر جائیں گے ہم آپؐ کی خاطر

چِھینٹا کوئی الطاف و کرم کا مِرے دل پر
بھڑکی ہے بہت آتشِ غم آپؐ کی خاطر

مَیں آپؐ کا ہُوں اور خدا ہے مِرا والی
ہیں اُس کے یہ سب ناز و نِعَم آپؐ کی خاطر

جو چاہیئے منوایئے یا شاہِ دو عالَم!
اللہ کے ہیں لُطف و کرم آپؐ کی خاطر

رونق ہے زمانے میں حضورؐ آپ کے دَم سے
یکجا ہیں عرب اور عجم آپؐ کی خاطر
لکھے گا بصد شوق ' نصیرؔ آپ کی نعتیں
اب سلسلہ جُنباں ہے قلم آپؐ کی خاطر

دل ہُوا روشن محمدؐ کا سراپا دیکھ کر
ہوگئیں پُر نُور آنکھیں اُن کا جلوہ دیکھ کر
دنگ ہے دنیا' عقیدت کا یہ نقشا دیکھ کر
سجدہ کرتی ہے جبیں نقشِ کفِ پا دیکھ کر
شانِ محبوبِؐ خدا کا غیر ممکن ہے جواب
کہہ اُٹھا سارا زمانہ' ساری دُنیا' دیکھ کر
جُھوم اُٹھے گی آرزو' دل کی کلی کِھل جائے گی
مُسکرا دیں گے جو مجھ کو میرے آقاؐ' دیکھ کر
صدقے ہو جانے کو پروانے سمٹ کر آ گئے
ہر طرف شمعِ رسالت کا اُجالا دیکھ کر
یہ سلاطینِ زمانہ ایک ڈھلتی چھاؤں ہیں
دم بخود دنیا ہے شانِ شاہِؐ بطحا دیکھ کر
لرزہ براندام ہیں ہر دَور کے لات و منات
کفر کی ظلمت ہے ترساں اُن کا جلوہ دیکھ کر
کیا عجب مجھ پر کرم فرمائیں سلطانِؐ اُمم
ذوقِ دل' ذوقِ وفا' ذوقِ تمنا دیکھ کر

جا کے بطحا میں وہیں کا ہو کے رہنا تھا تجھے
اے دلِ ناداں! پلٹ آیا یہاں کیا دیکھ کر

ہے یہی منشا' یہی مقصد' یہی منزل بھی ہے
اور کیا دیکھیں ترا نقشِ کفِ پا دیکھ کر

مَیں وہ دیوانہ ہُوں دربارِ محمدؐ کا نصیؔر
ہیں فرشتے وجد میں میرا تماشا دیکھ کر

خون پانی ہو ، یہ انداز مگر پیدا کر
صدفِ دل میں طرح دار گُہر پیدا کر

شوقِ دیدار میں کچھ حُسنِ اثر پیدا کر
خود بسمت آئے تجلّی ، وہ نظر پیدا کر

مانگ کر مہرِ رسالتؐ سے ضیا کی خیرات
اپنے ظلمت کدۂ دل میں سحر پیدا کر

بے خودی ، عشق ، وفا سوزِ طلب ، ذوقِ نیاز
راہِ طیبہ کے لیے زادِ سفر پیدا کر

دُور ، نزدیک کوئی چیز نہیں اُن کے لئے
اک ذرا اپنی صداؤں میں اثر پیدا کر

ہجرِ آقاؐ میں بہیں اشک ، مگر حد میں رہیں
کچھ نہ کچھ ضبط بھی اے دیدۂ تر! پیدا کر

کہہ رہی ہے یہ مسلماں سے محمدؐ کی نماز
جبہہ سائی کے جو لائق ہو، وہ سَر پیدا کر

کہتے ہیں، ٹوٹے ہُوئے دل میں خدا رہتا ہے
تُو بھی اِس کعبے کی دیوار میں در پیدا کر

اُن کا جلوہ تو ہر اک شے سے ہے ظاہر باہر
آنکھ اللہ نے دی ہے، تو نظر پیدا کر

پُرسشِ حال کو تشریف وہ لائیں گے ضرور
سوزِ دل، ذوقِ وفا، دردِ جگر پیدا کر

دیکھ اللہ کا گھر شوق سے پھر جا کے نصیرؔ
پہلے دل میں کسی انسان کے گھر پیدا کر

اللہ بڑا، اُس کی رضا بھی ہے بڑی چیز
لیکن شہِ بطحا سے وفا بھی ہے بڑی چیز

بیمار کے حق میں یہ دوا بھی ہے بڑی چیز
واللہ! مدینے کی ہوا بھی ہے بڑی چیز

اکسیر جو دل کی ہے، تو ہے آنکھ کا سُرمہ
خاکِ درِ محبوبِ خدا بھی ہے بڑی چیز

ہر چند خطا کار و گنہگار ہے، لیکن
مایوس نہ ہو، اُن کی عطا بھی ہے بڑی چیز

پہنچیں گی مدینے سے سرِ عرش دعائیں
سازِ دلِ مضطر کی نوا بھی ہے بڑی چیز

وارفتگیِ شوق میں لے نامِ محمدؐ
در اصل محبت کی صدا بھی ہے بڑی چیز

کہتے تھے یہ آپس میں فرشتے شبِ معراج
امشب سفرِ شاہِ ہُدیٰ بھی ہے بڑی چیز

اک رعب سا اُس کا ہے سلاطینِ جہاں پر
سرکارؐ کے کوچے کا گدا بھی ہے بڑی چیز

اک طرفہ قیامت ہے نصیؔر اُن سے جدائی
اُلفت ہو تو فرقت کی سزا بھی ہے بڑی چیز

حاصلِ زیست ہے اُس نُورِ شمائل کی تلاش
چشمِ مشتاق کو ہے جلوۂ کامل کی تلاش
گرمیٔ دشتِ عرب امرِ مُسلّم، لیکن
اتنی آساں بھی نہیں صاحبِ محمل کی تلاش
جس نے کُل محفلِ عالَم کو اُجالا بخشا
آج پھر ہے اُسی زینت دہِ محفل کی تلاش
مِل سکا کفر کی ظلمات میں کب نُورِ خدا
حق کہاں اور کہاں دیدۂ باطل کی تلاش
آپؐ کی موجِ کرم کا وہ سہارا ڈھونڈے
جس سفینے کو ہو طوفان میں ساحل کی تلاش
دامنِ سیّدِ ابرار سے وابستہ ہُوں
نہ شفاعت کا مجھے غم، نہ وسائل کی تلاش
وہی محشر میں بھی اُمّت کا سہارا ہوگا
کام آئے گی اُسی رحمتِ کامل کی تلاش
جذبۂ شوق میں بہکے ہوئے پڑتے ہیں قدم
کھوئے دیتی ہے مجھے راہ میں منزل کی تلاش
مشعلِ راہ بنا لے وہ تری سیرت کو
جس کسی کو ہو کسی رہبرِ کامل کی تلاش

حاضری اس درِ دربار کی مشکل ہی سہی
جان دینی ہو تو آسان ہے مشکل کی تلاش

آ گیا ہوں درِ مولائے دو عالم پہ نصیرؔ
للہ الحمد کہ ہے پیشِ نظر دل کی تلاش

یُوں نگاہوں نے کیا گنبدِ خضرٰی کا طواف

روشنی کرتی ہے جیسے مہ و اختر کا طواف

مِدحتِ شاہؐ کی خوشبو کہیں پالے شاید

چاندنی کرتی ہے اِس شوق میں گھر گھر کا طواف

اُن کا بیمار ہوں، جو سب کے مسیحا ٹھہرے

اے اجل! سوچ سمجھ کر مرے بستر کا طواف

منہ کے بَل لات وہُبَل گر پڑے اُن کے آگے

ختم کعبے میں ہے ترشے ہوئے پتھر کا طواف

خیر سے اُن کی گزر گاہ میں ہے گھر میرا

چاندنی کیوں نہ کرے آ کے مرے گھر کا طواف

اُس کو عقبیٰ میں ہے جنّت کی بشارت برحق

جس کو دنیا میں میسّر ہو ترے در کا طواف

آ ہی پہنچے گا درِ یار پہ گرتے پڑتے

جس کی تقدیر میں ہے کوچۂ دلبر کا طواف

کون چاہے گا سرِ حشر نہ اپنی بخشش

کیوں نگاہیں نہ کریں شافعِ محشر کا طواف

حاضری در پہ بھی ہو، محورِ دل بھی وہ رہیں
ایک باہر کی زیارت ہے، اک اندار کا طواف
کعبۂ فقر و غنا اہلِ جہاں میں ہے نصیرؔ
آ کے سلطان کریں اُن کے گداگر کا طواف

مَیں ، اور مجھ کو اور کسی دِلربا سے عشق؟
خیرالوریٰؐ سے عشق ہے خیرالوریٰؐ سے عشق

دُنیا کی مجھ کو چاہ نہ اُس کی ادا سے عشق
دونوں جہاں میں بس ہے مجھے مصطفیٰؐ سے عشق

وہ آخرت کی راہ کو ہموار کر چلا
جس کو بھی ہو گیا ہے شہِ انبیاؐ سے عشق

کچھ اور مجھ کو کام نہیں اِس جہان میں
اپنے نبیؐ سے عشق ہے ، اپنے خدا سے عشق

دُنیا کی دوستی تو زیاں ہے ، فریب ہے
اسلام میں روا نہیں اِس بے وفا سے عشق

سَر میں سُرور ، آنکھوں میں ٹھنڈک ہے ، دل میں کیف
جب سے ہُوا دیارِ نبیؐ کی ہَوا سے عشق

دیوانہ رسولؐ و علیؑ و حسینؑ کو
طیبہ کی دھن ، نجف کی لگن ، کربلا سے عشق

معراج بندگی کی تمنّا میں رات دن
میری جبیں ہے اور درِ مصطفےٰؐ سے عشق

پہلے نبیؐ کے عشق میں مدہوش ہو نصیرؔ
پھر یہ کہے کوئی کہ مجھے ہے خدا سے عشق

بسے ہوئے ہیں نگاہوں میں بام و دَر اب تک
متاعِ چشم مدینے کا ہے سفر اب تک
رسولِ حق کی نہ شاید ہوئی نظر اب تک
بھٹک رہا ہے جو کوئی اِدھر اُدھر اب تک
نصیب ہو نہ سکی جس کو مصطفیٰؐ کی ضیاء
نظر میں اُس کی ہے تاریک ہر سحر اب تک
جو دیکھ آیا ہوں اُن کے درِ معلّے پر
وہی سماں ہے نگاہوں میں جلوہ گر اب تک
وہ بارگاہ، وہ جلوے، وہ نُورِ ذات و صفات
ہے دل کو وجد، تو حیرت میں ہے نظر اب تک
ذرا سی دیر بھی ٹھہرا جہاں وہ جانِ جہاں
مہک رہا ہے خدا کی قسم، وہ گھر اب تک
خدا کے بعد رسولِؐ خدا ہیں دل کی مُراد
نظر پڑا نہ کوئی ایسا چارہ گر اب تک
جسے لگاوٌ نہیں اُن کی ذاتِ عالی سے
وہ بدنصیب، خدا سے ہے بے خبر اب تک

مِلی جو ہجر میں اُن کے' ہمارے آنسو کو
وہ آب پا نہ سکا کوئی بھی گُہر اب تک
نصیرؔ! ڈھونڈتا پھرتا ہے دل دیارِ حجاز
وہی مقام ہے دنیا میں معتبر اب تک

ہوں گی مقبول حضوری کی دُعائیں کب تک
دیکھئے مجھ کو مدینے وہ بلائیں کب تک

دیکھنا یہ ہے کہ وہ سامنے آئیں کب تک
جلوۂ ہوش رُبا ہم کو دکھائیں کب تک

جذبِ دل اب تو مجھے سُوئے مدینہ لے چل
مَیں بھٹکتا رہوں فرقت کی سزائیں کب تک

گریۂ عشقِ محمدؐ بھی سُکوں ساماں ہے
اُن کی مرضی ہے کہ وہ مجھ کو رُلائیں کب تک

یا نبیؐ! گھر کے جو آئی ہیں چمن پر میرے
کُھل کے برسیں گی وہ رحمت کی گھٹائیں کب تک

جانے کب پہنچے مدینے میں ہماری آواز
داد، فریاد کی، سرکارؐ سے پائیں کب تک

اپنا بس تو نہیں تقدیر پہ لیکن، آقا!
تابکے رنج سہیں، ٹھوکریں کھائیں کب تک

کون سُنتا ہے بہ جُز آپؐ کے فریاد اپنی
سرگزشت اپنی زمانے کو سُنائیں کب تک
کب مدینے سے طلب ہو، کسے معلوم نصیرؔ
کیا خبر اُن کے درِ ناز پہ جائیں کب تک

دلِ دیوانہ چشمِ معتبر رکھ
جمالِ مصطفےٰ پیشِ نظر رکھ
سفر درپیش ہے زادِ سفر رکھ
نظر میں جلوۂ خیرالبشرؐ رکھ
جہاں سرکارؐ کا نقشِ قدم ہو
وہاں باصد عقیدت اپنا سَر رکھ
مدینہ آخری منزل ہو تیری
یہ حسرت اپنے دل میں عُمر بھر رکھ
وہ جس سے خوش، خدا بھی اُس سے ہے خوش
کوئی اُن کی خوشی کا کام کر رکھ
قدم راہِ محمدؐ میں نہ بہکیں
خدا کو یاد کر، اپنی خبر رکھ
قیامت میں کبھی رُسوا نہ ہوگا
محمدؐ کی شفاعت پر نظر رکھ
اگر درکار ہے معراجِ ہستی
محمد مصطفےٰؐ کے دَر پہ سَر رکھ

مدینے کی ضیا باری ہو جن میں
نگاہوں میں وہ انوارِ سحر رکھ
مبارک ، گریۂ عشقِ محمدؐ
غمِ آقاؐ میں اپنی آنکھ تر رکھ

نصیرؔ! اپنی حیاتِ مختصر میں
نبیؐ کا تذکرہ آٹھوں پہر رکھ

اب تنگیِ داماں پہ نہ جا اور بھی کچھ مانگ!
ہیں آج وہ مائل بہ عطا اور بھی کچھ مانگ!

ہیں وہ مُتوجہ، تو دُعا اور بھی کچھ مانگ!
جو کچھ تجھے مِلنا تھا مِلا، اور بھی کچھ مانگ!

ہر چند کہ مولاؐ نے بھرا ہے ترا کشکول
کم ظرف نہ بن ہاتھ بڑھا، اور بھی کچھ مانگ!

چھُو کر ابھی آئی ہے سرِ زلفِ محمدؐ
کیا چاہیے اے بادِ صبا اور بھی کچھ مانگ!

یا سرورِؐ دیں، شاہِؐ عرب، رحمتِؐ عالم
دے کر تہِ دل سے یہ صدا اور بھی کچھ مانگ!

سرکارؐ کا دَر ہے درِ شاہاں تو نہیں ہے
جو مانگ لیا، مانگ لیا، اور بھی کچھ مانگ!

جن لوگوں کو یہ شک ہے کرم اُن کا ہے محدود
اُن لوگوں کی باتوں پہ نہ جا اور بھی کچھ مانگ!

اُس در پہ یہ انجام ہُوا حُسنِ طلب کا
جھولی مری بھر بھر کے کہا اور بھی کچھ مانگ!

سُلطانِ مدینہ کی زیارت کی دُعا کر
جنّت کی طلب چیز ہے کیا اور بھی کچھ مانگ!

دے سکتے ہیں کیا کچھ کہ وہ کچھ دے نہیں سکتے
یہ بحث نہ کر، ہوش میں آ اور بھی کچھ مانگ!

مانا کہ اسی در سے غنی ہو کے اُٹھا ہے
پھر بھی درِ سرکار پہ جا اور بھی کچھ مانگ!

پہنچا ہے جو اُس در پہ تو رہ رہ کے نصیر آج
آواز پہ آواز لگا! اور بھی کچھ مانگ!

تمہارے در پہ پہنچنے کو بے قرار ہیں لوگ
تمہارے صدقے ہیں، قربان ہیں، نثار ہیں لوگ
تمہیں ہو آیۂ رحمت، تمہیں ہو حاصلِ دیں
تمہارے سائے میں آسودہ بے شمار ہیں لوگ
تمہاری ایک توجہ سے پار ہے بیڑا
یہ اور بات کہ بے حد گناہگار ہیں لوگ
اب اپنے در کے گداؤں کی جھولیاں بھر دو
کرم کی بھیک ملے، محوِ انتظار ہیں لوگ
تمہارا حُسن ہے آئینۂ جمالِ خدا
برائے دید بہر حال بیقرار ہیں لوگ
ہے اسمِ پاک تمہارا کلیدِ قُفلِ مراد
اِس ایک نام کے صدقے میں کامگار ہیں لوگ
تمہارے در پہ گزرتے ہیں روز و شب جن کے
شگفتگی میں وہی تو سدا بہار ہیں لوگ
تمہارے نام پہ جو مر مٹیں، وہ غنچہ و گل
جو یہ نہیں تو نگاہِ چمن میں خار ہیں لوگ

خدائی بھر میں ہے اُن کے جمال کا شُہرہ
تمھیں نصیؔر نہیں اور بھی نثار ہیں لوگ

یہ عشقِ مصطفیٰ ؐ میں خود آرائیِ خیال
میری نگاہ بھی ہے تماشائیِ خیال

موجود اُن سے اِس کا تعلّق اگر رہے
ہو بارگاہِ حق میں شناسائیِ خیال

بڑھ بڑھ کے سر زمینِ مدینہ کو چُوم لے
اس درجہ چاہیے مجھے گیرائیِ خیال

ویران ہو چلا تھا مِرا ذہنِ نارسا
کی اُن کے ذِکر نے چمن آرائیِ خیال

عرفانِ سرِّ ذات کہاں اور یہ کہاں
نادانیِ خیال ہے ' دانائیِ خیال

اُبھرا تھا اُن کے نقشِ کفِ پا کو چُومنے
اب سرنگوں ہے گُنبدِ مینائیِ خیال

اُن کے خیال میں نہ کسی کو شریک کر
وہ ہوں ' تو فرضِ عین ہے تنہائیِ خیال

وہ بارگاہ ' عرش نشاں ' ہم زمیں نشیں
لازم ہے اُن کے دَر پہ جبیں سائیِ خیال

سُقراط، علم و فکر کی لیتا ہے اُس سے بھیک
دانائے راز ہے ترا سودائیِ خیال
ہے تیرا ذہن اُن کے تصوّر سے مفتخر
تجھ کو نصیؔر مِل گئی دارائیِ خیال

اُن کا تصوّر اور یہ رعنائیِ خیال
دل اور ذہن محوِ پذیرائیِ خیال

مرکز ہوں اک وہی مرے ذوقِ خیال کے
یکتا ہیں وہ ، تو چاہیے یکتائیِ خیال

ممکن نہیں کہ وصف بیاں اُن کے ہو سکیں
محدود کس قدر ہے یہ پہنائیِ خیال

بے حرف و صوت بھی یہاں ممکن ہے التجا
کافی ہے عرضِ حال کو گویائیِ خیال

ہر ذرّہ بارگاہِ نبیؐ کا ، چراغِ ذہن
خاکِ مدینہ ، سُرمۂ بینائیِ خیال

بے جان اپنی سوچ ہے ، بے رُوح اپنا ذوق
درکار ہے ہمیں بھی مسیحائیِ خیال

بنتی ہے صِرف اُن کی توجّہ کے نُور سے
تنہائیوں میں انجمن آرائیِ خیال

اُنؔ کے بغیر رنگ نہ ہو کائنات میں
ہے اُنؔ کے دَم سے زینت و زیبائیِ خیال
اوروں کے در پہ جانے کا سوچوں مَیں کیوں نصیؔر
مجھ کو نہیں قبول یہ رُسوائیِ خیال

جسے مقامِ رسولؐ خدا نہیں معلوم
اُسے خود اپنی حقیقت ذرا نہیں معلوم

درِ حبیبؐ پہ کیا کچھ ہُوا نہیں معلوم
اثر کا علم ہے، لیکن دُعا نہیں معلوم

بجز مدینہ کہیں کا پتا نہیں معلوم
نبیؐ کے بعد، کوئی دُوسرا نہیں معلوم

جمالِ مصطفویؐ پر نثار ہیں آنکھیں
نظر کو اور کوئی آئنہ نہیں معلوم

پہنچ سکے گا نہ معراجِ مصطفیٰؐ کو شعور
کہاں عُروج کی ہے انتہا، نہیں معلوم

پکارتے ہیں اُنہیں بے قرار ہو ہو کر
سُنیں گے کب وہ ہماری صدا، نہیں معلوم

نہ جانے سب وہ درِ پاک پہ بلائیں ہمیں
قبول کب ہو ہماری دُعا، نہیں معلوم

مہک ہے نور ہے، تقدیس ہے، تکیف ہے
کہاں سے آئی ہے چل کر صبا نہیں معلوم

نصیرؔ کہتی ہے یہ آیتِ وَعَلَّمَكَ
وہ ہیں علیم و خبیر، اُن کو کیا نہیں معلوم

1۔وعلمك مالم تكن تعلم وكان فضل الله عليك عظيما (سورة النساء۔آیت نمبر113)
ترجمہ: اور اُس نے علم سکھایا تجھے ہر اُس بات کا جو تو نہیں جانتا تھا اور تجھ پر اللہ کا بہت بڑا فضل ہے۔

بے اجازت اُس طرف نظریں اُٹھا سکتا ہے کون
وہ نہ بُلوائیں تو اُن کے در پہ جا سکتا ہے کون

خالقِ کُل، مالکِ کُل، رازقِ کُل ہے وہی
یہ حقائق جز شہِ بطحٰی بتا سکتا ہے کون

اک اشارے سے فلک پر چاند دو ٹکڑے ہُوا
معجزہ یہ کون دیکھے گا؟ دِکھا سکتا ہے کون

کس کی جرأت ہے نظر بھر کر اُدھر کو دیکھ لے
دیدہ وَر ہو کر بھی تابِ دید لا سکتا ہے کون

ہم نے دیکھا ہے جمالِ بارگاہِ مصطفٰےؐ
ہم سے اِس دُنیا میں اب آنکھیں مِلا سکتا ہے کون

نام لیوا اُن کا ہے اوجِ فلک تک باریاب
کوئی یوں اُبھرے تو پھر اُس کو دبا سکتا ہے کون

اللہ اللہ! عیدِ میلادِ نبیؐ کا غُلغُلہ
اِس شرف، اِس شان سے دُنیا میں آ سکتا ہے کون

بارگاہِ مصطفٰیؐ میں یہ صحابہ کا ہجوم
اِتنے تابندہ ستارے یُوں سجا سکتا ہے کون

جن کو دُنیا میں نہیں اُن کی شفاعت پر یقیں
حشر میں اُن کو جہنم سے بچا سکتا ہے کون
دارِ فانی میں محبت اُن کی ہے وجہِ بقا
جو نصیرؔ اُن پر مِٹا ' اُس کو مِٹا سکتا ہے کون

زمین ' چاند ' ستارے ' سلام کہتے ہیں
سلام کہتے ہیں ' سارے سلام کہتے ہیں
یمِ حیات کے دھارے سلام کہتے ہیں
سمندروں کے کنارے سلام کہتے ہیں
نظر نظر ہے تمہارے جمال پر قرباں
نظر نظر کے اشارے سلام کہتے ہیں
جنہوں نے نام لیا اُن کا ' موجِ طوفاں میں
وہ سب پہنچ کے کنارے ' سلام کہتے ہیں
نہیں ہے نزع میں جن کو کلام پر قدرت
وہ سانس ہی کے سہارے سلام کہتے ہیں
وہ ہیں رسولؐ ' کہ اُن پر نثار بحرِ رواں
وہ ناخدا ہیں ' کہ دھارے سلام کہتے ہیں

یہ کِس کا نُور نظر آرہا ہے دریا میں
حَباب سَر کو اُبھارے ' سلام کہتے ہیں
نصیرؔ! نام جب آتا ہے اُن کا ہونٹوں پر
دُرود پڑھتے ہیں ' سارے سلام کہتے ہیں

خبر نہیں یہ کہاں ہوں، کدھر ہوں، کیا ہوں مَیں
فدائے جلوۂ سُلطانِ انبیاء ہوں مَیں

نبیؐ کی راہِ محبت میں گُم ہُوا ہوں مَیں
ہر اہلِ دل کے لیے منزلِ وفا ہوں مَیں

اب اس کے بعد کہاں عرضِ مُدّعا کی ہَوس
زہے نصیب، درِ شاہؐ پر کھڑا ہوں مَیں

مجھے تمازتِ خورشیدِ حشر کا کیا ڈر
کہ زیرِ سایۂ دامانِ مصطفیٰؐ ہوں مَیں

کہاں یہ خاک کا ذرّہ، کہاں وہ نُورِ خدا
بشر کہوں نہ کہوں اُن کو، سوچتا ہوں مَیں

مجھے بھی بادِ صبا اُس طرف اُڑا لے چل
غبار بن کے سرِ رہگزر پڑا ہوں مَیں

وُفورِ شوق ہے پھر دل میں موجزن میرے
اگرچہ اُن کے درِ پاک پر گیا ہوں مَیں

ازل سے اُن کی تجلّی مری نگاہ میں ہے
یہ جانتا ہوں کہ ''بس اُن کو جانتا ہوں مَیں''

ہمیشہ فضلِ خدا سے نصیب ہوتی ہے
جو چیز اُن کے وسیلے سے مانگتا ہوں مَیں
نصیرؔ! اُن کی عنایت ہے دَم بہ دَم مجھ پر
نوازتے ہیں وہی مجھ کو، ورنہ کیا ہوں مَیں

عرب کا مہ لقا ہے اور مَیں ہُوں
جمالِ مصطفےٰ ہے اور مَیں ہُوں

یہی صبح و مسا ہے اور مَیں ہُوں
محمدؐ ہیں، خدا ہے، اور مَیں ہُوں

ہے اُن سے نامہ و پیغام ہر دم
مدینہ ہے، صبا ہے، اور مَیں ہُوں

غلام اُن کا ہُوں جو آقا ہیں سب کے
مرا بختِ رسا ہے اور مَیں ہُوں

میّسر ہے مجھے کیفِ حضوری
درِ خیرالوریٰ ہے اور مَیں ہُوں

پہنچ جاؤں کسی صورت مدینے
یہی اک مدّعا ہے اور مَیں ہُوں

وہی روزِ جزا ہیں بے حامی
بس اُن کا آسرا ہے اور میں ہوں

عنایت ہو شہِ بطحا کی مجھ پر
زباں پر یہ دُعا ہے اور مَیں ہوں

ہر اک دھڑکن میں ہے نامِ محمدؐ
مرے دل کی صدا ہے اور مَیں ہوں

رسولؐ اللہ مجھ پر مہرباں ہیں
نصیرؔ! اُن کی عطا ہے اور مَیں ہوں

ہم سے نہ یہ پوچھے کوئی، کیا دیکھ رہے ہیں
طیبہ ہی میں جنّت کی فضا دیکھ رہے ہیں
اُس روضۂ اطہر کی ضیا دیکھ رہے ہیں
تقدیر کو کس درجہ رسا دیکھ رہے ہیں
اب دیکھیے کس وقت توجّہ کی نظر ہو
مدّت سے اُدھر اہلِ وفا دیکھ رہے ہیں
اللہ و محمدؐ کی رضا چاہیے ہم کو
اللہ و محمدؐ کی رضا دیکھ رہے ہیں
دل وجد میں ہے، نُور میں ڈوبی ہوئی آنکھیں
خوش ہیں، ترا نقشِ کفِ پا دیکھ رہے ہیں
کیا حالِ دلِ زار کہوں اپنی زباں سے
جو کچھ بھی ہے محبوبِ خدا، دیکھ رہے ہیں
فُرقت کی اذیّت سے ہے جان اپنی لبوں پر
کب آتی ہے پُرسش کو قضا، دیکھ رہے ہیں
شاید کہ مدینے سے بُلاوا کوئی آئے
مدّت سے تری راہ صبا! دیکھ رہے ہیں

ذِکر اُن کا ہے محفل میں، وہ ہیں زینتِ محفل
ہم سامنے اُن کو بخدا دیکھ رہے ہیں
کس شے سے نصیرؔ اُن کی تجلّی نہیں ظاہر
ہر سُو اُنہیں ہم جلوہ نُما دیکھ رہے ہیں

تصوّر میں اُنہیں ہم جلوہ ساماں دیکھ لیتے ہیں
محمدؐ مصطفےٰؐ کا رُوئے تاباں دیکھ لیتے ہیں

نگاہِ عشق سے وہ حُسنِ پنہاں دیکھ لیتے ہیں
نبیؐ کے رُوپ میں ہم شانِ یزداں دیکھ لیتے ہیں

سفر ہو یا حَضَر، مدِ نظر ہے گُنبدِ خَضرٰی
جمالِ مصطفےٰؐ تا حدِّ امکاں دیکھ لیتے ہیں

نظر اُٹھتی نہیں ہے مصحفِ رُوئے محمدؐ سے
بیاضِ نُور میں تفسیرِ قرآں دیکھ لیتے ہیں

نظر پڑ جائے شاہِ انبیاؐ کی جن گداؤں پر
وہ اپنے زیرِ پا تختِ سلیماں دیکھ لیتے ہیں

طوافِ گُنبدِ خَضرٰی کا جس دَم دھیان آجائے
ہم اُس دَم وجد میں اپنے دل و جاں دیکھ لیتے ہیں

تعلّق جن کا ہو جاتا ہے نُورِ مصطفائیؐ سے
دلوں میں اپنے روشن شمعِ ایماں دیکھ لیتے ہیں
نصیرؔ! اُس آستاں پر جو پہنچ جاتے ہیں قسمت سے
اِسی عالَم میں وہ بخشش کا ساماں دیکھ لیتے ہیں

خورشید سے کچھ کم نہیں وہ چشمِ بشر میں
ذرّے جو نظر آئے مدینے کے سفر میں

اللہ رے اشکِ غمِ احمدؐ کی یہ جھلمل
مہتاب جھلکتے ہیں مرے دیدۂ تر میں

کیا مجھ کو لبھا سکتے ہیں گرزوں کے ستارے
ہر ذرّہ مدینے کی زمیں کا ہے نظر میں

بخشی ہے جو قدرت نے مرے اشکِ وفا کو
وہ آب کہاں ہے کسی تابندہ گُہر میں

یہ بات ' یہ انداز کہاں اُن کو میسّر
کب ہے دلِ مضطر کی ادا برق و شرر میں

جو شے ہے تصدّق ہے وہ محبوبِ خدا پر
کونین ہیں سرکارِ دو عالَم کے اثر میں

سُنسان ہے، ویران ہے دُوری سے مرا دل
جلووں سے چراغاں ہو کسی دن مرے گھر میں

آنکھوں میں سمائے ہیں مدینے کے مناظر
آجائیں گے ہم بھی شہِ بطحا کی نظر میں

دیوانہ و بیتاب ہُوں ایسا کہ نصیرؔ اب
ہر وقت مدینے کا ہے سودا مرے سَر میں

دَم بہ دَم برملا چاہتا ہُوں عشقِ خیرالورٰیؐ چاہتا ہُوں
حشر میں آسرا چاہتا ہُوں دامنِ مصطفےٰؐ چاہتا ہُوں
جگمگانے کو اپنا مقدر نُورِ غارِ حرا چاہتا ہُوں
ہرنَفَس ذکرِ شاہِؐ اُمم سے دردِ دل کی دوا چاہتا ہُوں
جان و دل کی حقیقت ہی کیا ہے؟ اُن کو اِن سے سِوا چاہتا ہُوں
آ گیا مصطفےٰؐ کی گلی میں کیا کہوں اور کیا چاہتا ہُوں
جن کی طاعت ہے طاعت خدا کی اُن کی ہر دَم رضا چاہتا ہُوں
کم نہیں عشقِ شاہِؐ مدینہ پھر بھی مَیں انتہا چاہتا ہُوں
کھینچتی ہے ہوائے مدینہ
مَیں نصیرؔ اب اُڑا چاہتا ہُوں

جدا ہُوا مِری آنکھوں سے اُن کا نُور کہاں
دل و نگاہ سے جلوے نبیؐ کے دُور کہاں

نگارِ عرش کہاں ہے کلیمؑ طُور کہاں
پہنچ گئے شبِ اسرٰی مرے حضورؐ کہاں

جو چشم ساقیِ کوثر سے فیض یاب نہیں
نصیب ہے اُسے جامِ مئے طَہُور کہاں

ہزار رشک ہیں جنّت کو ارضِ طیبہ پر
یہ انبساط ' یہ تسکین ' یہ سُرور کہاں

جسے نصیب ہوئی دیدِ روضۂ اطہر
رسولِ پاکؐ کی رحمت سے ہے وہ دُور کہاں

نگاہ وادیٔ ایمن میں کیوں بھٹکتی پھرے
کہاں مدینے کا عالَم ' جہانِ طُور کہاں

یہ کہہ کے حشر میں ہر اُمّتی پکارے گا
مِرے حُضورؐ کہاں ہیں ' مِرے حُضورؐ کہاں

یہاں ہے جسم ' مگر رُوح ہے وہاں میری
نظر سے دُور مدینہ ہے ' دل سے دُور کہاں

دُعا یہ کی ہے کہ اُس دَر پہ پھر رسائی ہو
لرز رہا ہُوں یہ عاصی کہاں ' حُضوُر کہاں

وہ ذات 'زینتِ افلاک و صبح گاہِ ازل
کہاں کا نُور تھا ' لیکن ہُوا ظُہور کہاں

نصیرؔ! اُن کے تصوُّر سے دل کو روشن کر
تری نگاہ کو تابِ شعاعِ نُور کہاں

مَیں کہاں ' وہ سرزمینِ شاہِ بحر و بر کہاں
اُن کے نقشِ پا پہ سجدہ کر سکے وہ سَر کہاں

اِس سے بہتر 'اِس سے برتر' اِس سے بڑھ چڑھ کر کہاں
دلربائی میں جوابِ گُنبدِ اخضر کہاں

آ گئی ہے یاد اُن کی' لے اُڑا ہے جذبِ شوق
اب ٹھہر سکتا ہے پہلو میں دلِ مضطر کہاں

ہو چراغاں لاکھ ' لیکن ظلمتیں مِٹتی نہیں
اُن کا جلوہ ہی نہ ہو جس میں' وہ روشن گھر کہاں

چاہتا ہُوں ' زندگی گزرے دیارِ پاک میں
شوق وارفتہ سہی ' ایسا مقدر پر کہاں

یا محمدؐ کہہ کے' عاصی حشر میں چُپ ہو گئے
گُفتگو کی تاب ' پیشِ داورِ محشر کہاں

اُن کی الفت میں نہیں گنجائشِ چون و چرا
کفر ہے اِس راہ میں کب' کیسے' کیا' کیوں کر' کہاں

راہِ عشقِ مصطفےؐ میں ذوق ہے زادِ سفر
رہروں کے پاس کوئی بوریا ' بستر ' کہاں

طائرِ دل سُوئے عصیاں لاکھ پر مارے، مگر
دامِ رحمت سے بھلا یہ جائے گا بچ کر کہاں
سنگِ اسود ہے نصیرؔ اپنی جگہ اپنا جواب
زینتِ دیوارِ کعبہ یُوں کوئی پتھر کہاں

وہ دن بھی آئیں گے، ہوگی بسر مدینے میں
ہمارے گزریں گے شام و سحر مدینے میں
دعائے دل کے لیے ہے اثر مدینے میں
ہمارے درد کا ہے چارہ گر مدینے میں
نہیں کہاں پہ خدا و رسولؐ کے جلوے
اِدھر تو مکے میں ہیں اور اُدھر مدینے میں
کھلے نصیب ہمارا بھی مثلِ بادِ صبا
رسائی روز ہو وقتِ سحر مدینے میں
کسی دیار کی جانب بس اب نہ اُٹھے گی
ٹھہر گئی ہے ہماری نظر مدینے میں
درِ رسولؐ پہ جاؤں، وہیں کا ہو جاؤں
یہ چاہتا ہوں، رہوں عُمر بھر مدینے میں
دل و نگاہ میں اب تک ہے ایک کیف و سُرور
سکون کے تھے وہ آٹھوں پہر مدینے میں
یہ آرزو تھی کہ یوں زندگی بسر کرتے
شب اپنی مکہ میں ہوتی، سحر مدینے میں

مُحب ، حبیبؐ سے ہرگز جدا نہیں ہوتا
خدائے پاک ہے خود جلوہ گر مدینے میں
نصیؔر! نقشِ کفِ پائے مصطفےٰؐ کے سبب
تمام ذرّے ہیں لعل و گُہر مدینے میں

راستے صاف بتاتے ہیں کہ آپؐ آتے ہیں
لوگ محفل کو سجاتے ہیں کہ آپؐ آتے ہیں

اہلِ دل گیت یہ گاتے ہیں کہ آپؐ آتے ہیں
آنکھ رہ رہ کے اُٹھاتے ہیں کہ آپؐ آتے ہیں

کہکشاں، راہگزر، چاند، ستارے، ذرّے
سب چمک کر یہ دکھاتے ہیں کہ آپؐ آتے ہیں

اپنے شہکار پہ خلاقِ دو عالَم کو ہے ناز
انبیاءؑ جھومتے جاتے ہیں کہ آپؐ آتے ہیں

اہلِ ایماں کے لبوں پر ہے دُرود اور سلام
یومِ میلاد مناتے ہیں کہ آپؐ آتے ہیں

دل کو جلووں کی طلب، آنکھ کو طیبہ کی لگن
دیکھئے مجھ کو بُلاتے ہیں کہ آپؐ آتے ہیں

اُن کی آمد کے پیامی ہیں صبا کے جھونکے
پھول شاخوں کو ہلاتے ہیں کہ آپؐ آتے ہیں

بول بالا ہُوا حق کا تو بُتانِ باطل
خانۂ کعبہ سے جاتے ہیں کہ آپؐ آتے ہیں

رہگزر میں نظر آنے لگے ہر سُو جلوے
ذرّے رہ رہ کے بتاتے ہیں کہ آپؐ آتے ہیں
مرحبا، صلِ علیٰ کی ہیں صدائیں لب پر
لوگ صدقے ہوئے جاتے ہیں کہ آپؐ آتے ہیں
اُن کے جلووں سے نکھرنے لگی دل کی رونق
میری تقدیر جگاتے ہیں کہ آپؐ آتے ہیں
چاند تاروں میں نصیؔر آج بڑی ہلچل ہے
یہی آثار بتاتے ہیں کہ آپؐ آتے ہیں

خُدا کے فضل کا اک شاہکار ہم بھی ہیں
گدائے سیّدِ عالی وَقار ' ہم بھی ہیں

ازل سے محوِ تماشائے یار ہم بھی ہیں
جمالِ شاہِؐ اُمَم پر نثار ہم بھی ہیں

ضیائے ماہِ عرب سے ہے اپنا دل روشن
چراغِ طور کے آئینہ دار ہم بھی ہیں

زمانہ طالبِ خیراتِ لُطف ہے اُن سے
پُکار اے دلِ مضطر پُکار! ''ہم بھی ہیں''

بہ حق چادرِ زہرہؓ اِدھر بھی ایک نظر
غبار راہ میں اے شہسوار! ہم بھی ہیں

اس ایک بات پہ ہے فخر ہم فقیروں کو
کہ اُن کے اُمتیوں میں شمار ہم بھی ہیں

حضُور! ہم کو بھی بُلوائیے مدینے میں
لیے ہُوئے دلِ بے اختیار ہم بھی ہیں

یہ کس کریم کا دَر ہے ' شہانِ وقت ' جہاں
پُکارتے ہیں کہ اُمّید وار ہم بھی ہیں

ہمارا دھیان بھی طیبہ کے قافلے والو!
رواں دواں پسِ گرد و غبار ہم بھی ہیں

نظر جو اُن کی ہوئی ہم خزاں نصیبوں پر
تو پھر کہیں گے کہ رشکِ بہار ہم بھی ہیں

ہمیں بھی آپؐ سے اُمّید ہے شفاعت کی
اُٹھائے سَر پہ گناہوں کا بار ہم بھی ہیں

صبا سے کہہ دو کہ جالی کو چُومنے کے لیے
بس ایک تُو ہی نہیں بے قرار ' ہم بھی ہیں

جو پُل صِراط پہ ہم پر بھی پڑ گئی وہ نظر
تو پھر نصیرؔ سمجھ لو کہ پار ہم بھی ہیں

پیشِ خیمہ ہیں تلاطم کا یہ دو چار آنسو
حشر ڈھائیں گے بہ یادِ شہِؐ ابرار آنسو
میری آنکھوں میں مچلتے نہیں بے کار آنسو
داستاں ہجرِ نبیؐ کی ہیں یہی چار آنسو
رحم فرمائیں گے اِن سب پہ شفیعِؐ محشر
جب ندامت سے بہائیں گے گنہگار آنسو
ضبطِ گریہ سے زیارت کا کُھلے گا منظر
دمِ دیدار بنے جاتے ہیں دیوار آنسو
رُوئے محبوبِؐ خدا کی جو مجھے یاد آئی
چمکے آنکھوں میں برنگِ دُرِ شہوار آنسو
ہم غریبوں کی یہی نذر، یہی سرمایہ
پیش کر دیں گے پہنچ کر سرِ دربار آنسو
احترامِ غمِ سرکارؐ کے زنجیری ہیں
حلقۂ چشم میں رہتے ہیں گرفتار آنسو
سوزِ فرقت سے سُلگ اُٹھتی ہیں آنکھیں میری
شدّتِ غم سے نہ ہو جائیں شرر بار آنسو

دیکھیے عشقِ محمدؐ میں گریباں کی بہار
کھینچتے رہتے ہیں کیا کیا ''خطِ گلزار'' آنسو

اپنے دامن میں سمیٹیں گے فرشتے اُن کو
میری آنکھوں سے بہے جو پئے سرکارؐ آنسو

یہ بھی ہے عرضِ تمنا کا اک انداز نصیرؔ
شاہِؐ کونین کے غم میں نہیں بے کار آنسو

دیکھ اے دل! یہ کہیں مُژدہ کوئی لائی نہ ہو
اُس دیارِ پاک سے چل کر صبا آئی نہ ہو

راہِ طیبہ میں خیالِ ہوش و دانائی نہ ہو
کیا سفر کا لُطف جب تک بے خودی چھائی نہ ہو

اُنؐ کا جلوہ ہو ' ہمارے قلب کا آئینہ ہو
اور کوئی دُوسری صورت سے رعنائی نہ ہو

دل نے جب حُسنِ عقیدت سے کیا ہے اُن کو یاد
غیر ممکن ہے کہ اب اِس کی پذیرائی نہ ہو

نسبتِ شاہِؐ مدینہ کر گئی دل کو غنی
مَیں گدائی میں بَھلا ' قسمت میں دارائی نہ ہو

اے مِرے دل! تیری رونق ہے جمالِ مصطفےٰؐ
عالمِ فانی کے جلووں کا تماشائی نہ ہو

کیا خبر اُس کو کہ مستی عشق کی ہے چیز کیا
میرے ساقی نے جسے آنکھوں سے پلوائی نہ ہو

اُلفتِ خیرالوریٰ میں رات دن رہتا ہوں گُم
کون سا دَم ہے کہ جس دَم اُن کی یاد آئی نہ ہو

لے چلے ہو! اے فرشتو! جس کو دوزخ کی طرف
دیکھ لو پھر غور سے ' یہ اُن کا شیدائی نہ ہو

ہے وہ دیوانہ ' جو دیوانہ محمدؐ کا نہیں
ہے وہ سودائی ' محمدؐ کا جو سودائی نہ ہو

کل بھلا محشر میں پہچانے گا کون اُس کو نصیرؔ
قبر میں جس کی محمدؐ سے شناسائی نہ ہو

اِس خدائی میں دِکھاؤ جو کہیں کوئی ہو
غیر ممکن ہے محمدؐ سا حسیں کوئی ہو

تخت پر ہو کہ سرِ فرشِ زمیں کوئی ہو
ہیں کرم سب پہ رسالت کے، کہیں کوئی ہو

با ادب سرورِ کونین کے دَر پر آئے
شاد ہو جائے گا دَم بھر میں، حزیں کوئی ہو

جب لیا نام شہِؐ کون و مکاں کا مَیں نے
یُوں لگا جیسے مِرے دل کے قریں کوئی ہو

آنکھ جھپکی کہ محمدؐ کی سواری اُتری
خانۂ دل نے جو چاہا کہ مکیں کوئی ہو

سایۂ دامنِ محبوبِؐ خدا کی خاطر
آئے گا حشر میں وہ گوشہ نشیں کوئی ہو

ذرّے ذرّے میں نظر آئے گا اللہ کا دَر
لائقِ سجدہ گزاری تو جبیں کوئی ہو

عام ہے سیّدِ عالم کا زمانے پہ کرم
نام لیواؤں پہ موقوف نہیں ، کوئی ہو

ہم ہیں اور اُن کی عنایات کا اِقرار نصیرؔ
نعت لکھنی ہے ، زباں کوئی ، زمیں کوئی ہو

گلزارِ مدینہ صلِّ علیٰ ' رحمت کی گھٹا سبحان اللہ
پُر نورفضا ماشاء اللّٰہ ' پُر کیف ہوا سبحان اللہ

اُس زلفِ معنبر کو چُھو کر مہکاتی ہوئی ' اِتراتی ہوئی
لائی ہے پیامِ تازہ کوئی ' آئی ہے صبا سبحان اللہ

والشّمس جمالِ ہوش رُبا زلفیں وَالّیل اِذا یَغشیٰ
القابِ سیادت قراں میں یٰسین ' طٰہٰ ' سبحان اللہ

معراج کی شب حضرتؐ کا سفر افلاک کی رونق سَر تا سَر
مہتاب کی صورت روشن ہے نقشِ کفِ پا سبحان اللہ

جب بہرِ شفاعت محشر میں سرکارؐ کا شہرہ عام ہُوا
اک لہر خوشی کی دوڑ گئی ' اُمّت نے کہا سبحان اللہ

ہونٹوں پہ تبسّم کی موجیں ' ہاتھوں میں لیے جامِ رحمت
کوثر کے کنارے وہ اُن کا اندازِ عطا سبحان اللہ

آنکھیں روشن ' پُر نور نظر ' دل نعرہ زناں ' جاں رقص کُناں
تاثیرِ دُعا سبحان اللّٰہ پھر اُنؐ کی دُعا ' سبحان اللہ

بُوبکرؓ کا حُسنِ صدقِ بیاں، عدلِ عمرؓ آئینِ قرآں
عثمانِؓ غنی میں رنگِ حیا، حیدرؓ کی سخا سبحان اللہ

کہنے کو تو نعتیں سب نے کہیں، یہ نعت نصیرؔ آفاقی ہے
''کتھے مہرِؒ علی کتھے تیری ثنا'' کیا خوب کہا، سبحان اللہ

اک نُور کا عالَم ہر ساعت ہے جلوہ نُما سبحان اللہ
روضے کی تجلّی کیا کہنا ' گنبد کی فضا سبحان اللہ

یہ اُن کے کرم سے دُور نہیں ظلمت کدۂ دل روشن ہو
جو شمس و قمر کو دیتے ہیں خیراتِ ضیا سبحان اللہ

یہ شیوۂ جُود ہے سب سے جدا' یہ شانِ کرم ہے سب سے الگ
وہ جھولیاں بھرتے ہیں سب کی' خود دے کے صدا سبحان اللہ

سُلطانِ دو عالَم کی ہستی بے مثل بھی ہے' لاثانی بھی
ایک ایک نظر صد لُطف و کرم' ایک ایک ادا سبحان اللہ

اُس ذاتِ مقدّس کی اُلفت' تکمیل ہے دین و ایماں کی
اُس نُورِ مجسّم کا سر میں سودائے وفا سبحان اللہ

قرآن میں ازواجِ نبویؐ اُمت کی مقدس مائیں ہیں
اَبناء و بَنات سر آنکھوں پر' شانِ زہراؓ سبحان اللہ

ہے چاروں طرف اس دُنیا میں شہرت اِن کی' چرچا اِن کا
بُو بکرؓ و عمرؓ عثمانؓ و علیؓ' اُن کے خُلفا سبحان اللہ

وہ ذات نصیرؔ اس دنیا میں بے مثل کچھ ایسی پائی گئی
حیرت سے پکار اُٹھی ساری مخلوقِ خدا سبحان اللہ

عشقِ شہؐ بطحا جو بڑھا اور زیادہ
ہو جائیں گے شاد اہلِ وفا اور زیادہ

برسے تری رحمت کی گھٹا اور زیادہ
اے دستِ عطا! جُود و سخا اور زیادہ

اُس زلفِ معنبر کو کبھی اِس نے چھُوا تھا
اِترانے لگی بادِ صبا اور زیادہ

عشقِ شہؐ ابرار ہے خالق سے محبت
خوش ہوتا ہے بندے سے خدا اور زیادہ

آقاؐ کے پسینے کی مہک اِس میں رچی ہے
مہکے گی مدینے کی فضا اور زیادہ

حاصل رہے اللہ کے محبوبؐ کی اُلفت
انسان کو مطلوب ہو کیا اور زیادہ

ہر آن تجلّی ہو تری دیدہ و دل میں
روشن رہیں ایوانِ وفا اور زیادہ

کھولو تو محمدؐ کے لیے دل کا دریچہ
آئے گی مدینے کی ہَوا اور زیادہ

اُٹھتی ہے نصیرؔ اُن کی نظر جب کسی جانب
ہو جاتا ہے لوگوں کا بَھلا اور زیادہ

توقعات سے بڑھ کر تو ہر طلب سے زیادہ
کرم نبیؐ کا ہے انسانیت پہ سب سے زیادہ

عظیم رأفت و رحمت میں ہیں وہ سب سے زیادہ
کوئی کریم نہیں سیّدُ العربؐ سے زیادہ

شفیعِؐ روزِ قیامت کا بھی جواب نہیں ہے
گناہگار کو مِلتی ہے بھیک سب سے زیادہ

وہ راہِ منزلِ طیبہ' وہ رات دن کی مسافت
تَعَب میں لُطف مِلا ہے مجھے' طرب سے زیادہ

وجودِ عالمِ اسباب کا سبب ہے' مُسبِّب
کہ اختیار مسبِّب میں ہے سبب سے زیادہ

خداگواہ! دو عالَم میں بعدِ ذاتِ الٰہی
ادب نہیں ہے کوئی آپؐ کے ادب سے زیادہ

نبیؐ کے حکم کی تعلیم جان و دل سے کرو تم
ہے ارتفاع یہی رفعتِ نَسب سے زیادہ

جدائی قُرب کے بعد اور پھر طویل تر اتنی
کوئی سبب نہیں غم کا اِس اک سبب سے زیادہ
نصیرؔ! شکر ادا کر سکوں' مجال یہ کب ہے
دِیا حضورؐ نے مجھ کو مِری طلب سے زیادہ

سکوں ہے ہجر میں تاراج یا رسولؐ اللہ
نہ کل تھا اور نہ ہے آج یا رسولؐ اللہ
فلک کے سر کا ہو تم تاج یا رسولؐ اللہ
تمہیں ہو صاحبِ معراج یا رسولؐ اللہ

تمہاری ایک اچٹتی نظر پڑی جس پر
وہ ذرّہ ہو گیا پکھراج یا رسولؐ اللہ

نفس نفس ہیں دُرود و سلام کے ہدیے
یہی ہے کام' یہی کاج یا رسولؐ اللہ

وہ شاہِ وقت ہو' حاکم ہو یا رئیس کوئی
جو ہے تمہارا ہے محتاج یا رسولؐ اللہ

بجز تمہارے ' کسے عرش پر ملی مَسنَد
کسے نصیب یہ معراج ' یا رسولؐ اللہ

کل اُس پہ رحمتِ ربّ غفور' ناممکن
پکارتا نہیں جو آج "یا رسولؐ اللہ"

زمیں ہے تابعِ فرماں' فلک ہے زیرِ نگیں
کہاں تمہارا نہیں راج یا رسولؐ اللہ

گناہگار ہوں روزِ جزا کا ڈر ہے مجھے
تمہارے ہاتھ ہے اب لاج یا رسولؐ اللہ
خدا رسی کے قرائن نگاہ میں آئے
تمہاری ذات ہے منہاج یا رسولؐ اللہ
کہاں یہ تاب کہ دُوری تمہارے دَر سے ہو
نہیں اُٹھے گا نصیرؔ آج یا رسولؐ اللہ

نہیں کونین میں کوئی سہارا یا رسولؐ اللہ
تمہارے ہی کرم پہ ہے گزارا یا رسولؐ اللہ

یہی ایمان ہے سب کا' ہمارا یا رسولؐ اللہ
نہیں تم سے زیادہ کوئی پیارا یا رسولؐ اللہ

تمہاری ناخدائی کا جو منکر ہو' وہ کافر ہے
لگا دو پار تم بیڑا ہمارا یا رسولؐ اللہ

گھرا ہوں ورطۂ دریائے غم میں ایک مدت سے
نہیں ملتا سفینے کو کنارا یا رسولؐ اللہ

بُلا لو اپنے دیوانے کو جب چاہو مدینے میں
بہت ہے بس تمہارا اک اشارا یا رسولؐ اللہ

پُھنکا جاتا ہوں سوزِ غم سے بس اب مہربانی ہو
نہیں ہے اب غمِ دُوری گوارا یا رسولؐ اللہ

مِرے آقا! اِدھر بھی اک نگاہِ لُطف ہو جائے
چمک اُٹھے مِری قسمت کا تارا یا رسولؐ اللہ

تمہاری ہی عنایت ہے عنایت دونوں عالم میں
تمہارا ہی سہارا ہے سہارا یا رسولؐ اللہ

بچا لو اِس کے فتنوں سے، نکالو اِس کے چکّر سے
مجھے اِس گردشِ دوراں نے مارا یا رسولؐ اللہ
جو مخفی ہے مرے دل میں، مقدّر میں، مشیّت میں
وہ سب کچھ آپ پر ہے آشکارا یا رسولؐ اللہ
سمیٹے گا خزانے دین و دنیا کے وہی، جس نے
تمہارے سامنے دامن پسارا یا رسولؐ اللہ
نصیرِؔ غمزدہ پر بھی عنایت ہو، نوازش ہو
دُہائی دے رہا ہے غم کا مارا یا رسولؐ اللہ

قیامت ہے اب انتظارِ مدینہ   الٰہی! دِکھا پھر دیارِ مدینہ
مِری رُوح آئینہ دارِ مدینہ   مِرے دیدہ و دل نثارِ مدینہ
اِسی آرزو میں مِٹا جا رہا ہُوں   مِری خاک ہو ہمکنارِ مدینہ
شفاعت مسلّم، جو مِل جائے مجھ کو   پئے دفن، قُرب و جوارِ مدینہ
سِتم کا نشانہ مِری زندگی ہے   کرم کی نظر شہریارِ مدینہ
مُعطّر ہوئی جاں، کِھلا غنچۂ دل   چلی جب نسیمِ بہارِ مدینہ
یہ دُوری نہیں، حدِ پاسِ ادب ہے   اِدھر مَیں، اُدھر تاجدارِ مدینہ
پیا تھا بس اک جام اُس میکدے سے   نہیں ٹوٹتا اب خُمارِ مدینہ
تصوّر میں ہے آمد و رفت شہؐ کی   کھڑا ہُوں سرِ رہگزارِ مدینہ
اُسے مِل گئی دین و دُنیا کی دولت   ہُوا دل سے جو خواستگارِ مدینہ
لگاؤں گا آنکھوں میں سُرمہ سمجھ کر   اگر ہاتھ آئے غبارِ مدینہ
اُبھرنے کو ہیں سبز گُنبد کے جلوے   ذرا صبر! اے بے قرارِ مدینہ

نصیرؔ اپنی کوشش نہیں کام آتی
بُلاتے ہیں خود تاجدارِ مدینہ

عکسِ رُوئے مصطفےٰؐ سے ایسی زیبائی مِلی
کِھل اُٹھا رنگِ چمن ، پھُولوں کو رعنائی مِلی

سبز گُنبد کے مناظر دیکھتا رہتا ہُوں مَیں
عشق میں چشمِ تصوّر کو وہ گیرائی مِلی

جس طرف اُٹھیں نگاہیں محفلِ کونین میں
رَحْمَۃٌ لِّلْعٰلَمِیْن کی جلوہ فرمائی مِلی

ارضِ طیبہ میں میسّر آگئی دو گز زمیں
یُوں ہمارے مُنتشر اجزا کو یکجائی مِلی

اُن کے قدموں میں ہیں تاج و تختِ ہفت اقلیم کے
آپؐ کے ادنیٰ غلاموں کو وہ دارائی مِلی

بحرِ عشقِ مصطفےٰؐ کا ماجرا کیا ہو بیاں
لُطف آیا ڈوبنے کا جتنی گہرائی مِلی

چادرِ زہرؓا کا سایہ ہے مِرے سَر پر نصیؔر
فیضِ نسبت دیکھئے ، نسبت بھی زَہرائی مِلی

دل ہُوا جس وقت یک سُو، جب بھی تنہائی مِلی
ہم کو محبوبِؐ خدا کی جلوہ آرائی مِلی

سلسبیل و کوثر و تسنیم، مولا کا کرم
ہر قدم پر حشر میں ہم کو پذیرائی مِلی

آنکھ کھولی تھی جنہوں نے شرک کے ماحول میں
ایسے اندھوں کو بھی اُن کے درسے بینائی مِلی

ہو سکی حاصل نہ جس کو نسبتِ خیرالوریٰؐ
دو جہاں میں اُس سیہ قسمت کو رُسوائی مِلی

اللہ اللہ، یہ نگاہِ مصطفےٰؐ کا معجزہ
سنگ ریزے بول اُٹھے، اُن کو گویائی مِلی

اُن کے صدقے میں ملا کیا کچھ نہ خالق سے ہمیں
علم و حکمت ہاتھ آئے فہم و دانائی مِلی

ہم ہُوئے کچھ اور گُم اُن کے تصوّر میں نصیر
جس گھڑی فرصت مِلی ، جس وقت تنہائی مِلی

تھی جس کے مقدّر میں گدائی ترے در کی
قدرت نے اُسے راہ دکھائی ترے در کی

ہر وقت ہے اب جلوہ نمائی ترے در کی
تصویر ہی دل میں اُتر آئی ترے در کی

ہیں ارض و سماوات تری ذات کا صدقہ
محتاج ہے یہ ساری خدائی ترے در کی

انوار ہی انوار کا عالَم نظر آیا
چلمن جو ذرا مَیں نے اُٹھائی ترے در کی

مشرب ہے مِرا تیری طلب، تیرا تصور
مسلک ہے مِرا، صِرف گدائی ترے در کی

دَر سے ترے اللہ کا در، ہم کو مِلا ہے
اِس اَوج کا باعث ہے رسائی ترے در کی

اِک نعمتِ عُظمیٰ سے وہ محروم رہے گا
جس شخص نے خیرات نہ پائی ترے در کی

مَیں بُھول گیا نقش و نگارِ رُخِ دُنیا
صورت جو مِرے سامنے آئی ترے در کی

تازیست ترے در سے مِرا سَر نہ اُٹھے گا
مَر جاؤں تو ممکن ہے جدائی ترے در کی

صد شکر کہ مَیں بھی ہُوں بھکاری ترے در کا
صد فخر کہ حاصل ہے گدائی ترے در کی
پھر اُس نے کوئی اور تصور نہیں باندھا
ہم نے جسے تصویر دِکھائی ترے در کی
ہے میرے لیے تو یہی معراجِ عبادت
حاصل ہے مجھے ناصیہ سائی ترے در کی
آیا ہے نصیرؔ آج تمنّا یہی لے کر
پلکوں سے کیئے جائے صفائی ترے در کی

حضورؐ! آپ کا رُتبہ نہ پاسکا کوئی
نبیؐ تو ہیں، نہیں محبوب آپ سا کوئی
مدد کو پہنچو! کہ راہوں میں کھو گیا کوئی
تمہیں پکار رہا ہے شکستہ پا کوئی

مدینے آ کے نہ ارمان رہ گیا کوئی
نہ آرزو ہے، نہ حسرت، نہ مدّعا کوئی
مثالِ ابرِ بہاراں برس گیا سب پر
تمہارے فیض و کرم کی ہے انتہا کوئی؟
حروف، عجز کا اقرار کرنے لگتے ہیں
لکھے گا نعتِ رسولِؐ انام، کیا کوئی
رہِ نبیؐ میں بس اک مَیں ہوں اور اُن کا جمال
نہ ہمنفس، نہ مصاحب، نہ آشنا کوئی
شفیعِ حشر ہیں، اُمّت کو بخشوا لیں گے
نہ ہوگا آگ کا ایندھن بُرا، بھلا کوئی
یہ کہہ کے رُک گئے سدرہ پہ جبرئیلؑ امیں
نہیں عروجِ محمدؐ کی انتہا کوئی
اُنہوں نے اپنوں پرایوں کی جھولیاں بھر دیں
کرم سے اُن کے نہ محروم رہ گیا کوئی

چلی ہے زلفِ رسولؐ انام کو چھو کر
پہنچ سکے ترے رُتبے کو، کب صبا! کوئی
وہ ذاتِ پاک ہے اپنی صفات میں یکتا
نہ اُن سا اب کوئی ہوگا، نہ ہے، نہ تھا کوئی
کرم کی بھیک ملے اِس کو یا رسولؐ اللہ!
نہیں نصیؔر کا اب اور آسرا کوئی

سوچا ہے اب مدینے جو آئیں گے ہم کبھی
اُٹھ کر درِ نبیؐ سے نہ جائیں گے ہم کبھی

یُوں اُن کے دَر پہ ہوش گنوائیں گے ہم کبھی
کھوئے تو خود کو ڈھونڈ نہ پائیں گے ہم کبھی

اے گردشِ زمانہ! ستا لے ہمیں ، مگر
وہ دن بھی آئے گا کہ ستائیں گے ہم کبھی

آئیں گے وہ ضرور بصد شانِ التفات
گھی کے چراغ گھر میں جلائیں گے ہم کبھی

اُن کا جمال ہو گا نگاہوں کے سامنے
آئینہ زندگی کا بنائیں گے ہم کبھی

اُمّیؐ لقب نے ہم کو جو آکر پڑھا دیا
تا زیست وہ سبق نہ بُھلائیں گے ہم کبھی

ہر اشک اُن کے ہجر میں ہوگا لہُو ترنگ
عشق و وفا کی جوت جگائیں گے ہم کبھی

ہر سُو اُٹھے گا صلِّ علیٰ ' مرحبا کا شور
یوُں دل کی انجمن کو سجائیں گے ہم کبھی

کچھ تو نصیؔر ہوگا صِلہ عشق و آہ کا
کچھ تو وفا کی راہ میں پائیں گے ہم کبھی

ہوتے نہ جلوہ گر جو شہِ مُرسَلیں کبھی
ہوتا نہ دین، خاتَمِ دل کا نگیں کبھی
گزرے تھے ہنس کے خواب میں وہ بالیقیں کبھی
چمکی تھی برقِ ناز ہمارے قریں کبھی

جو رحمتِ تمام کو اپنا بنا گئے
اُن آنسوؤں سے بھیگ گئی آستیں کبھی
جو جُھک گئی خدا کے درِحق مآب پر
باطل کے سامنے نہ جُھکی وہ جبیں کبھی
وہ تو گناہ گاروں پہ ہیں مائلِ کرم
اُن کو پکارتے نہیں دل سے ہمیں کبھی
اُس آستاں کی عظمت و رفعت کو چُھو سکے
اِتنا بُلند ہو تو مذاقِ جبیں کبھی

دیکھا نہ آپؐ نے جو عنایت کی راہ سے
مسرور ہو سکے گا نہ قلبِ حزیں کبھی

ممکن نہیں کہ جلوہ نہ اُن کا جلو میں ہو
دل میں جَلا کے دیکھ چراغِ یقیں کبھی

چھینٹا پڑا نہ جس پہ کوئی اُن کے لُطف کا
پُھولی پَھلی نصیؔر نہ ایسی زمیں کبھی

ہزار بار ہوئی عقل نکتہ چیں پھر بھی
درِ حضورؐ پہ جُھکتی رہی جبیں پھر بھی

مِلی دلیل ' نہ لایا مگر یقیں پھر بھی
رہا رسولؐ پہ بُوجہل نکتہ چیں پھر بھی

چراغِ دینِ متیں کو بُجھا سکا نہ کوئی
مخالفت میں ہوائیں بہت چلیں پھر بھی

فلک کو ناز سہی اپنی سر بُلندی پر
بُلند تر ہے مدینے کی سرزمیں پھر بھی

گُناہگار ہُوں ' لیکن یہ ہے یقین مجھے
کرم کریں گے شہنشاہِ مُرسلیں پھر بھی

رواں ہے گرچہ ترقی کی راہ پر دُنیا
بغیرِ عشقِ نبیؐ شاد تو نہیں پھر بھی

یہ کہہ کے مَیں درِ سرکارؐ سے ہُوا رُخصت
خدا کرے ہو مِری حاضری یہیں پھر بھی

ہزار فتنے اُٹھے ' لاکھ شورشیں اُبھریں
رہا مقام پر اپنے شعورِ دیں پھر بھی

ہزار ذوقِ سماعت سے ہو تہی انساں
ہر ایک قولِ رسالتؐ ہے دلنشیں پھر بھی
وہ اہلِ ذوق' کہاں رہ گئے زمانے میں
نصیرؔ جیسے ملیں گے کہیں کہیں پھر بھی

دمبدم تیری ثنا ہے یہ بھی
دل دھڑکنے کی صدا ہے یہ بھی

چاند ' اسرٰی کی سرِ راہ دلیل
تیرا نقشِ کفِ پا ہے یہ بھی

نگہِ لُطف سے دشمن ' ہوئے دوست
شانِ رحمت کی ادا ہے یہ بھی

اچھے اُس کے ہیں ' بُرے میرے ہیں
کملی والے نے کہا ہے یہ بھی

شافعِ حشر وہ ہیں ' مَیں عاصی
وہ بھی برحق ہے ' بجا ہے یہ بھی

رات دن گنبدِ خضرٰی دیکھوں
رات دن ایک دُعا ہے یہ بھی

نعت کو حاصلِ ایماں سمجھا
ذکرِ محبوبِ خدا ہے یہ بھی

کعبۂ جاں ہے درِ ختمِ رُسُل
سَر جُھکا لوں تو روا ہے یہ بھی
کون روکے دلِ مضطر کو نصیؔر
اب تو ہاتھوں سے چلا ہے یہ بھی

دُور ہُوں اُن سے ، سزا ہے یہ بھی
پاس ٹھہروں تو خطا ہے یہ بھی

اہلِ نسبت کو وہ پہچانتے ہیں
میرے مولا کی عطا ہے یہ بھی

اور کیا نکہتِ فردوسِ بریں
بس مدینے کی ہَوا ہے یہ بھی

اُن کا جلوہ نظر آجائے گا
حشر میں ایک مزا ہے یہ بھی

ایک دُنیا مجھے پہچانتی ہے
نعت گوئی کا صِلا ہے یہ بھی

وہ مِرے دل ہی نہیں ، جان بھی ہیں
مَیں نے محسوس کیا ہے یہ بھی

غم تو ہے عشقِ نبیؐ میں حاصل
شکر کر! شکر کی جا ہے یہ بھی

ہوش کھو بیٹھے نصیر اہلِ نظر
دیکھ لینے کی ادا ہے یہ بھی

بادشاہی ماہ سے ہے تا بہ ماہی آپؐ کی
یہ زمیں ، یہ چاند ، دیتے ہیں گواہی آپؐ کی

آپؐ ہیں نُورِ ازل ، محبوبِ ربِّ کائنات
جان و دل ، ارض و سما پر بادشاہی آپؐ کی

غیر ممکن ہے کسی سے آپؐ کی مدح و ثنا
ہے ثنا خواں آپ جب ذاتِ الٰہی آپؐ کی

کی امامت انبیاءؑ کی آپؐ نے معراج میں
مان لی اک اک نبیؑ نے سربراہی آپؐ کی

کثرتِ عصیاں سے نادم ہوں ، نہیں مایوس مَیں
ڈھال ہے میرے لیے عالَم پناہی آپؐ کی

اک نگاہِ لُطف سے سب کام میرے بن گئے
حشر میں کام آئی میرے ، خیر خواہی آپؐ کی

بے نیازِ مال و منصب ہے نصیرؔ سیر چشم
آپؒ کے خادِم کو کافی ہے دُعا ہی آپؒ کی

جو اویسؒ کا ہے معاملہ نہ سہی، اک اُن کی لگن تو ہے
مرے روبرو تو نہیں ہیں وہ، مگر اُن سے زوئے سخن تو ہے

دلِ باشعور ہے منہمک، رُخِ مصطفٰےؐ کے خیال میں
مرا ذہن جس سے دمک اُٹھا، یہی روشنی کی کرن تو ہے

رہِ عشق طے کروں شان سے، سرو چشم سے، دل و جان سے
یہ درِ نبیؐ کی مسافرت ہے، زہے نصیب! کٹھن تو ہے

جو نبیؐ کے در کا گدا ہُوا، وہی باخُدا بخُدا ہُوا
کوئی بندگی کی ادا تو ہے، کوئی زندگی کا چلن تو ہے

یہ درست، آج جدا ہُوں مَیں، دل و جاں سے اُس پہ فدا ہُوں مَیں
مری خاک، میرا خمیر ہے، یہ مدینہ میرا وطن تو ہے

ترے دَر پہ جھومتا جاؤں گا، مرے پاس جو ہے لُٹاؤں گا
نہیں تخت و تاج، تو غم نہیں، مرا تن تو ہے مرا من تو ہے

وہ شکیل بھی ہو، وجیہہ بھی، وہ ہو مصطفٰےؐ کی شبیہ بھی
کوئی اس مقام کا ہو نہ ہو، مگر اِک امام حسنؓ تو ہے

یہی نعت ہے جو نصیرؔ کی ' وہ صدا ہے اُس کے ضمیر کی
چلو وہ خدائے سخن نہیں ' کہو نا خدائے سخن تو ہے

۞

ہم گنہ گاروں کو سرکارؐ سنبھالے ہوں گے
حشر میں اُن کی شفاعت کے حوالے ہوں گے

نُور آنکھوں میں تو چہروں پہ اُجالے ہوں گے
مصطفیٰؐ والوں کے انداز نرالے ہوں گے

شافعِ حشر کی رحمت اُنہیں دھو ڈالے گی
جو ورق دفترِ اعمال کے کالے ہوں گے

نزع میں اُن کے تصوّر سے مقدّر چمکا
قبر میں اب تو اُجالے ہی اُجالے ہوں گے

نکتہ چیں شانِ رسالت کے، چُھپے مُوذی ہیں
آستینوں میں کبھی سانپ تو پالے ہوں گے؟

جو لُٹاتے ہیں محمدؐ پہ اثاثہ اپنا
اُن کی تحویل میں جنّت کے قبالے ہوں گے

دُکھ مٹاتا ہے فقط ایک اشارہ اُن کا
اب لبوں پر نہ وہ آہیں، نہ وہ نالے ہوں گے

خلد میں بھیڑ نظر آتی ہے خوش باشوں کی
میرے آقاؐ کے یہ سب ماننے والے ہوں گے

ہم تو اس شان سے پہنچیں گے درِ مولاؐ تک
چہرے پر گردِ سفر' پاؤں میں چھالے ہوں گے
خود کو ناموسِ محمدؐ پہ جو قربان کریں
خُلد کے والی و وارث وہ جیالے ہوں گے
بخشوا لیں گے خدا سے اُنہیں محبوبِ خداؐ
طوق گردن میں غلامی کا' جو ڈالے ہوں گے
جنتی وہ ہیں جنہیں اُن کی شفاعت پہ یقیں
وہ جو منکر ہیں' جہنم کے حوالے ہوں گے
اُن کی ہر ایک صِفت جب کہ ہے اعجاز' نصیرؔ!
اُن کی مِدحت کے بھی انداز نرالے ہوں گے

❀

تصور میں رُخِ روشن کو لا کر ہم بھی دیکھیں گے
جمالِ مصطفےؐ سے دل سجا کر ہم بھی دیکھیں گے

رسائی ہوگئی ہے صاحبِؐ معراج کے دَر تک
فرشتوں سے قدم آگے بڑھا کر ہم بھی دیکھیں گے

ہوا و حرص کے قصے کہاں راہِ حقیقت میں
ہوا و حرص سے دامن بچا کر ہم بھی دیکھیں گے

لحد میں بھی ہمارا وردِ نامِ مصطفےؐ ہوگا
نکیرین آئیں، کیا پوچھیں گے؟ جا کر، ہم بھی دیکھیں گے

ابھی تک سوزِ دل سے ہم نے اپنے دل کو سُلگایا
اب اپنا حالِ دل ہونٹوں پہ لا کر ہم بھی دیکھیں گے

بھیانک منظرِ محشر بتایا تُو نے اے واعظ!
سرِ کوثر ملیں گے، پی پلا کر ہم بھی دیکھیں گے

یہ وہ بستی ہے جس کا ہر قرینہ موسمِ گُل ہے
مدینے کی فضائیں مُسکرا کر ہم بھی دیکھیں گے

ادب ہی بارگاہِ مصطفائیؐ میں سعادت ہے
نصیرؔ اپنی محبت آزما کر ہم بھی دیکھیں گے

دل و جاں کو ہر آفت سے بچا کر ہم بھی دیکھیں گے
پناہِ گُنبدِ خضرٰی میں آکر ہم بھی دیکھیں گے

فلک کے چاند تاروں کو یقیناً رشک آئے گا
جبیں اُس در کے ذرّوں سے سجا کر ہم بھی دیکھیں گے

اُنہیں کی یاد لے کر ساتھ' پہنچیں گے سرِ منزل
اُنہیں کا ہمسفر خود کو بنا کر ہم بھی دیکھیں گے

کوئی مشکل نہیں سرکارؐ کا دیدار ہو جانا
بہ صد مِنّت تصوّر میں بُلا کر ہم بھی دیکھیں گے

کبھی تو اُن کے جلووں سے یہ گھر بھی جگمگائے گا
چراغِ آرزو دل میں جَلا کر ہم بھی دیکھیں گے

مدینے سے سِوا جنّت نہیں ہے اُن کے طالب کو
مگر اللہ کی نعمت ہے جا کر' ہم بھی دیکھیں گے

سُنا ہے اہلِ نسبت کو عطا دیدار ہوتا ہے
حریمِ حُسن کا پردہ اُٹھا کرہم بھی دیکھیں گے

گدائی مِل گئی ہے اے نصیرؔ اُس شاہِؐ بطحا کی
نظر اب کج کلاہوں سے مِلا کر ہم بھی دیکھیں گے

بہ صد عجز و عقیدت جلوہ جا کر ہم بھی دیکھیں گے
درِ خیرُ الوریٰؐ پر سَر جُھکا کر ہم بھی دیکھیں گے

اُنہیں حالِ دلِ پُرغم سُنا کر ہم بھی دیکھیں گے
بایں صورت مقدّر آزما کر ہم بھی دیکھیں گے

رہِ الفت میں کام آئی نہ کچھ فرزانگی اپنی
بس اب تو خود کو دیوانہ بنا کر ہم بھی دیکھیں گے

فدا ہوں گی نگاہیں مُصحفِ رُوئے محمدؐ پر
یہ قرآں اپنی آنکھوں سے لگا کر ہم بھی دیکھیں گے

بلا سے ہوش جائیں، دل پہ بن جائے کہ حیرت ہو
نگاہیں اُن کے روضے پر جما کر ہم بھی دیکھیں گے

ہم اُن کے اُمّتی ہیں، ہم کو کیا دھڑکا ہے محشر کا
تماشا ہوگا، خلقت ہوگی، جا کر ہم بھی دیکھیں گے

ہمیں کرنا ہے تازہ یاد اُن کے جاں نثاروں کی
نبیؐ پر دولتِ ہستی لُٹا کر ہم بھی دیکھیں گے

عجب کیا ہے، نصیرؔ! اعمالِ ناقص اپنے دُھل جائیں
ندامت سے بھرے آنسو بہا کر ہم بھی دیکھیں گے

ہُوا ظاہر یہ اُن کے نُور سے نُورِ خدا کیا ہے
محمدؐ کا جمالِ پاک بھی صلِّ علیٰ کیا ہے

حبیبِ کبریاؐ کے دَم قدم سے یہ ہُوا روشن
فنا کیا ہے' بقا کیا ہے' خودی کیا ہے' خدا کیا ہے

جہاں وہ تھے' فرشتے تھے نہ جبریلِ امیں حاضر
شبِ معراج وہ جانیں کہا کیا ہے سُنا' کیا ہے

بلالؓ وبُو ذرؓ وسلمانؓ کے جذب وشوق سے پوچھو
رسولؐ اللہ پر قربان ہونے کی ادا کیا ہے

سراسیمہ نہ ہو اے چارہ گر! کیفیّتِ غم پر
یہ اہلِ دل سمجھتے ہیں' دلِ درد آشنا کیا ہے

مدینے کی گزرگاہوں میں چل پھر کر شرف پایا
یہ ورنہ اک ہَوا کی لہر ہے' بادِ صبا کیا ہے

غلامانِ ہوس یہ' تیرا آقا ساقیؐ کوثر
نظر بھر کر نہ دیکھ' اِن کج کلاہوں میں دھرا کیا ہے

خدا کی رحمتیں ہیں اور جلوے ہیں محمدؐ کے
زہے قسمت، زہے عزت! مرے دامن میں کیا کیا ہے

رموزِ کائنات اللہ جانے، مصطفےٰؐ جانیں
فرشتہ کیا سمجھ پائے ورا کیا ماورا، کیا ہے

کلیمؑ اللہ سے پوچھو نصیرؔ اسرار جلووں کے
وہ سمجھے ہیں چراغِ طُور کی دلکش ضیا کیا ہے

خدا والے ہی جانیں ذاتِ محبوبؐ خدا کیا ہے
زمانہ کیا سمجھ پائے کہ شانِ مصطفےٰؐ کیا ہے

کسی صورت رسائی ہو درِ فخرِ دو عالم تک
یہی ہے اور اِس بیتابیِ دل کی دوا کیا ہے

یہی منشا ' یہی تفسیر ہے آیاتِ قرآں کی
خدا کی کیا مشیّت ہے ' نبیؐ کا مدّعا کیا ہے

جمالِ مصطفائیؐ میں ' جلالِ مصطفائیؐ میں
حقیقت ہی حقیقت ہے حقیقت کے سِوا کیا ہے

فلک کو اس بُلندی پر بھی یہ عظمت نہیں حاصل
جبینِ خاک سے پوچھو! مقامِ نقشِ پا کیا ہے

بُرے ہیں یا بھلے اعمال' نازاں ہُوں شفاعت پر
میسّر اُنؐ کی رحمت ہو تو پھر کھوٹا کھرا کیا ہے

مقدّر کا دھنی ٹھہرا ' دو عالَم میں غنی ٹھہرا
وہؐ جس کو پوچھ لیں اک بار اُس کا پوچھنا کیا ہے

خدا شاہد' وہ ہے دنیا میں ہر نعمت سے بے بہرہ
نہیں معلوم جس کو نسبتِ خیرالوریٰؐ کیا ہے

یہ محشر، پُرسشِ اعمال، دار و گیر کا عالَم
نصیرؔ اب اُنؐ کے قدموں سے لپٹ جا دیکھتا کیا ہے

شبِ معراج پل بھر میں مکاں سے لا مکاں پہنچے
جہاں کوئی نہ پہنچا سرورِ عالم وہاں پہنچے

رُکے جبریل ' لیکن اُن کو جانا تھا وہاں پہنچے
محمدؐ مصطفےٰؐ عرشِ علیٰ تک بے گماں پہنچے

شرف ہے بینوائی بارگاہِ شاہؐ بطحا میں
نشاں والوں سے پہلے دَر پہ بے نام و نشاں پہنچے

پکارا جب کسی نے "یا محمدؐ مصطفےٰؐ" کہہ کر
مدد کو اپنے فریادی کی شاہؐ انس و جاں پہنچے

بہت بے چین ہوں بس منتظر ہوں باریابی کا
الٰہی! آستاں پر اُن کے میری داستاں پہنچے

حبیبؐ کبریا کی یاد میں خونِ جگر لے کر
چلے دل سے تو پلکوں تک مرے اشکِ رواں پہنچے

یہ اُن کے آستانِ پاک کا اک فیضِ ادنیٰ ہے
توانا ہوکے واپس آئے جو بھی ناتواں پہنچے

مقامِ کبریا آگے ہے ادراک و تخیّل سے
شبِ معراج یہ کس کو خبر ہے وہ کہاں پہنچے

نصیرؔ! اب ایک ہی دُھن ہے کہ دیکھیں کب زیارت ہو
دیارِ مصطفےٰؐ میں کب ہمارا کارواں پہنچے

اِسی لیے تو جُھکا جارہا ہے میرا سَر آ گے
کہ ہے تجلّی دربارِ سیّدالبشرؐ آ گے
بجز رسولِؐ امیں تھا نہ کوئی چارہ گر اُن کا
بڑھے تھے اہلِ عرب سرکشی میں اِس قدر آ گے
حریمِ ذات کی وہ شان ہے کہ جلنے لگیں پَر
حدودِ سِدرہ سے جبریلؑ بھی چلیں اگر آ گے
گیا بُراق جدھر سے حضورؐ کا شبِ اسریٰ
کسی نبیؑ کا نہ اس راہ سے ہُوا گزر آ گے
ہوئے مناسکِ حج ختم اب وقوف ہے کیسا
اُٹھو! کہ عشق کی منزل کا ہے ابھی سفر آ گے
نہ تھی بشر میں یہ قدرت کہ مہر و ماہ سے گزرے
نہ تھا کبھی شبِ معراج سے یہ معتبر آ گے
نہ داستانِ حرم چھیڑ اے مدینہ کے زائر
کہ خُون رونے پہ مائل ہے میری چشمِ تر آ گے
یہ مژدہ سب کو سُنا دو کہ کوئی گِر نہیں سکتا
حضورؐ ہوں گے سرِ پُلِ صِراط جلوہ گر آ گے

مَیں شہرِ درد میں تنہا ہُوں اے تصوّرِ آقاؐ!
مسافتوں کو سمیٹے نکل بھی آ اِدھر آگے

رسولِؐ پاک سے وابستہ ہے نجاتِ دو عالَم
بس ایک جنبشِ لب ہے وسیلۂ ظفر آگے

نصیب ہو جو کبھی اے نصیرؔ راہِ مدینہ
تُو ذرّے ذرّے کو بڑھنا ادب سے چُوم کر آگے

درِ نبیؐ کو مسافر جو بڑھ کے آلیں گے
زمیں پہ رہ کے بھی وہ خلد کا مزا لیں گے

ہم اس زمانے کو کیا دیں گے اور کیا لیں گے
مدینے پہنچیں گے جنّت کا راستا لیں گے

گناہگار سہی ہم مگر خدا شاہد
شفیعِ حشر ہمیں حق سے بخشوا لیں گے

نڈھال ہو کے گرے بھی جو راہِ بطحا میں
فرشتے جُھک کے گلے سے ہمیں لگا لیں گے

ہم اِس جہاں میں حیات النّبیؐ کے ہیں قائل
جو منحرف ہیں وہ خیرالوریٰؐ سے کیا لیں گے

نکل ہی آئے گی کوئی سبیل جنّت کی
وہ خوش ہوئے تو مدینے ہمیں بُلا لیں گے

جہاں سے ہم کو نظر آئے گنبدِ خضریٰ
اُسی جگہ پہ ہم اپنی جبیں جُھکا لیں گے

یہاں نہ کوئی دُعا ہے نہ مدّعا کوئی
مدینے جائیں گے جو کچھ مِلے گا پالیں گے
نصیرؔ خلد کے جلوے اُنہی کا حصّہ ہیں
جمالِ مصطفویؐ سے جو دل سجا لیں گے

دردِ دل کی یہ تمنا ہے دوا تک پہنچے
رُوح کو دُھن ہے کہ محبوبِؐ خدا تک پہنچے

پھر کہیں جلوۂ دیدارِ نبیؐ ممکن ہے
پہلے دل مرحلۂ صدق و صفا تک پہنچے

چشمِ بد دُور ' جب اُٹھے مِری مشتاق نظر
سبز گنبد کی پُر انوار فضا تک پہنچے

اک ذرا اُن کی توجہ ہو تو دن پھر جائیں
مگسِ خاک نشیں بختِ ہُما تک پہنچے

وہ مسافر جو چلیں گلشنِ بطحا کی طرف
گرد کو اُن کی نہ رفتارِ صبا تک پہنچے

للّٰہِ الحمد وسیلہ یہ مِلا خوب ہمیں
جب کہا صلِّ علیٰ ' ربِّ علیٰ تک پہنچے

اُن کے اَخلاق کی حد ہے' نہ نہایت ' نہ شمار
آدمی اُن کی کسی ایک ادا تک پہنچے

یاد سے اُن کی شگفتہ رہی یوں دل کی کلی
غنچہ و گُل نہ کبھی اُس کی ہَوا تک پہنچے

اُس کو درکار نصیؔر اور ہو کونین میں کیا
جو نظر رُوئے محمدؐ کی ضیا تک پہنچے

❁

سر اگر آپ کے نقشِ کفِ پا تک پہنچے
مرتبہ اتنا بڑھے عرشِ علےٰ تک پہنچے

یا محمدﷺ! بخدا ہست ہمیں ایمانم
آپ کے در پر جو پہنچے ، وہ خدا تک پہنچے

اُس کا بندہ ہوں کہ ہر چیز ہے جس کی محتاج
ہاتھ اُٹھتے ہی اثر میری دُعا تک پہنچے

وہ گدا ہے جو سوالی ہو درِ قاروں پر
وہ غنی ہے جو ترے بابِ سخا تک پہنچے

اک ترے سایۂ رحمت نے کیا آسودہ
لاکھ اربابِ ستم قہر و جفا تک پہنچے

ہے یہی عشق ، یہی عجز ، عقیدت بھی یہی
تیری تعظیم کو ہم غارِ حرا تک پہنچے

منّتیں مانے ، دُعا مانگے ، وسیلہ ڈھونڈے
تب کہیں شاہ کوئی اُن کے گدا تک پہنچے

کم نہیں ہے یہی سرکارِ دو عالَم کا کرم
ہم نصیرؔ اُن کے توسّل سے خدا تک پہنچے

ہر آن اک تپش غمِ خیرالبشرؐ کی ہے
اب تو یہ آگ دل کے لیے عُمر بھر کی ہے

عزّت اُسی کی' شان اُسی کے سفر کی ہے
جس دل کو آرزو درِ خیرالبشرؐ کی ہے

جس رہگزر سے گزرے ہیں محبوبِؐ کردگار
اکسیر مجھ کو خاک اُسی رہگزر کی ہے

پہنچوں مدینہ' دل کی یہ ہر دَم ہے آرزو
دیکھوں نبیؐ کا شہر' یہ حسرت نظر کی ہے

سچ ہے کہ فخر ہے مجھے خود اپنی ذات پر
کیوں کر نہ ہو کہ خاک مِری اُن کے دَر کی ہے

یا رب! نصیب دولتِ عشقِ رسولؐ ہو
مجھ کو ہَوس نہ زر کی' نہ لعل و گُہر کی ہے

لوگوں نے دے دیا ہے اُسے کہکشاں کا نام
جو دُھول آسماں پہ تری رہ گزر کی ہے

ماہ و نجُوم کو ترے جلووں کی ہے تلاش
جو اُن کی جستجو ہے وہی بحر و بر کی ہے

کہتا ہے، سب ضیائے نبیؐ میں سمیٹ لُوں
کتنی بڑی یہ بات دلِ مختصر کی ہے

پہنچے وہ بارگاہِ رسالتؐ مآب میں
جس دل کو احتیاج کسی چارہ گر کی ہے

اُس آستانِ پاک پہ سجدے کئے ہزار
اُنؐ کے حضور خم ہو، سعادت یہ سَر کی ہے

کیوں کر کہوں نصیؔر زمانے سے حالِ دل
گھر میں رہے جو بات وہی بات گھر کی ہے

جو لوگ بن کے ادب دانِ مصطفیٰؐ اُٹھے
وہ اپنی قسمتِ خوابیدہ کو جگا اُٹھے

بساطِ دینِ محمدؐ پہ مات ہی کھائی
مخالفت کے لیے جتنے خود نما اُٹھے

صبا مدینے کی خُوشبو جو لائی گلشن میں
تمام غنچۂ لب بستہ مُسکرا اُٹھے

یہ آرزو ہے کہ عشقِ نبیؐ بڑھے ہر دَم
الٰہی! درد مِرے دل میں لا دوا اُٹھے

جب آسماں پہ سواری گئی شبِ اسریٰ
سب انبیاؑ ' پئے تعظیمِ مصطفےٰؐ اُٹھے

مِلا وہ درس ' رسولِؐ خدا کی محفل میں
جو آ کے بیٹھے' وہ کہتے "خُدا' خُدا" اُٹھے

نصیرؔ! اہلِ ستم سے بھی یہ سلوک رہا
نبیؐ کے دستِ مبارک پئے دُعا اُٹھے

جو بے وسیلۂ محبوبِؐ کبریا اُٹھے
وہی زمانے سے ناکامِ مدّعا اُٹھے
عرب کے چاند نے ذرّوں کو وہ ضیا' بخشی
چراغِ طُور کی مانند جگمگا اُٹھے
نبیؐ کے نُور سے آنکھیں نہ جس نے روشن کیں
بہ روزِ حشر اب اُس کی نگاہ کیا اُٹھے
ثبات و عزمِ محمدؐ سے دنگ تھے کفار
دلوں میں رُعب وہ بیٹھا کہ تِلملا اُٹھے
پئے مدینہ' ہو سوزِ دُروں کا یہ عالَم
اُٹھے جو شعلہ تو اک آگ سی لگا اُٹھے
اَدب کی جا بھی مدینہ' مقامِ شوق بھی ہے
دلوں میں حشر نہ اُٹھے یہاں پہ' یا اُٹھے
دُرودِپاک' سعادت کا وہ چمن ہے' جہاں
ہر ایک موجِ ہَوا صورتِ صبا اُٹھے
نصیؔر بھی ہے تمنائی یا رسولَ اللہ!
اب اِس طرف بھی نگاہِ کرم ذرا اُٹھے

جو اُس کو دیکھ لے وہی صاحبِ نظر لگے
ہر ذرّہ جس کی خاک کا شمس و قمر لگے

لُطفِ رسولِ پاک کا جھونکا اگر لگے
باغِ جہاں میں خار بھی مثلِ ثمر لگے

ممکن نہیں اُچٹتی نظر سے شعورِ ذات
باطن میں تھے وہ نُور، بہ ظاہر بشر لگے

پھر دیدنی ہوں میرے مقدّر کی رِفعتیں
اک بار اِس جبیں سے ترا سنگِ در لگے

آنکھوں کے سامنے ہے جمالِ درِ نبیؐ
میری نگاہ کو نہ کسی کی نظر لگے

نخلِ اُمید پر ہو جو مولاؐ! نگاہِ لُطف
پژمردہ شاخِ زیست مِری گُل بہ سَر لگے

ذرّے کو آفتاب بناتے ہیں وہ نصیر
جس پر کرم کریں وہی تابندہ تر لگے

آنسو جو آئے آنکھ میں مثلِ گُہر لگے
ختمِ رُسُلؐ کی یاد سے ہم معتبر لگے

اُس کے لیے دیارِ نبیؐ ہے پناہ گاہ
ٹھوکر قدم قدم پہ جسے در بدر لگے

دیکھے جو کوئی چشمِ حقیقت سے اس طرف
خُلدِ بریں سے بڑھ کے محمدؐ کا گھر لگے

پروازِ فکر کیا کہوں نعتِ رسولؐ میں
لُطفِ خدا سے طائرِ بے پَر کو پر لگے

رُوئے نبیؐ کی ایک جھلک ماند کر گئی
دُنیا کے سب چراغ ، چراغِ سحر لگے

آتی ہے روز گُنبدِ خضریٰ کو چُوم کر
کیوں کر ہمیں نہ بادِ صبا معتبر لگے

آقا ہمارے سرورِؐ کونین ہیں نصیر
دونوں جہاں میں ہمیں اب کس کا ڈر لگے

نہ طلب ہی دے نہ جنوں ہی دے یہ ہوس نہ دے وہ ہوا نہ دے
شہِ انبیاؐ پہ فدا ہوں مَیں ، کوئی اور درد خدا نہ دے

غمِ مصطفےؐ میں ہُوا ہوں گم مجھے اب پیامِ صبا نہ دے
مجھے ہجرِ شاہ میں چھیڑ کر مرے دل کو اور دُکھا نہ دے

وہ عظیم ہے، وہ رحیم ہے، وہ قسیم ہے، وہ کریم ہے
یہ کرم پہ اُس کے ہے منحصر مجھے کیا وہ دے مجھے کیا نہ دے

جو مریضِ ہجرِ حضورؐ ہے، درِ مصطفےؐ سے جو دُور ہے
اُسے زندگی سے غرض نہیں، کوئی زندگی کی دُعا نہ دے

یہ خیال ہے، یہ ملال ہے کہ عجب زمانے کا حال ہے
ترے آستاں سے مرے نبیؐ، کوئی آ کے مجھ کو اُٹھا نہ دے

جو طلب ہے، تجھ کو زباں پہ لا، درِ مصطفےؐ پہ کمی ہے کیا
اُسی در سے اپنی مُراد لے کسی اور در پہ صدا نہ دے

یہ ہے ربط و ضبط کا سلسلہ، جو مِلا اُنھیں سے ہمیں مِلا
وہ کبھی خدا سے نہیں جُدا جو نبیؐ نہ دے وہ خدا نہ دے

مجھے زیرِ سایہ بُلایئے، مجھے یا رسولؐ بچایئے
یہ طلسمِ دہر ہے فتنہ گر، کوئی روگ دل کو لگا نہ دے

یہی فیضِ چشمِ حضورؐ ہے کہ پیے بغیر سُرور ہے
وہ علاج کیا، وہ دوا ہی کیا، جو ہر اک خلش کو مِٹا نہ دے

اُنہیں جان و دل سے عزیز رکھ وہ رَءُوف بھی ہیں رحیم بھی
اگر اِس کا تجھ کو یقیں نہیں تو صدائے صلِ علیٰ نہ دے

یہ کرم ہو خاص نصیرؔ پر کہ ہو مصطفٰےؐ کی نظر اِدھر
وہی مُسکرا کے کرم کریں کوئی اور غم کو ہَوا نہ دے

ادب یہ ہے کہ جہاں اُن کا نام آجائے
وہاں زباں پہ درود و سلام آجائے

مدینے سے یہ خدایا پیام آجائے
ہمارے پاس ہمارا غلام آجائے

الٰہی ایسی کشش دے مرے تصوّر کو
نظر میں کھنچ کے وہ ماہِ تمام آجائے

طلب کریں جو حبیبِ خدا کے صدقے میں
ہمارے سامنے کوثر کا جام آجائے

پہنچ کے طیبہ میں روشن کریں خوشی کے چراغ
اک ایسی اپنے مقدر میں شام آجائے

رچی بسی ہو ہر اک سانس میں وِلائے حبیبؐ
قریب جب درِ خیر الانامؐ آجائے

نصیرؔ نعتِ نبیؐ کا ہو فیض یوں جاری
نظر نظر میں ہمارا کلام آجائے

خدا کے لُطف و کرم پر نظر نہیں رکھتے
درِ حبیبؐ پہ جو اپنا سَر نہیں رکھتے

شفاعت اُن کی جو پیشِ نظر نہیں رکھتے
وسیلہ حشر میں وہ معتبر نہیں رکھتے

جو بے خبر ہیں محمدؐ کے عشق سے اب تک
قسم خدا کی وہ اپنی خبر نہیں رکھتے

مِلے گا اذنِ حضوری تو اُڑ کے جائیں گے
کہا یہ کس نے کہ ہم بال و پَر نہیں رکھتے

سوال ہی نہیں ایسوں کی سر بُلندی کا
جو آستانِ محمدؐ پہ سَر نہیں رکھتے

دیارِ پاک ہی اپنی مُراد ' اپنا وطن
بس ایک گھر ہے کوئی اور گھر نہیں رکھتے

جو اُن کے در کے گدا ہیں وہی ہیں دل کے غنی
وہ ذرّہ بھر طلبِ سیم و زر نہیں رکھتے

وہ لائیں بزمِ رسالتؐ میں نعت کے اشعار
جو مال و دولت و لعل و گُہر نہیں رکھتے
نصیؔر وہ جو بُلائیں تو کون رُکتا ہے
وہ جا پہنچتے ہیں جو بال و پَر نہیں رکھتے

جو مدینے میں کہیں اپنا ٹھکانہ کر لے
اپنی قسمت میں وہ رحمت کا خزانہ کر لے
حشر کے واسطے کچھ جمع خزانہ کر لے
اُنؐ کا ہو، اپنے تصرّف میں زمانہ کر لے

آدمیّت کا پڑھایا ہے سبق مولاؐ نے
اس حقیقت کو نہ انسان فسانہ کر لے

راہِ حق میں یہی کہتے تھے بلالِؓ حَبَشی
جس قدر چاہے سِتم ہم پہ زمانہ کر لے

کیا خبر کب تجھے سرکارؐ بُلاوا بھیجیں
کم سے کم دل تو مدینے کو روانہ کر لے

جس کی آنکھوں میں سما جائے تجلّی اُنؐ کی
کیوں نہ وہ اپنا ہر اک خواب سُہانا کر لے

دلِ صِدیقؓ و عمرؓ ہو کہ بلالؓ و سَلمانؓ
وہ نظر خیر سے جس کو بھی نشانہ کر لے

ذکرِ حق یادِ نبیؐ ، وجہِ سکونِ دل ہے
یہ سبق وہ ہے جسے یاد زمانہ کر لے
ہر نفس رحمتِ بے حد کی تمنا ہے اگر
درِ آقا پہ نصیرؔ! اپنا ٹھکانہ کر لے

یادِ اُس دَر کی مِرے دل کو سدا خوش رکھّے
مجھ کو تا حشر مدینے کی فضا خوش رکھّے

شاد آباد کرے ، روزِ جزا خوش رکھّے
خوش وہ جس سے بھی رہیں اُس کو خدا خوش رکھّے

جو مٹیں اُن کے لیے ، جو ہوں نچھاور اُن پر
لبِ کوثر ، اُنہیں جنّت کی ہَوا خوش رکھّے

مَیں غمِ شاہِؐ دو عالَم میں حضوری چاہوں
غیر ممکن ہے کوئی اور دوا خوش رکھّے

اُنؐ کا دیدار قیامت میں سہی ، برحق ہے
یہ جزا ہے تو مجھے ایسی جزا خوش رکھّے

اُن کی خوشنودیؐ خاطر کے لیے کچھ بھی نہیں
شاید ایسا ہو مرا ذوقِ وفا خوش رکھّے

دردِ دل ' سوزِ جگر اُن کی محبت نے دیا
مَیں تو خوش ہُوں ' اسی عالَم میں خدا خوش رکّھے

حشر کی دُھوپ کی پروا ہے ' نہ خطرہ ' نہ خیال
اُس کو کیا غم؟ جسے رحمت کی گھٹا خوش رکّھے

قرب ہے صرف ترے دَر کا مسرّت افزا
دُور رہ کر کوئی کیا خود کو بَھلا خوش رکّھے

آستاں سے ترے دُوری پہ پریشاں ہے نصیرؔ
ساری دُنیا کی خوشی بھی اُسے کیا خوش رکّھے

جس کو حاصل ہیں غمِ ساقیؐ کوثر کے مزے
اُس کی تقدیر میں ہیں رحمتِ داور کے مزے

کسی نظارے کا لُطف اُس کو' نہ منظر کے مزے
جس کی نظروں کو مِلے اُس رُخِ انور کے مزے

دیکھتا رہتا ہے ہردَم ترے ماتھے کی شکن
آئینہ لُوٹ رہا ہے ترے تیور کے مزے

آئی گردش میں کچھ اِس شان سے چشمِ رحمت
میکدہ بُھول گیا بادہ و ساغر کے مزے

گرتے پڑتے درِ سرکارؐ تک آپہنچا ہے
ہم سے پوچھے کوئی اک طائرِ بے پر کے مزے

اُن کی زلفوں سے جو مِل جائے مہکتی خیرات
بُھول جائے یہ صبا بوئے گُلِ تر کے مزے

اُس کو پھر اور کوئی مرتبہ درکار نہیں
جس کی قسمت میں لکھے جائیں ترے دَر کے مزے

کیا کہیں، راہِ مدینہ ہے مقدّس کتنی
بھولتے ہی نہیں اِس جادۂ اطہر کے مزے
اِن کی منزل بھی مدینہ ہے، وطن بھی ہے یہی
ہیں یہاں آلِ محمدؐ کے لیے گھر کے مزے
سجدۂ شوق کا ارمان اُدھر لے پہنچا
اُن کے در پر ہیں نصیرؔ اب تو مرے سَر کے مزے

جس نے سمجھا عشقِ محبوبِؐ خدا کیا چیز ہے
وہ سمجھتا ہے دُعا کیا، مدّعا کیا چیز ہے

کوئی کیا جانے کہ شہرِ مصطفیٰؐ کیا چیز ہے
پوچھیئے ہم سے کہ طیبہ کی ہَوا کیا چیز ہے

شافعِ محشر کے دامن میں چھپا بیٹھا ہُوں مَیں
کیا خبر ہنگامۂ روزِ جزا کیا چیز ہے

ہر مرض میں خاکِ راہِ مصطفیٰؐ ہے کارگر
سامنے اکسیر کے، کوئی دوا کیا چیز ہے

دل معطّر ہو گیا آنکھیں منوّر ہوگئیں
اللّٰہ اللّٰہ، سبز گُنبد کی فضا کیا چیز ہے

یہ سمجھنا، ہم نے سمجھا ہے، شہِؐ لولاک سے
خَلق میں ٹوٹے ہوئے دل کی صدا کیا چیز ہے

ہوگیا کیا مطمئن دَم بھر میں قلبِ مضطرب
دیکھ لو ذکرِ نبیؐ، یادِ خدا کیا چیز ہے

حشر میں تم کو گنہ گارو پتا چل جائے گا
سایۂ لُطفِ محمدؐ مصطفیٰؐ کیا چیز ہے

رحمتِ عالَم ، شفیعُ المذنبیں ، شاہِ اُمَم
ایک ذاتِ مصطفیٰؐ ہے اور کیا کیا چیز ہے

زلف و رُوئے مصطفیٰؐ سے یہ کُھلا ہم پر نصیرؔ
صبحِ گلشن ، بُوئے گُل ، بادِ صبا کیا چیز ہے

ہیں وقف جان و دل مرے اِس کام کے لیے
پڑھیئے دُرود رہبرِ اسلام کے لیے

زندہ رہے جو خدمتِ اسلام کے لیے
وہ منتخب ہیں حشر میں انعام کے لیے

شُہرہ ، ہے عام ساقیؐ کوثر کے فیض کا
دُنیا تڑپ رہی ہے بس اک جام کے لیے

وہ شام جو مدینے کے رستے میں آگئی
صبحِ ابد ترستی ہے اُس شام کے لیے

کام آئے گا وظیفہ محمدؐ کے انام کا
کیا خوب کام ہے دلِ ناکام کے لیے

جو بے قرارِ عشقِ رسولؐ نام ہیں
فردوس اُن کے نام ہے آرام کے لیے

ذکرِ خدا و ذکرِ نبیؐ ہے رہِ خلوص
گُم نام وہ ہوئے جو چلے نام کے لیے

اعلان ہے نصیرؔ! یہ ربّ کریم کا
عشقِ رسولؐ شرط ہے اسلام کے لیے

حشر میں مجھ کو بس اِتنا آسرا درکار ہے
التفاتِ شافعِؐ روزِ جزا درکار ہے

اور اُس کو چاہیے کیا ' اور کیا درکار ہے
وہ نبیؐ کا ہو رہے ' جس کو خدا درکار ہے

جو مجھے لے جائے اُن کے آستانِ پاک تک
وہ تمنّا ' وہ طلب ' وہ مدعا درکار ہے

دل تو ہے آباد محبوبِؐ خدا کی یاد سے
میری آنکھوں کو جمالِ مصطفےٰؐ درکار ہے

اُن کے دامن کی ہَوا بس ہے مِرے دل کا علاج
کون کہتا ہے؟ مجھے کوئی دوا درکار ہے

وہ جہاں چاہے رہے ' جس کو نہیں عشقِ نبیؐ
وہ اِدھر آئے ' جسے لُطفِ خدا درکار ہے

باغِ عالَم کے کسی گوشے میں جی لگتا نہیں
دل گرفتہ ہُوں ' مدینے کی فضا درکار ہے

مَیں تو دیوانہ ہُوں اُن کا ' مَیں تو ہُوں اُن کا غلام
وہ جو مِل جائیں مجھے تو اور کیا درکار ہے

ہم مطیعانِ نبیؐ کے جان و دل سے ہیں غلام
ہم کو ایسے ہی بزرگوں کی دُعا درکار ہے

مَیں مدینے میں ابد کی نیند سو جاؤں نصیرؔ
رہنے بسنے کو مجھے اِتنی سی جا درکار ہے

کونین میں یُوں جلوہ نُما کوئی نہیں ہے
اللہ کے بعد اُن سے بڑا کوئی نہیں ہے

یُوں فرش سے تا عرش گیا کوئی نہیں ہے
معراج میں اِس درجہ رسا کوئی نہیں ہے

مانگو تو ذرا اُن کے توسّط سے کبھی کچھ
مقبول نہ ہو، ایسی دُعا کوئی نہیں ہے

کام آئی سرِ حشر محمدؐ کی شفاعت
سب کہتے ہیں، جا! تیری خطا کوئی نہیں ہے

ہر چند نبی عیسیٰؑ و موسیٰؑ بھی ہیں، لیکن
محبوبِ خدا اُن کے سِوا کوئی نہیں ہے

اللہ نے سَو حُسن دیئے نوعِ بشر کو
یُوں نُور کے سانچے میں ڈھلا کوئی نہیں ہے

دل اُن کا ہے اِس دل میں وہی جلوہ فگن ہیں
اب اُن کے علاوہ بخدا، کوئی نہیں ہے

اُمّت میں ہُوں اُن کی کہ جو ہیں رحمتِ عالم
کیوں حشر کا ڈر ہو، مرا کیا کوئی نہیں ہے؟

اِس دَور پہ اے ختمِ رُسُلؐ! چشمِ کرم ہو
رہزن ہیں بہت راہنما کوئی نہیں ہے
پڑھتے رہو دن رات نصؔیر اُن کا وظیفہ
ایسا عملِ ردِّ بَلا ' کوئی نہیں ہے

بخت میرا جو محبت میں رسا ہو جائے
میری تقدیر، مدینے کی فضا ہو جائے

کاش مقبول مِرے دل کی دُعا ہو جائے
ایک سجدہ درِ مولاؐ پہ ادا ہو جائے

اُس کی تعظیم کو اُٹھتے ہیں سلاطینِ جہاں
ترے کُوچے سے جو منسوب گدا ہو جائے

لے بھی آ زلفِ پیمبرؐ کی مہک، دیر نہ کر
اے صبا! مجھ پہ یہ احسان ذرا ہو جائے

اُس کو اپنی ہی خبر ہو، نہ دو عالَم کا خیال
جو بھی دیوانۂ محبوبِؐ خدا ہو جائے

مَیں مدینے کی زیارت سے بہت خوش ہُوں مگر
چاہتا ہُوں کہ یہ مسکن ہی مِرا ہو جائے

اُنؐ کے دامن کو مِرے ہاتھ کسی دن چھو لیں
کچھ نہ کچھ حقِ عقیدت تو ادا ہو جائے

وہ سرِ طُور ہو یا مِصر کا بازارِ حَسین
وہ جہاں چاہے، وہاں جلوہ نُما ہو جائے

اب بُلا لو، کہ مجھے دَم کا بھروسہ نہ رہا

نہیں معلوم کسی وقت بھی کیا ہو جائے

میرے نزدیک مقدّر کا دھنی ہے وہ نصیرؔ

جس پہ اُن کی نظرِ لطف و عطا ہو جائے

کاش مقبول ہو میری یہ دُعا جلدی سے
مجھ کو پہنچائے مدینے میں خدا جلدی سے
مَیں بھی چُوموں درِ محبوبِ خدا جلدی سے
لے اُڑے مجھ کو بھی طیبہ کی ہَوا جلدی سے
لا سُنگھا دے مجھے گیسوئے پیمبرؐ کی مہک
اِتنا احسان ہو اے بادِ صبا! جلدی سے
شوقِ وارفتہ نے راہوں کی طنابیں کھینچیں
اُٹھ کے طیبہ کی طرف مَیں جو چلا جلدی سے
جب بٹی روزِ ازل عشقِ نبیؐ کی دولت
مَیں بھی تقدیر جگانے کو بڑھا جلدی سے
رحمتِ حق نے وہیں بڑھ کے نوازا اُس کو
کرلیا جس نے بھی اقبالِ خطا جلدی سے
تیری بخشش کا وسیلہ ہے دُرود اور سلام
اُن کا نام آئے تو پڑھ صلِّ علےٰ جلدی سے
کب سے حسرت تھی ترے دَر پہ جُھکاؤں سَر کو
آج یہ فرض بھی ہو جائے ادا جلدی سے

تیرے گستاخوں پہ غیبی کوئی اُفتاد پڑے
آنے والی نہیں ایسوں کو حیا جلدی سے

اُس ٹھکانے سے قضا مجھ کو اُٹھائے تو اُٹھوں
اُن کی چوکھٹ پہ پڑا ہوں مجھے کیا' جلدی سے

حشر کی بھیڑ میں ڈر تھا کہ اُکھڑ جائیں قدم
میرے آقاؐ نے مجھے تھام لیا جلدی سے

بھیک تو مِل کے رہے گی درِ مولیٰؑ سے نصیرؔ
یہ الگ بات' مِلے دیر سے یا جلدی سے

ذوقِ نظارہ کو ہر وقت سفر میں رکھیے
سبز گنبد کی فضا اپنی نظر میں رکھیے

عکسِ محبوبِ خدا قلب گہر میں رکھیے
پھر گہر کو صدفِ دیدۂ تر میں رکھیے

تذکرہ آپؐ کے اوصاف کا ہے کارِ ثواب
شرط ہے اس کا تقاضا بھی نظر میں رکھیے

جس میں حضرتؐ پہ فدا ہونے کا جذبہ ہی نہ ہو
ایسے ایمان کو لے جایئے، گھر میں رکھیے

وہ بشر بھی ہیں، مگر صرف بشر ہی تو نہیں
یہ پرکھ مسئلۂ نُور و بشر میں رکھیے

اُن کی اُلفت سے نہیں ہے کوئی شے بھی افضل
راہِ عقبیٰ کے اِسے زادِ سفر میں رکھیے

جن کا اُس نُورِ مجسّم سے نہ ہو ربطِ نیاز
ایسے مشکوک عناصر کو نظر میں رکھیے

عشقِ سرکارؐ کی دولت کو کریں عام نصیرؔ
گھر کی دولت ہے، مگر اِس کو نہ گھر میں رکھیے

بطحا سے آئی ، اور صبا لے گئی مجھے
مانندِ برگ و بار اُڑا لے گئی مجھے
اِس شان سے بڑھی کہ بڑھا لے گئی مجھے
طیبہ تک اپنے دل کی صدا لے گئی مجھے
ارضِ حجازِ پاک کہاں اور میں کہاں
اُن کی نگاہ ، اُن کی عطا لے گئی مجھے
مدّت سے مَیں تھا گوشہ نشیں اُن کی یاد میں
آجاؤ! آئی ایک صدا ، لے گئی مجھے
اُن کے حضور آخری سانسیں بسر ہوئیں
صد شکر اُن کے دَر پہ قضا لے گئی مجھے
دریائے ذوق و شوق میں ساحل سے کم نہ تھی
وہ موجِ بیخودی کہ بہا لے گئی مجھے
اتنی سکت کہاں تھی کہ اُٹھتے مِرے قدم
آئی تھی اُن کی یاد ، بُلا لے گئی مجھے

اک ذرّۂ حقیر تھا مَیں اُنؐ کی راہ میں
دامن تک اُنؐ کے موجِ ہَوا لے گئی مجھے
بابِ حرم ، نصیرؔ! بہت دُور تھا ، مگر
اُس تک مرے بڑوں کی دُعا لے گئی مجھے

دیکھا سفر میں آبلہ پا ، لے گئی مجھے
سُوئے مدینہ ، بادِ صبا لے گئی مجھے

طیبہ چلی ، تو ساتھ لگا لے گئی مجھے
رحمت کی آئی گِھر کے گھٹا ، لے گئی مجھے

مجھ سے اُلجھ پڑی تھیں زمانے کی اُلجھنیں
اُن کی نگاہ تھی کہ بچا لے گئی مجھے

مَر کر بھی اُن کے در سے نہ ہلتا کبھی ، مگر
کاندھوں پہ اپنے خلقِ خدا لے گئی مجھے

دیکھا جو یہ کہ عشقِ نبیؐ دَم کے ساتھ ہے
سُوئے بہشت آکے قضا لے گئی مجھے

روزِ ازل سے مَیں تو فقیر اُس گلی کا تھا
دُنیا یہ کِس طرف کو لگا لے گئی مجھے

مَیں تو دَبا پڑا تھا گناہوں کے بار میں
بخشش اُڑ کے آئی ، اُڑا لے گئی مجھے

بیٹھا تھا انجمن میں، کہیں سے کہیں گیا
اُٹھی جو وہ نگاہ، اُٹھا لے گئی مجھے

صبحِ مدینہ یاد جو آئی دمِ سحر
ہمراہ اپنے، آ کے صبا لے گئی مجھے

بیچارگی میں کوئی وسیلہ نہ تھا مِرا
اُن تک نصیرؔ! آہِ رسا لے گئی مجھے

اجل ، دیارِ رسالت میں آئے راس مجھے
جگہ مِلے ترے روضے کے آس پاس مجھے

دِکھا کے اپنی تجلّی ، بُلا کے پاس مجھے
بنا گئے ہیں وہ اپنا ادا شناس مجھے

یقین ہے مرے دل کو سُکون بخشیں گے
وہ دیکھ لیں گے سرِ حشر جب اُداس مجھے

نگاہ ڈھونڈ رہی تھی اِدھر اُدھر جن کو
وہ مِل گئے دلِ مضطر کے آس پاس مجھے

اگر وہ آئیں تو مِٹ جائے میری مایوسی
کیے ہوئے ہے پریشاں ، ہجومِ یاس مجھے

سُکونِ دل نہ کہیں اور ہو سکا حاصل
ہَوائیں گُلشنِ طیبہ کی آئیں راس مجھے

نگاہِ شوق ہے اُن کی تلاش میں ہر دَم
زمانہ کیسا ' خود اپنے نہیں حواس مجھے

اُنھیں کے سائے میں گزرے گا میرا روزِ حساب
نہ کوئی خوف مجھے ہے نہ کچھ ہراس مجھے

مِرے نَسب کو ہے اُس ذاتِ پاک سے نسبت
اِس اک شرف کا ہمیشہ رہے گا پاس مجھے

بہ فیضِ ساقیِ کوثر مٹے گی تشنہ لبی
نصیرؔ! حشر میں جس دَم لگے گی پیاس مجھے

جُود و عطا میں فرد ، وہ شاہِ حجاز ہے
سب پر کرم ہے ، اور بِلا امتیاز ہے

قلبِ زمیں میں ، شہرِ مدینہ وہ راز ہے
انساں تو کیا ، فرشتوں کو بھی جس پہ ناز ہے

محمود زندگی ہے اُسی خوش نصیب کی
اُن کے کسی غلام کا جو بھی ایاز ہے

سُلطانِ انبیاء کے مراتب نہ پوچھیے
زیبا اُنہی کو ہر شرف و امتیاز ہے

کس کو ہو تابِ جلوۂ دیدارِ مصطفےٰؐ
جوہر میں آئینے کے خود آئینہ ساز ہے

جو اُن کے التفات و کرم سے ہے سرفراز
دونوں جہاں کے غم سے وہی بے نیاز ہے

اے حاسدِ رسولِؐ خدا! عاقبت سنوار!
احساسِ جُرم کر ، کہ درِ توبہ باز ہے

جو ہے نبیؐ کے رُتبۂ عالی سے بے خبر
فتنہ وہی ہے' دین میں وہ رخنہ ساز ہے
اُس آستاں پہ ہم ہیں تصوّر میں سجدہ ریز
سب سے جدا نصیرؔ ہماری نماز ہے

چاند تارے ہی کیا دیکھتے رہ گئے
اُن کو ارض و سما دیکھتے رہ گئے

ہم درِ مصطفےٰؐ دیکھتے رہ گئے
نُور ہی نُور تھا دیکھتے رہے گئے

پڑھ کے رُوح الامینؑ سُورتِ والضحیٰ
صُورتِ مصطفےٰؐ دیکھتے رہ گئے

وہ امامت کی شب ' وُہ صفِ انبیاء
مقتدی ' مقتدی دیکھتے رہ گئے

نیک و بد پر ہُوا اُن کا یکساں کرم
لوگ اچھا بُرا دیکھتے رہ گئے

وہ گئے عرش تک ' اور رُوح الامینؑ
سدرۃ المنتہیٰ دیکھتے رہ گئے

معجزہ تھا وہ ہجرت میں اُن کا سفر
دشمنانِ خدا ' دیکھتے رہ گئے

مرحبا شانِ معراجِ ختمِ رُسل
سب کے سب انبیاً دیکھتے رہ گئے

کیا خبر، کِس کو کب جامِ کوثر مِلا
ہم تو اُن کی ادا دیکھتے رہ گئے
ہم گنہگار تھے، مغفرت ہوگئی
خود نگر پارسا دیکھتے رہ گئے
جب سواری چلی، جبرئیلِ امیں
صورتِ نقشِ پا دیکھتے رہ گئے
اہلِ دانش، محمدؐ پہ تھے حیرتی
رُوئے قرآں نُما دیکھتے رہ گئے
ہو کے گُم اے نصیؔر اُن کے جلووں میں ہم
شانِ ربُّ العُلیٰ دیکھتے رہ گئے
مَیں نصیؔر آج لایا وہ نعتِ نبیؐ
نعت گو مُنہ مِرا دیکھتے رہ گئے

راہِ نبیؐ میں ذوقِ وفا میرے ساتھ ہے
ہر لمحہ بے خودی میں خدا میرے ساتھ ہے

بخشش کا وعدہ اُن کا جو تھا' میرے ساتھ ہے
لُطفِ شفیعؐ روزِ جزا میرے ساتھ ہے

تنہائیوں کا غم نہیں طیبہ کی راہ میں
مانندِ سایہ' راہ نُما میرے ساتھ ہے

اب اور اِس جہان میں کیا چاہیے مجھے
میرے بڑوں کی نیک دُعا میرے ساتھ ہے

بے فکر زندگی کا سفر کر رہا ہُوں مَیں
ہر گام پر کسی کی عطا میرے ساتھ ہے

دل باوجودِ گردشِ دوراں ہے مطمئن
دن رات عشقِ آلِؑ عبا میرے ساتھ ہے

اُڑتا پھروں گا روضۂ اقدس کے آس پاس
اُس دامنِ کرم کی ہَوا میرے ساتھ ہے

یادِ خدا و ذِکرِ نبیؐ' فکرِ آخرت
راہِ سفر میں صدق و صفا میرے ساتھ ہے

تنہا نہیں ہُوں اُن کی لگن میں کسی گھڑی
ہر وقت میرے دل کی صدا میرے ساتھ ہے
سارا جہاں بھی درپئے آزار ہو تو ہو
کچھ غم نہیں نصیرؔ خدا میرے ساتھ ہے

لَو مدینے کی تجلّی سے لگائے ہوئے ہیں
دل کو ہم مطلعِ انوار بنائے ہوئے ہیں

اک جھلک آج دکھا گنبدِ خضرٰی کے مکیں
کچھ بھی ہیں، دُور سے دیدار کو آئے ہوئے ہیں

سر پہ رکھ دیجے ذرا دستِ تسلّی آقا
غم کے مارے ہیں، زمانے کے ستائے ہوئے ہیں

نام کس منہ سے ترا لیں کہ ترے کہلاتے
تیری نسبت کے تقاضوں کو بھلائے ہوئے ہیں

گھٹ گیا ہے تری تعلیم سے رشتہ اپنا
غیر کے ساتھ رہ و رسم بڑھائے ہوئے ہیں

شرمِ عصیاں سے نہیں سامنے جایا جاتا
یہ بھی کیا کم ہے، ترے شہر میں آئے ہوئے ہیں

تری نسبت ہی تو ہے جس کی بدولت ہم لوگ
کفر کے دور میں ایمان بچائے ہوئے ہیں

کاش دیوانہ بنا لیں وہ ہمیں بھی اپنا
ایک دنیا کو جو دیوانہ بنائے ہوئے ہیں

اللہ اللہ مدینے پہ یہ جلووں کی پھوار

بارشِ نور میں سب لوگ نہائے ہوئے ہیں

کیوں نہ پلڑا تیرے اعمال کا بھاری ہو نصیرؔ

اب تو میزان پہ سرکار بھی آئے ہوئے ہیں

کشتیاں اپنی کنارے پہ لگائے ہوئے ہیں
کیا وہ ڈوبیں، جو محمد کے ترائے ہوئے ہیں

اشک آنکھوں میں تو ہونٹوں پہ درود اور سلام
اُن کے عشاق بھی کیا رنگ جمائے ہوئے ہیں

اُن کا دل کیوں نہ بنے رو کشِ طورِ سینا
جالیاں اُن کی جو سینے سے لگائے ہوئے ہیں

جلوہ فرما وہ ہوئے کیا بمقامِ محمود
ساری اُمت کی نگاہوں میں سمائے ہوئے ہیں

قبر کی نیند سے اُٹھنا کوئی آسان نہ تھا
ہم تو محشر میں اُنہیں دیکھنے آئے ہوئے ہیں

ورفعنا لك ذكرك کا تصور لے کر
ہم نظر گنبدِ خضرٰی پہ جمائے ہوئے ہیں

بوسۂ در سے انہیں اب تو نہ روک اے درباں
خود نہیں آئے یہ مہمان بُلائے ہوئے ہیں

حاضر و ناظر و نور و بشر و غیب کو چھوڑ
شکر کر وہ تیرے عیبوں کو چھپائے ہوئے ہیں

نام آنے سے ابوبکرؓ و عمرؓ کا لب پر
تو بگڑتا ہے، وہ پہلو میں سلائے ہوئے ہیں

ہے نصیرؔ اُنس کا گہوارہ مدینے کی زمیں
ایسا لگتا ہے کہ اپنے ہی گھر آئے ہوئے ہیں

نذرانۂ سلام بحضورِ سیّد الانامﷺ

عَلَیْہِ وَعَلٰی آلِہٖ التَّحِیَّۃُ وَالسَّلام

شافعِ روزِ محشر پہ لاکھوں سلام ساقیِ حوضِ کوثر پہ لاکھوں سلام
سیّدُ الانبیاء ، خاتمُ المُرسَلیں مالکِ بحر و بَر ، شاہِ دُنیا و دِیں
مظہرِ شانِ داوَر پہ لاکھوں سلام شافعِ روزِ محشر پہ لاکھوں سلام
کُفر کے شر سے جس نے بچایا ہمیں دِین کے راستے پر لگایا ہمیں
ایسے پاکیزہ رہبر پہ لاکھوں سلام شافعِ روزِ محشر پہ لاکھوں سلام
جس کی خاطر یہ دُنیا بسائی گئی آب و گِل کی یہ محفل سجائی گئی
اُس نبیؐ ، نُور پیکر پہ لاکھوں سلام شافعِ روزِ محشر پہ لاکھوں سلام
وہ مدینے کی گلیوں کے شام و سحر نُور سے جگمگاتے ہوئے بام و در
جلوہ گاہِ پیمبرؐ پہ لاکھوں سلام شافعِ روزِ محشر پہ لاکھوں سلام
اہلِ ایماں پہ ہوگی جو سایہ فگن ابرِ رحمت ہے ایک ایک جس کی شکن
ایسی زُلفِ مُعطّر پہ لاکھوں سلام شافعِ روزِ محشر پہ لاکھوں سلام
چھا گئیں ہر طرف جس کی تابانیاں نُور سے جس کے روشن ہیں کون و مکاں
ایسے رُوئے منوّر پہ لاکھوں سلام شافعِ روزِ محشر پہ لاکھوں سلام
حق نُما حق بیاں ، حق زباں بھی وہی اِذنِ اَللہ سے ، غیب داں بھی وہی

علم کے شہرِ انور پہ لاکھوں سلام
شافعِ روزِ محشر پہ لاکھوں سلام

جس کا بیٹا ہے محبوبِ ربُّ العُلیٰ
تاجدارِ حرم ، سیّدُ الانبیاؐ

ایسی معصوم مادر پہ لاکھوں سلام
شافعِ روزِ محشر پہ لاکھوں سلام

وہ خدیجہؓ ہوں یا سیّدہ عائشہ
سب مطّہر ہیں ازواجِ خیرالورٰیؐ

اہلِ بیتِ پیمبرؐ پہ لاکھوں سلام
شافعِ روزِ محشر پہ لاکھوں سلام

ہاں! ابُو بکرؓ ، فاروقؓ ، عثمانؓ ، علیؓ
سب خدا کے ولی ہیں ، خفی و جلی

چار یارانِ اکبر پہ لاکھوں سلام
شافعِ روزِ محشر پہ لاکھوں سلام

زیدؓ بن حارثہ ، خادمِ خوش نفَس
حضرتِ بُو ہریرہؓ ، جنابِ اَنسؓ

رُوحِ سَلمانؓ و بُوذرؓ پہ لاکھوں سلام
شافعِ روزِ محشر پہ لاکھوں سلام

اخترانِ شبستانِ شاہِؐ زمن
فاطمہؓ ، اُن کے بیٹے حُسینؓ و حسنؓ

آپؐ کے اِس بھرے گھر پہ لاکھوں سلام
شافعِ روزِ محشر پہ لاکھوں سلام

غوثؓ اعظم ، شہنشاہِ مُلکِ بقا
پیر مہرؒ علی ، مُرشِد و مُقتدیٰ

ان کے انفاسِ اطہر پہ لاکھوں سلام
شافعِ روزِ محشر پہ لاکھوں سلام

اولیاء و امامانِ دینِ متیں
کُل شہیدانِ ملّت ، کُل اقطابِ دیں

سب نُفوسِ مطہّر پہ لاکھوں سلام
شافعِ روزِ محشر پہ لاکھوں سلام

جان کر اُن کو آقائے وردِ آشنا
جو غُلامانہ آداب لائے بجا

اے نصیرؔ! اُس سخنور پہ لاکھوں سلام
شافعِ روزِ محشر پہ لاکھوں سلام

صلّوا علیہ وسلّموا تسلیما

یا نبیؐ! سلامُ علیک
یا حبیبؐ! سلامُ علیک
اے بہارِ گلشنِ جاں
منتظر ہیں اہلِ ایماں

یا رسولؐ! سلامُ علیک
صلوٰۃُ اللہ علیک
آبروئے نوعِ انساں
ہو نگاہِ لُطف ساماں

یا نبیؐ! سلامُ علیک
یا حبیبؐ! سلامُ علیک
سیّدِ اولادِ آدمؑ
سب کے مقبول و مکرّم

یا رسولؐ! سلامُ علیک
صلوٰۃُ اللہ علیک
باعثِ تخلیقِ عالَم
سب کے محبوب و معظّم

یا نبیؐ! سلامُ علیک
یا حبیبؐ! سلامُ علیک
ہے سماں ہر سُو نرالا
جس طرف دیکھو، اُجالا

یا رسولؐ! سلامُ علیک
صلوٰۃُ اللہ علیک
مہرباں ہے حق تعالیٰ
آ گیا ہے کملیؐ والا

یا نبیؐ! سلامُ علیک
یا حبیبؐ! سلامُ علیک
کیسی بے مثالیاں ہیں

یا رسولؐ! سلامُ علیک
صلوٰۃُ اللہ علیک
ذرّے، گُل کی تھالیاں ہیں

کتنی خوش جمالیاں ہیں
کیا سنہری جالیاں ہیں
یا نبیؐ! سلامٌ علیک
یا رسولؐ! سلامٌ علیک
یا حبیبؐ! سلامٌ علیک
صلوٰۃُ اللہ علیک

بے نوشت و خواند آیا
ظلمتوں کو پھاند آیا
کرکے سب کو ماند آیا
آمنہؓ کا چاند آیا
یا نبیؐ! سلامٌ علیک
یا رسولؐ! سلامٌ علیک
یا حبیبؐ! سلامٌ علیک
صلوٰۃُ اللہ علیک

ہے کوئی وارث ، نہ والی
بن کے آئے ہیں سوالی
ہم گدا ، تُو شاہِ عالی
جھولیاں ہیں اپنی خالی
یا نبیؐ! سلامٌ علیک
یا رسولؐ! سلامٌ علیک
یا حبیبؐ! سلامٌ علیک
صلوٰۃُ اللہ علیک

تاجدارِ مُرسَلینی
رونقِ عرشِ بریِنی
بے کسیم ، کُن معینی
رحمۃٌ لِّلعٰلمینی
یا نبیؐ! سلامٌ علیک
یا رسولؐ! سلامٌ علیک
یا حبیبؐ! سلامٌ علیک
صلوٰۃُ اللہ علیک

حشر میں سب اک کنارے
اُمّتی تھے دَم کو مارے
آگئے جب وہ ، تو سارے
دیکھ کر اُن کو پکارے
یا نبیؐ! سلامٌ علیک
یا رسولؐ! سلامٌ علیک

یا حبیبؐ! سلامٌ علیک
اک جھلک جو دیکھ پاؤں
راہ میں آنکھیں بچھاؤں
یا نبیؐ! سلامٌ علیک
یا حبیبؐ! سلامٌ علیک
شورشِ رنج و الم کیا
لڑکھڑائیں اب قدم کیا
یا نبیؐ! سلامٌ علیک
یا حبیبؐ! سلامٌ علیک
دل کو راس بھی تُمہی ہو
دل کی آس بھی تُمہی ہو
یا نبیؐ! سلامٌ علیک
یا حبیبؐ! سلامٌ علیک
رنگ، جذب و حال کا دو
رزق بھی حلال کا دو
یا نبیؐ! سلامٌ علیک
یا حبیبؐ! سلامٌ علیک
نسبتوں سے کام لیں گے

صلوٰۃُ اللہ علیک
جان مَیں تم پر لُٹاؤں
دست بستہ پھر سُناؤں
یا رسولؐ! سلامٌ علیک
صلوٰۃُ اللہ علیک
کر سکے کوئی سِتم کیا
تم جو پاس ہو تو غم کیا
یا رسولؐ! سلامٌ علیک
صلوٰۃُ اللہ علیک
غم شناس بھی تُمہی ہو
دل کے پاس بھی تُمہی ہو
یا رسولؐ! سلامٌ علیک
صلوٰۃُ اللہ علیک
سوزِ دل بلالؓ کا دو
صدقہ اپنی آلؐ کا دو
یا رسولؐ! سلامٌ علیک
صلوٰۃُ اللہ علیک
یہ مزے غلام لیں گے

جب یہ اُن کا نام لیں گے — خود وہ بڑھ کے تھام لیں گے
یا نبیؐ! سلامُ علیک — یا رسولؐ! سلامُ علیک
یا حبیبؐ! سلامُ علیک — صلوٰۃُ اللہ علیک

نائب و اصحابِ سرورؐ — پہلے ہیں صدیقِ اکبرؓ
پھر عمرؓ عثمانؓ و حیدرؓ — بھیجے سلام اِن پر
یا نبیؐ! سلامُ علیک — یا رسولؐ! سلامُ علیک
یا حبیبؐ! سلامُ علیک — صلوٰۃُ اللہ علیک
چشم و دل کا چین دونوں — رُوحِ مشرقین دونوں
شہؐ کے نُورِ عین دونوں — ہیں حسنؓ حسینؓ دونوں
یا نبیؐ! سلامُ علیک — یا رسولؐ! سلامُ علیک
یا حبیبؐ! سلامُ علیک — صلوٰۃُ اللہ علیک
بیکسوں کا آسرا ہیں — ناخدا ہیں، باخدا ہیں
کیا نہیں ہیں اور کیا ہیں — گفتگو سے ماوریٰ ہیں
یا نبیؐ! سلامُ علیک — یا رسولؐ! سلامُ علیک
یا حبیبؐ! سلامُ علیک — صلوٰۃُ اللہ علیک
حسنِ حق کی ڈھال دونوں — ہیں یہ بے مثال دونوں
فاطمہؓ کے لال دونوں — مصطفےٰؐ کی آل دونوں

یا نبیؐ! سلامُ علیک — یا رسولؐ! اللہ سلامُ علیک
یا حبیبؐ! سلامُ علیک — صلوٰۃُ اللہ علیک

دین کا شباب ہیں یہ — حافظِ کتاب ہیں یہ
مہر و ماہتاب ہیں یہ — مرتضیٰؓ کا خواب ہیں یہ
یا نبیؐ! سلامُ علیک — یا رسولؐ! سلامُ علیک
یا حبیبؐ! سلامُ علیک — صلوٰۃُ اللہ علیک

فقہ میں اک قولِ فیصل — ہیں ابو حنیفہؒ اوّل
بعد میں اُن کے ہیں افضل — مالکؒ و ادریسؒ و حنبلؒ
یا نبیؐ! سلامُ علیک — یا رسولؐ! سلامُ علیک
یا حبیبؐ! سلامُ علیک — صلوٰۃُ اللہ علیک

فقہ کے نظام چاروں — محترم ہیں، نام چاروں
چل رہے ہیں جام چاروں — حق پہ ہیں امام چاروں
یا نبیؐ! سلامُ علیک — یا رسولؐ! سلامُ علیک
یا حبیبؐ! سلامُ علیک — صلوٰۃُ اللہ علیک

قبلۂ روشن ضمیراں — تمکنت بخشِ فقیراں
دست گیرِ دستگیراں — غوثِ پاک، پیرِ پیراں
یا نبیؐ! سلامُ علیک — یا رسولؐ! سلامُ علیک
یا حبیبؐ! سلامُ علیک — صلوٰۃُ اللہ علیک

باغِ فقر کی کلی ہیں　　مظہرِ غوثِ جلی ہیں
مختارِ ہر ولی ہیں　　خواجۂ مہرِ علی ہیں
یا نبیؐ! سلام علیک　　یا رسولؐ! سلام علیک
یا حبیبؐ! سلام علیک　　صلوٰۃ اللہ علیک

من فدائے تو بجانم　　جز درت درے ندانم
بے نیازِ این و آنم　　خاک بوسِ آستانم
یا نبیؐ! سلام علیک　　یا رسولؐ! سلام علیک
یا حبیبؐ! سلام علیک　　صلوٰۃ اللہ علیک

اس جہاں سے جب سفر ہو　　رُوئے پاک پر نظر ہو
یہ کرم نصیرؔ پر ہو　　اُس کا سَر ہو، تیرا دَر ہو
یا نبیؐ! سلام علیک　　یا رسولؐ! سلام علیک
یا حبیبؐ! سلام علیک　　صلوٰۃ اللہ علیک

جس طرف سے وہ گلِ گلشنِ عدنان گیا
ساتھ ہی قافلۂ سُنبل و ریحان گیا
اِس بُلندی پہ نہ ہرگز کوئی انسان گیا
عرش پر بن کے وہ اللہ کا مہمان گیا
لے کے جنّت کی طرف جب مجھے رضوان گیا
شور اُٹھا ' وہ گدائے شہِ ذیشان ' گیا
مجھ خطا کار پہ کیا کیا نہ کیئے تُو نے کرم
میرے آقاؐ! تری رحمت کے مَیں قربان گیا

اِتنی تسکیں پسِ فریاد کہاں مِلتی ہے
کوئی مائل بہ سماعت ہے' یہ دل جان گیا
اُس کے دامن میں نہیں کچھ بھی ندامت کے سِوا
جس کے ہاتھوں سے ترا دامنِ احسان گیا
جب قدم دائرہ عشقِ نبیؐ سے نکلا
بات ایمان کی اتنی ہے کہ ایمان ' گیا
ظلمتِ دہر میں تھا کاہکشاں اُن کا خیال
ذہن پر چادرِ فیضانِ سَحر تان گیا

ناخدائی اِسے کہیئے کہ خدائی کہیئے
میری کشتی کو اُبھارے ہوئے طوفان گیا

کر لیا اُن کو تصور میں مخاطب جس دم
رُوح کی پیاس بُجھی، قلب کا ہیجان گیا

لفظِ جاء ُوک سے، قرآں نے کیا استقبال
اُن کی چوکھٹ پہ، جو بن کر کوئی مہمان گیا

تھا مدینے میں عرب اور عجم کا مالک
وہ، جو مکّہ سے وہاں بے سروسامان گیا

دل کا رُخ پھیر لیا قصّہَ ہجرت کی طرف
جب تڑپنا نہ شبِ غم کسی عنوان گیا

خاک بوسی کی جو درباں سے اجازت چاہی
لِلّٰہِ الحمد کہ وہ میرا کہا مان گیا

اُن سے نسبت کی ضیا سے ہے مِرا دل روشن
خیر سے اِس کے بھٹکنے کا ہر امکان گیا

فخرِ دولت بھی غلط، نازِ نَسَب بھی باطل
کیا یہ کم ہے کہ مَیں دنیا سے مسلمان گیا

شاملِ حال ہوئی جب سے حمایت اُن کی
فتح کی زد سے نہ بچ کر کوئی میدان گیا

اِس گنہ گار پہ اتمامِ کرم تھا ایسا
حشر میں دُور سے رضواں مجھے پہچان گیا

تا درِ خُلد رہی چہرۂ انور پہ نظر
سب نے دیکھا کہ مَیں پڑھتا ہُوا قرآن گیا

میرے اعمال تو بخشش کے نہ تھے' پھر بھی نصیرؔ!
کی محمدؐ نے شفاعت تو خدا مان گیا

شرف یابِ مَعیّت، واقفِ آدابِ اَو اَدنیٰ
شہِ وَالّیل مُو، وَالشّمس طلعت، والضُّحیٰ سیما

ترے بحرِ ثنا میں زورقِ افکار کو ہم نے
چلایا پڑھ کے بِسمِ اللہِ مجرٖ ھا و مرسٰھا

نبوّت کی لڑی میں خوب چمکا ایک دن آخر
وہ دُرجِ اصطفٰی و اِجتبا کا گوہرِ یکتا

یہ کس کا نور تھا جو کر گیا روشن دل و جاں کو
تصوّر سے یہ کس کے جگمگا اُٹھی شبِ یلدا

کھلے ہیں پھول کس کی یاد سے ویرانۂ دل میں
چلی کس کی شمیمِ زلف، مہکائے ہوئے صحرا

مِلا روزِ ازل وہ نور اُس کو دستِ قدرت سے
کہ جس کی ہر کرن تنہا تھی رشکِ صد یدِ بیضا

گئے تھے نیم شب وُہ عرش پر، شاید اسی خاطر
بشارت وسطِ قراں میں ہے سُبحٰنَ الَّذِیْ اَسریٰ

خدا تک کیوں نہ پہنچے آدمی اُس کے توسّل سے
قدِ بالا ہے جس کا، رہنمائے عالمِ بالا

اگر از در برانی ور ز روئے رحمتم خوانی
درِ اقدس پہ حاضر ہوں کما تبغی کما ترضی

ترے بحرِ حقیقت میں نمود اپنی حبابی ہے
ترے ہونے سے قائم ہوں' مِرا ہونا نہ ہونا' کیا

چُھپا لیجے نصیرِ بے نوا کو اپنے دامن میں
بہ علمِ حیدرؓ و صبرِ حُسینؓ و چادرِ زہراؓ

درِ حضورؐ سے در کوئی بھی بلند نہیں
وہ بد نصیب ہے جو اِس سے بہرہ مند نہیں

وہ آفتابِ رسالت ہے تیرگی کا نقیض
کہ جیسے ظلمتِ شب ' مہر کو پسند نہیں

اُسے ہو کیسے شعورِ غمِ بشر ' جس کا
نفَس گداز نہیں ' جان درد مند نہیں

ہم اُس کے حلقہ بگوشوں میں ہیں ' ہمارے لئے
زمین ہو کہ زماں ' کوئی بھی کمند نہیں

رعُونتِ نسَبی ہو کہ سیم و زر کا غُرور
رہِ نیاز میں کوئی بھی سُود مند نہیں

یہ اقتضائے محبت ہے ' اُس سے دُور رہیں
جو بات سیّدِ لولاک کو پسند نہیں

جہاں پہ خیر کے طائر قیام کرتے ہیں
ابھی وہ بامِ سعادت تہِ کمند نہیں

ہے اُن پہ آئنہ سب حال ' بن کہے اپنا
لبوں پہ مُہر سہی ' راہِ دل تو بند نہیں

شہِ انام کے درسِ فروتنی کی قسم
نصیرؔ ' بندہ عاجز ہے ' خود پسند نہیں

اِدھر بھی نگاہِ کرم یا محمدؐ! صدا دے رہے ہیں یہ در پر سوالی
بہت ظُلم ڈھائے ہیں اہلِ ستم نے، دُہائی تری اے غریبوں کے والی

نہ پوچھو دلِ کیف ساماں کا عالَم، ہے پیشِ نظر اُن کا دربارِ عالی
نگاہوں میں ہیں پھر حُضوری کے لمحے، تصوّر میں ہے اُن کے روضے کی جالی

جبیں خیر سے مطلعِ خیر و احساں، بدن منبعِ نُور، اَبرو ہلالی
اِدھر رُوئے روشن پہ والشّمس کی ضَو، اُدھر دوش پر زلف والّیل والی

عطا کیجئے آلِ زہراؓ کا صدقہ، فضائل کے پھُولوں سے دامن ہے خالی
نہ عرفانِ حیدرؓ، نہ فقرِ ابوذرؓ، نہ تمکینِ سلماںؓ، نہ صبرِ بلالیؓ

سمندر بھرے نام کا جس کے پانی، اُسی ناخدا کی ہے یہ مہربانی
تَلاطُم میں آیا جو دریائے عصیاں، تو کشتی مِری ڈوبنے سے بچالی

نہ اب میرا خونِ تمنا بہے گا، جو مانگا ہے اُن سے وہ مِل کر رہے گا
مَیں اُس شاہِؐ شاہاں کے در پر کھڑا ہُوں، کبھی بات سائل کی جس نے نہ ٹالی

نویدِ بہاراں ملے کِشتِ جاں کو' خبر دے کوئی جا کے لب تشنگاں کو
برسنے کو آیا ہے طیبہ سے بادل' وہ دیکھو اُٹھی ہے گھٹا کالی کالی

سزاوار ہیں اب تو لطف و کرم کے' کھڑے ہیں جو سائے میں بابِ حرم کے
لئے ا آنکھوں میں اشکوں کے موتی' سجائے ہوئے دل کے زخموں کی ڈالی

زمانہ ہے گرچہ مُسلسل سفر میں' مُسلَّم ہے دُنیائے فکر و نظر میں
تری بے نظیری' تری بے عدیلی' تری بے مثیلی' تری بے مثالی

کرم ہے یہ سب آپ کا میرے آقا! بلایا مجھے اپنی چوکھٹ پہ' ورنہ
کہاں میری پلکیں' کہاں خاکِ طیبہ' کہاں مَیں' کہاں آپ کا بابِ عالی

نہ مجھ میں کوئی گفتگو کا قرینہ' نہ دامن میں حرف و بیاں کا خزینہ
یہ عجزِ سخن ہی تو ہے میری دولت' ہے میرا ہُنر یہ مری بے کمالی

رہے سَر پہ تاجِ شفاعت سلامت' ترا دَر رہے تا قیامِ قیامت
توجہ کی خیرات لے کر اُٹھے گا' نصیؔر آج بیٹھا ہے بن کر سوالی

جو اہلِ دل ہیں، کیفیت سے کب باہر نکلتے ہیں
کہ ہر منظر سے طیبہ کے، کئی منظر نکلتے ہیں

شبِ معراج اُن کی اک جھلک جس راہ پر دیکھی
اُسی پر آج تک ہر شب مہ و اختر نکلتے ہیں

طوافِ قصر و ایواں اور ہم، توبہ، معاذ اللہ
کہ ہم جیسوں کے ارماں آپ کے در پر نکلتے ہیں

رہے آباد میخانہ ترا اے ساقیٔ بطحا!
کہ جس سے انبیاء و اولیا پی کر نکلتے ہیں

عجب ہے اُنؐ کے دیوانوں کا عالم راہِ طیبہ میں
جنونِ شوق کی اوڑھے ہوئے چادر نکلتے ہیں

جو زائر ہیں، وہ زندہ لوٹتے ہیں حاضری دے کر
جو عاشق ہیں، وہ اُن کے شہر سے مر کر نکلتے ہیں

بہالے جائے جن کو موجِ عشقِ ساقیٔ کوثر
قیامت میں سہی، لیکن لبِ کوثر نکلتے ہیں

تری نسبت کی دولت سیر چشمی بخش دے جن کو
شہانِ بُوالہوس سے وہ گدا بہتر نکلتے ہیں

میسّر آ گیا تھا لمسِ نعلینِ نبیؐ جن کو
اب اُن ذرّات سے خورشید کے تیور نکلتے ہیں

سرِ محشر کہیں گے آپؐ دامن خشک سب تیرے
مرے حصّے میں کر دے جن کے دامن تر نکلتے ہیں

پرستارِ خرد! نعتِ نبیؐ آساں نہیں اِتنی
کہ یہ اشعار دل کی راہ سے ہو کر نکلتے ہیں

نصیرؔ اپنی اُمیدیں بھی ہیں اُس کوچے سے وابستہ
کہ جس کوچے کے بے زر وقت کے بُو ذرؓ نکلتے ہیں

شاہانِ جہاں کس لئے شرمائے ہوئے ہیں
کیا بزم میں طیبہ کے گدا آئے ہوئے ہیں؟

ہنگامۂ محشر میں کہاں حبس کا خدشہ
گیسو شہؐ کونین کے لہرائے ہوئے ہیں

حاجت نہیں جنبش لی یہاں اے لب سائل!
وہ یوں بھی کرم حال پہ فرمائے ہوئے ہیں

یہ شہرِ مدینہ ہے کہ اک کشش آباد
محسوس یہ ہوتا ہے کہ گھر آئے ہوئے ہیں

ایثار و مساوات و مؤاخات و تواضع
یہ پھول سبھی آپ کے مہکائے ہوئے ہیں

کل اپنی عنایت سے نہ رکھیں ہمیں محروم
کچھ بھی ہیں، مگر آپ کے کہلائے ہوئے ہیں

یا شاہِ اُمم! ایک نظر اُن کی طرف بھی
دامانِ تمنّا کو جو پھیلائے ہوئے ہیں

خورشیدِ جہاں تاب ہو ، یا ماہِ شب افروز
دونوں ترے چہرے سے ضیا پائے ہوئے ہیں

مِلتی نہیں دل کو کسی پہلو بھی تسلّی
لمحاتِ حُضوری ہیں کہ تڑپائے ہوئے ہیں

اس وقت نہ چھیڑ اے کششِ لذّتِ دنیا!
اِس وقت مِرے دل کو وہ یاد آئے ہوئے ہیں

سُلطانِ دو عالم کی عطا اور یہ عاصی
کچھ لوگ تو اس بات پہ چکرائے ہوئے ہیں

حاوی ہے فلک کُلّیتاً جیسے زمیں پر
اِس طرح مِرے ذہن پہ وہ چھائے ہوئے ہیں

جنّت کی فضائیں اُنہیں بہلا نہ سکیں گی
جو آپ کی گلیوں کی ہَوا کھائے ہوئے ہیں

بن جائے گی محشر میں نصیرؔ اب تری بگڑی
سرکارؐ ' شفاعت کے لئے آئے ہوئے ہیں

بے مثل ہے کونین میں سرکار کا چہرا
آئینۂ حق ہے شہِ ابرار کا چہرا

دیکھیں تو دعا مانگیں یہی یوسفِ کنعاں
تکتا رہوں خالق! ترے شہکار کا چہرا

اے مُطلبی پھول! بہاروں کے پیمبر
کھلتا ہے ترے نام سے گُلزار کا چہرا

خورشیدِ حلیمہؓ! تری مشتاق ہیں آنکھیں
بھاتا نہیں اب ماہ ضیا بار کا چہرا

اے خلد! کروں گا ترا دیدار بھی، لیکن
اِس دم ہے نظر میں، ترے مختار کا چہرا

والشّمس کی یہ واوِ قَسَم کہتی ہے مُڑ کر
بے داغ رہا شاہ کے کردار کا چہرا

جلووں سے ہو معمور نہ کیوں دل کا مدینہ
آنکھوں میں ہے اُس مطلعِ انوار کا چہرا

دورانِ شفاعت وہ سکوں بخش دِلا سے
بے فکرِ ندامت ہے گنہگار کا چہرا

کھلتا ہی گیا پھول کی صورت دمِ آخر
اترا نہیں دیکھا ترے بیمار کا چہرہ
پوچھا جو یہ سائل نے کہ کیا چیز ہے احسن
صدیقؓ نے برجستہ کہا ''یار کا چہرا''
اُترے پسِ مرگ اُس کی زیارت کو فرشتے
نکھرا وہ ترے طالبِ دیدار کا چہرا
جھپکے جو نصیرؔ آنکھ دمِ نزع تو یارب!
پتلی میں پھرے احمدِ مختار کا چہرا

ہے جن کی خاکِ پا رُخِ مہ پر لگی ہوئی
اُن کی لگن ہے دل کو برابر لگی ہوئی

شاہِ اُمم لُٹائے چلے جا رہے ہیں جام
پیاسوں کی بھیڑ ہے سرِ کوثر لگی ہوئی

زہراؓ ، حسینؓ اور حسنؓ کا غلام ہُوں
مہرِ علیؓ کی مُہر ہے مجھ پر لگی ہوئی

قربان اے خیالِ رُخِ مصطفیٰؐ! ترے
رونق ہے ایک ذہن کے اندر لگی ہوئی

ٹکّر نہ لے نبیؐ کی شریعت سے ، ہوش کر!
دوزخ میں جھونکتی ہے ، یہ ٹھوکر لگی ہوئی

میرا کفن ہو تارِ ادب سے بُنا ہُوا
ہو ساتھ التماس کی جھالر لگی ہوئی

یادِ رسولؐ پاک میں ہر آنکھ تر رہے
اشکوں کی اک سبیل ہو گھر گھر لگی ہوئی

آقا! بلائے حرص و حسد سے بچایئے
پیچھے یہ سب کے ہاتھ ہے دھو کر لگی ہوئی

تکتے ہیں روز و شب جسے شمس و قمر نصیرؔ
اپنی نظر بھی ہے اُسی در پر لگی ہوئی

کہتے ہیں جس کو عشق وہ اک آگ ہے نصیرؔ
بجھتی نہیں سُنی ہے یہ اکثر ، لگی ہوئی

❁

غلام حشر میں جب سیّد الوریٰ کے چلے
لِوائے حمد کے سائے میں سر اُٹھا کے چلے

چراغ لے کے جو عُشّاق مصطفےٰؐ کے چلے
ہوائے تُند کے جھونکے بھی سَر جُھکا کے چلے

وہیں پہ تھم گئی اک بار گردشِ دوراں
جہاں بھی تذکرے سُلطانِ انبیاؑ کے چلے

ہے دیدنی یہ مدینے کے عاشقوں کا چلن
جبیں پہ خاکِ درِ مصطفیٰؐ سجا کے چلے

یہ کس کا شہر قریب آرہا ہے دیکھو تو
دُرود پڑھتے ہوئے قافلے ہَوا کے چلے

نہیں ہے کبر کی رُخصت حرم میں زائر کو
ادب کا ہے یہ تقاضا کہ سر جُھکا کے چلے

وہ اُن کا فقر سلیماں کو جس پہ رشک آئے
وہ اُن کا حُسن کہ یوسفؑ بھی مُنہ چُھپا کے چلے

سرِ نیاز جُھکایا جنہوں نے اُس دَر پہ
وہ خوش نصیب ہی دنیا میں سر اُٹھا کے چلے

نشے کی علّت حُرمت میں تھا یہ پہلو بھی
کہ پُلِ صراط پہ مومن نہ لڑکھڑا کے چلے

طلب ہوئی سرِ قوسین جب شبِ اسریٰ
حضورؐ' واقفِ منزل تھے' مُسکرا کے چلے

اُنہیں کی زیست ہوئی آبرو کے ساتھ بسر
جو اُن کی چادرِ نسبت میں سر چھپا کے چلے

نظر بہ عالمِ پاکیزگی پڑے اُن پر
مسافرانِ لحد اِس لئے نہا کے چلے

جنابِ آمنہؓ اُنھیں بلائیں لینے کو
جو تاج سر پہ شفاعت کا وہ سجا کے چلے

نصیر اُن کے سِوا کون ہے رسول ایسا
جو بخشوا نے کو آئے تو بخشوا کے چلے

نصیر! تجھ کو مبارک ہو یہ ثباتِ قدم
کہ اِس زمیں میں اکابر بھی لڑکھڑا کے چلے

❀

مجھ پہ بھی چشمِ کرم اے مرے آقا! کرنا
حق تو میرا بھی ہے رحمت کا تقاضا کرنا

میں کہ ذرّہ ہوں مجھے وسعتِ صحرا دے دے
کہ ترے بس میں ہے قطرے کو بھی دریا کرنا

مَیں ہوں بے کس ' ترا شیوہ ہے سہارا دینا
میں ہوں بیمار ' ترا کام ہے اچّھا کرنا

تُو کسی کو بھی اُٹھاتا نہیں اپنے در سے
کہ تری شان کے شایاں نہیں ایسا کرنا

تیرے صدقے ' وہ اُسی رنگ میں خود ہی ڈوبا
جس نے ' جس رنگ میں چاہا مجھے رُسوا کرنا

یہ ترا کام ہے اے آمنہؓ کے دُرِّ یتیم!
ساری اُمّت کی شفاعت ' تنِ تنہا کرنا

کثرتِ شوق سے اوسان مدینے میں ہیں گُم
نہیں کُھلتا کہ مجھے چاہیے کیا کیا کرنا

یہ تمنائے محبت ہے کہ اے داور حشر!
فیصلہ میرا سپردِ شہِؐ بطحا کرنا

آلؑ و اصحابؓ کی سنّت ، مرا معیارِ وفا
تری چاہت کے عوض ، جان کا سودا کرنا

شاملِ مقصدِ تخلیق یہ پہلو بھی رہا
بزمِ عالم کو سجا کر ترا چرچا کرنا

یہ صراحت وَرَفَعْنَالَكَ ذِكْرَكَ میں ہے
تیری تعریف کرانا ، تجھے اُونچا کرنا

تیرے آگے وہ ہر اک منظرِ فطرت کا ادب
چاند سورج کا وہ پہروں تجھے دیکھا کرنا

طبعِ اقدس کے مطابق وہ ہواؤں کا خرام
دھوپ میں دوڑ کے وہ ابر کا سایا کرنا

دشمن آجائے تو اُٹھ کر وہ بچھانا چادر
حسنِ اخلاق سے غیروں کو وہ اپنا کرنا

کوئی فاروقؓ سے پوچھے کہ کیسے آتا ہے
دل لی دُنیا کو نظر سے تہ و بال کرنا

اُن صحابہؓ کی خوش اطوار نگاہوں کو سلام
جن کا مسلک تھا ' طوافِ رُخِ زیبا کرنا

مجھ پہ محشر میں نصیؔر اُن کی نظر پڑ ہی گئی
کہنے والے اِسے کہتے ہیں " خدا کا کرنا "

ہے سراپا اُجالا ہمارا نبیؐ
رحمتِ حق تعالیٰ ہمارا نبیؐ

جس کا کونین میں کوئی ثانی نہیں
ہے وہ جگ سے نرالا ہمارا نبیؐ

پَل رہا ہے جہاں جس کی خیرات پر
وہ حلیمہؓ کا پالا ہمارا نبیؐ

آبِ کوثر پئیں گے تو صِرف اِس لئے
ہم کو بخشے گا پیالا ہمارا نبیؐ

سطحِ فکر و نگاہِ بشر سے کہیں
ہے بلند اور بالا ہمارا نبیؐ

کل سرِ پُل جو کچھ لڑکھڑائے بھی ہم
ہم کو دے گا سنبھالا ہمارا نبیؐ

ہے مُسلّم رسولوں کا رُتبہ، مگر
سب سے رُتبے میں اعلیٰ ہمارا نبیؐ

غم نہیں ہم کو تاریکیِ قبر کا
بخش دے گا اُجالا ہمارا نبیؐ

جس کی نسبت سے ہو جائیں گے پار ہم
ہے وہ سچّا حوالا ہمارا نبیؐ

آج جس کے سبب، راہِ دل بند ہے
کھول دے گا وہ تالا ہمارا نبیؐ

کیوں نصیرؔ اہلِ دنیا پہ رکھیں نظر
ہم کو ہے دینے والا ہمارا نبیؐ

روزِ ازل خالق نے جاری پہلا یہ فرمان کیا
اُن کو بنا کر شاہِ رسولاں دو جگ کا سلطان کیا

نوکِ قلم سے عرشِ بریں پہ حق نے لکھا جب نامِ نبی
کون و مکاں کی ہر عظمت کا حضرتؐ کو عنوان کیا

شانِ ابوالقاسم دیکھو تو ربِ جہاں نے دنیا میں
پہلے قرآں والا بھیجا ، پھر نازل قرآن کیا

بھیج کے ہم میں محبوب اپنا دین کے نکتے سمجھائے
پردے پردے میں اُمت کی بخشش کا سامان کیا

آنکھیں روئیں ہجرِ نبیؐ میں اشکوں کی برسات ہوں
عشق نے لمحہ لمحہ دل میں پیدا اک ہیجان کیا

اُن کا وسیلہ رب کی رحمت کا حیلہ بن جاتا ہے
نوحؑ کی نیّا پار لگائی ، مشکل کو آسان کیا

ظلم و ستم کا دور کیا ، تفریق و تکبر ختم ہوئے
عدل و مساوات اور اُخوت کو جزوِ ایمان کیا

لَا تَثْرِیْبَ عَلَیْکُمْ کہہ کر بخش دیا ہر مجرم کو
فتحِ مکّہ کے دن اپنی رحمت کا اعلان کیا

دین اُس کا ، دُنیا اُس کی ، ہر شے ہے اُس کی مٹھی میں
جس نے اُنؐ کے نام پر اپنا تن من دھن قربان کیا

جالی چومی عرض گزاری اشک بہائے نعت پڑھی
ہم نے مدینے جا کر دل کا پورا ہر ارمان کیا

غم کے بھنور سے پار لگایا شاہِ عربؐ نے کشتی کو
منجدھار کا ریلا ہو کہ ختم ہر اک طوفان کیا

عجز و ادب سے اُن کا نامِ پاک لیے جانے کے لئے
نام ہماری بستی کا قدرت نے ، پاکستان کیا

صدقے جاؤں نصیرؔ اُس آقا اُس مولا کی رحمت پر
راہ دکھا کر اس در کی مجھ برہن کو دھنوان کیا

نعت

در زمینِ فاضل بریلویؒ

قُدرت نے آج اپنے جلوے دکھا دیئے ہیں ۔۔۔ آمد پہ مصطفیؐ کی' پردے اُٹھا دیئے ہیں
یہ کون آ رہا ہے یہ آج کون آیا ۔۔۔ سوئے ہوئے مقدر کس نے جگا دیئے ہیں
جب اُن کا نام لے کر مظلوم کوئی رویا ۔۔۔ زنجیر توڑ دی ہے' قیدی چھڑا دیئے ہیں
بے کس نواز اُن سا' پیدا ہُوا نہ ہوگا ۔۔۔ بچھڑے ملا دیئے ہیں' اُجڑے بسا دیئے ہیں
بحرِ کرم میں اُن کے اُٹھی جو موجِ رحمت ۔۔۔ مرتے بچا لئے ہیں' گرتے اُٹھا دیئے ہیں
اللہ رے ہوائیں اُس دامنِ کرم کی ۔۔۔ بنجر زمیں تھی دل کی' گلشن کھلا دیئے ہیں
شاہوں کے در پہ جانا توہین تھی ہماری ۔۔۔ اُن کی گلی میں ہم نے بستر لگا دیئے ہیں
صدقے مَیں آپ کی اُس حاجت روا نظر پر ۔۔۔ جس نے گدا ہزاروں سُلطاں بنا دیئے ہیں
غازہ سمجھ کے مُنہ پر مَلتے ہیں اہلِ نسبت ۔۔۔ مٹّی نے اُن کے در کی مُکھڑے سجا دیئے ہیں
سینے میں ہُوں سجائے یادوں کی ایک محفل ۔۔۔ اُن کی لگن نے دل میں میلے لگا دیئے ہیں
بڑھتی ہی جا رہی ہیں تابانیاں حرم کی ۔۔۔ بجھتے نہیں کسی سے طیبہ کے کیا ''دیئے'' ہیں

وہ جانیں اے نصیرؔ اب یا جانے اُن کا خالق
ہم نے تو دل کے دُکھڑے اُن کو سُنا دیئے ہیں

نعتیہ

رات اسریٰ فضل خزانیاں نوں ، اُمت واسطے ہری سرکارؐ لٹیا
سُرمہ پا مازاغ دا فیر آقاؐ ، پالن ہار دا خاص دیدار ، لٹیا
کہندے ذرّے مدینے دی وادیاں دے ، ساڈا ہوش اُس ناقہ سوار لٹیا
مزا سا ہواں دی پاک خوشبو والا ، یارِؓ غار لٹیا ، یاں فِر غار لٹیا

نعتیہ

کِرن خاور دے شاہ دی' لاٹ چَن دی' تھر تھر کنبے جس دے دَر دو بام چُم کے

جا کے چرخ تے ماہِ تمام بنیا' جس دی خاک نُوں ماہِ تمام' چُم کے

عاشق اوس دے لئی رستے بُھل بیٹھے' ذرّے ذرّے نُوں گام بہ گام چُم کے

مثلِ برق اُوہ شاہ اَسوار لنگھیا' دیدے رہ گئے گَردِ خرام چُم کے

نعتیہ

اُس دی گَل چھیڑو! جس دی اک گَل توں، سارا عالَم، تے بزمِ ظُہور صدقے
جس دا مُکھڑا دلیل وُجود رب دی، جہدے عشق توں، عقل و شعور صدقے
طُورِ چشم تے جس دے کلیم پلکاں، وال وال اُتوں لکھاں طُور صدقے
گھولی مُشک، تے چشمِ غزال قُرباں، دَورِ جام واری، زُلفِ حُور صدقے

سلام بحضورِ خیرالانام علیہ الصّلوٰۃ والسّلام

در زمینِ فاضل بریلویؒ

مصطفیٰ ، شانِ قدرت پہ لاکھوں سلام ۔۔۔ اوّلیں نقشِ خِلقت پہ لاکھوں سلام
میرِ جیشِ رُسل ، اُمّی و عقلِ کُل ۔۔۔ صدرِ بزمِ رسالت پہ لاکھوں سلام
قائلِ وحدَہٗ لَا شریکَ لَہٗ ۔۔۔ ماحیِ شرک و بدعت پہ لاکھوں سلام
چاکِ دِل سِل گیا ، آسرا مِل گیا ۔۔۔ گردشِ چشمِ رحمت پہ لاکھوں سلام
گردِ چہرہ وُہ اک ہالۂ تمکنت ۔۔۔ والضّحیٰ کی صباحت پہ لاکھوں سلام
بھینی بھینی وہ خوشبوئے زُلفِ دوتا ۔۔۔ ایسی بے مثل نکہت پہ لاکھوں سلام
آنکھ کو دے گیا زینۂ ارتقا ۔۔۔ سبز گنبد کی رِفعت پہ لاکھوں سلام
دست کی دستگیری پہ دائم دُرود ۔۔۔ پاؤں کی استقامت پہ لاکھوں سلام
بھیڑ میں چوم لیں شاہؐ کی جالیاں ۔۔۔ اے نظر! تیری ہمت پہ لاکھوں سلام
وہ حلیمہؓ جو ہے ثانیِ آمنہؓ ۔۔۔ اُس کے لمحاتِ خدمت پہ لاکھوں سلام
از ازل تیرے منصب پہ لاکھوں دُرود ۔۔۔ تا ابد تیری بِعثت پہ لاکھوں سلام
نقشِ پاکے نگیں، جن کو ترسے زمیں ۔۔۔ چال کی زیب و زینت پہ لاکھوں سلام
کِس کی چوکھٹ پہ تُو دے رہا ہے صدا ۔۔۔ اے گدا! تیری قسمت پہ لاکھوں سلام
شانۂ اقدسِ شہؐ پہ بے حد دُرود ۔۔۔ مُہرِ ختمِ نبوّت پہ لاکھوں سلام
حوصلہ دینے آئے گی جو قبر میں ۔۔۔ ایسی نادیدہ صورت پہ لاکھوں سلام

کھو گیا کس کا حُسنِ گزر دیکھ کر | نقشِ پا! تیری حیرت پہ لاکھوں سلام
اُن کے رُوپ اور رنگت پہ رنگیں دُرود | اُن کی شکل و شباہت پہ لاکھوں سلام
گردنیں تھم گئیں ، محفلیں جم گئیں | کملی والے کی نسبت پہ لاکھوں سلام
ایک دو تین کیا' لاکھوں سَر کٹ گئے | اُن کی منصوص عزت پہ لاکھوں سلام
عُمر بھر غم جو اُمّت کا کھاتا رہا | ایسے غم خوارِ اُمّت پہ لاکھوں سلام
کل کرے گی جو شورِ قیامت فرو | اُس دل آویز قامت پہ لاکھوں سلام
جس کو پا کر حلیمہؓ غنی ہو گئی | آمنہؓ! تیری دولت پہ لاکھوں سلام
دیکھنے والی آنکھوں پہ پیہم دُرود | مرکزِ دید' صُورت پہ لاکھوں سلام
اُن کی آمد کا سُن کر جو ہو گا بپا | ایسے شورِ قیامت پہ لاکھوں سلام
زینبؓ و مرتضیٰؓ پھر حسینؓ و حسنؓ | اور خاتونِؓ جنّت پہ لاکھوں سلام
چار یارانِؓ حضرتؐ پہ ہر دم دُرود | اِن کے دورِ خلافت پہ لاکھوں سلام
شاہِ بغداد' غوث الورٰی' محیِ دیںؒ | آبروئے طریقت پہ لاکھوں سلام

کیجیے بند آنکھیں نصیرؔ اور پھر
بھیجیے اُن کی صورت پہ لاکھوں سلام

میری زندگی کا تجھ سے یہ نظام چل رہا ہے
ترا آستاں سلامت' مرا کام چل رہا ہے

نہیں عرش وفرش پر ہی تری عظمتوں کے چرچے
تہِ خاک بھی لحد میں ترا نام چل رہا ہے

وہ تری عطا کے تیور' وہ ہجوم گردِ کوثر
کہیں شورِ مے کشاں ہے کہیں جام چل رہا ہے

کسی وقت یا محمد کی صدا کو میں نہ بھولا
دمِ نزع بھی زباں پر یہ کلام چل رہا ہے

مرے ہاتھ آگئی ہے یہ کلیدِ قفلِ مقصد
ترا نام لے رہا ہوں مرا کام چل رہا ہے

کوئی یاد آ رہا ہے مرے دل کو آج شاید
جو یہ سیلِ اشکِ حسرت سرِ شام چل رہا ہے

وہ برابری کا تُو نے دیا درس آدمی کو
کہ غلام ناقہ پر ہے تو امام چل رہا ہے

یہ اثر ہے تیری سنّت کے مذاقِ سادگی کا
رہِ خاص چلنے والا رہِ عام چل رہا ہے

ترے لُطفِ خُسروی پر مرا کٹ رہا ہے جیون
مرے دن گزر رہے ہیں مرا کام چل رہا ہے

مجھے اس قدر جہاں میں نہ قبولِ عام ملتا
ترے نام کے سہارے مرا نام چل رہا ہے

تری مُہر کیا لگی ہے کہ کوئی ہُنر نہ ہوتے
مری شاعری کا سکّہ سرِ عام چل رہا ہے

یہ تری دُعا کہ ہے کچھ ابھی ہم میں وضعداری
یہ تری نظر کہ آپس میں سلام چل رہا ہے

میں ترے نثار آقا! یہ حقیر پر نوازش
مجھے جانتی ہے دنیا مرا نام چل رہا ہے

ترا اُمتّی بس اتنی ہی تمیز کاش کر لے
وہ حلال کھا رہا ہے کہ حرام چل رہا ہے

کڑی دُھوپ کے سفر میں نہیں کچھ نصیؔر کو غم
ترے سایۂ کرم میں یہ غلام چل رہا ہے

تصوّر میں مرے جب چہرۂ خیرالانام آیا
جبیں خم ہو گئی لب پر دُرود آیا سلام آیا

خدا نے آمنہ کی کوکھ سے ظاہر کیا آخر
وہ اک نورِ ازل جو فخرِ آبائے کرام آیا

مناؤ اُس کی آمد پر خوشی ماہِ ولادت میں
کہ محبوبِ خدائے قادرِ یُحیِ العِظام آیا

کھڑے تھے انبیا معراج کی شب خیر مقدم کو
امامت کے لیے جب وہ شہِ گردوں خرام آیا

سفر کی دھوپ کی شدّت اگر بڑھنے لگی حد سے
تو اُس بے سایہ پر سایہ لُٹانے کو غمام آیا

نظر آیا خجل خورشیدِ خاور اپنی کرنوں پر
عُروجِ حُسن پر جب ہاشمی ماہِ تمام آیا

سرِ کوثر نہ کیوں اِترائیں اُن کے چاہنے والے
یہ کیا کم ہے کہ اُن کے ہاتھ سے ہاتھوں میں جام آیا

تمناؤں کی مُرجھائی ہوئی کلیاں مہک اُٹھیں
برنگِ موجۂ خوشبو وہ شاہِ ذی مقام آیا

ہُوا محسوس جیسے مُلتفِت خود ہوں شہِ بطحٰی
مرے ہونٹوں پہ جس دم سیّدہ زھرا کا نام آیا

امامت کا تسلسُل کوئی دیکھے اس گھرانے میں
حسینؓ ابنِ علی بعدِ حسنؓ بن کر امام آیا

اب اس کے بعد منزل کیا ہو میری خوش نصیبی کی
ترا در چُوم کر لَوٹا، تری جالی کو تھام آیا

تری آمد بھی کیا آمد ہے جس آمد کے صدقے میں
ہدایت کی کتاب اُتری، شریعت کا نظام آیا

یہی وہ ہیں کہ ایماں بعدِ توحید ان پہ لازم ہے
یہی وہ ہیں پسِ اللہُ اکبر جن کا نام آیا

پلانے کا شرف اُن سے رہا مخصوص محشر میں
وہ جب تشریف لائے پھر کہیں گردش میں جام آیا

مزاجب ہو کہ بابِ خُلد پر جس دم نصیرؔ آئے
کہے رضوان! رستہ دو، محمدؐ کا غلام آیا

ازل سے محوِ تماشائے یار ہم بھی ہیں
جمالِ شاہِؐ اُمم پر نثار ہم بھی ہیں

ضیائے شاہِؐ عرب سے ہے اپنا دل روشن
چراغِ طُور کے آئینہ دار ہم بھی ہیں

زمانہ طالبِ خیراتِ لطف ہے اُن سے
پکار اے دلِ مضطر پکارا! ہم بھی ہیں

بحق چادرِ زہرؓا اِدھر بھی ایک نظر
غبارِ راہ میں اے شہسوار! ہم بھی ہیں

ہمارا دھیان بھی طیبہ کے قافلے والو!
رواں دواں پسِ گرد و غبار ہم بھی ہیں

نظر جو اُن کی ہوئی ہم خزاں نصیبوں پر
تو پھر کہیں گے کہ رشکِ بہار ہم بھی ہیں

اِس ایک بات پہ ہے فخر ہم غریبوں کو
کہ اُن کے اُمتیوں میں شمار ہم بھی ہیں

یہ اُس کریم کا دَر ہے کہ تاجدار' جہاں
پکارتے ہیں کہ اُمّید وار ہم بھی ہیں

ہمیں بھی آپ سے اُمّید ہے شفاعت کی
اُٹھائے سر پہ گناہوں کا بار ہم بھی ہیں

صبا سے کہہ دو کہ جالی کو چومنے کے لئے
بس ایک تُو ہی نہیں بیقرار' ہم بھی ہیں

جو پُل صراط پہ ہم پر بھی پڑ گئی وہ نظر
تو پھر نصؔیر سمجھ لو کہ پار ہم بھی ہیں

نعت در زمینِ فاضل بریلویؒ

احمد کہوں کہ حامدِ یکتا کہوں تجھے
مولیٰ کہوں کہ بندۂ مولیٰ کہوں تجھے

کہہ کر پکاروں ساقیِ کوثر بروزِ حشر
یا صاحبِ شفاعتِ کبریٰ کہوں تجھے

یا عالمین کے لئے رحمت کا نام دوں
یا پھر مکینِ گنبدِ خضریٰ کہوں تجھے

ویراں دلوں کی کھیتیاں آباد تجھ سے ہیں
دریا کہوں کہ ابر سخا کا کہوں تجھے

تجھ پر ہی بابِ ذات و صفاتِ خدا کھلا
توحید کا مدرسِ اعلیٰ کہوں تجھے

ہے ممتنع نظیر، تری ذات خلق میں
پھر کیا کہوں تجھے جو نہ تجھ سا کہوں تجھے

پاکر اشارہ سورۂ یٰسین کا اِس طرف
دل چاہتا ہے سیّدِ والا کہوں تجھے

زہراؓ ہے لختِ دل تو حسنؓ ہے تری شبیہہ
زینبؓ کا یا حسینؓ کا بابا کہوں تجھے

سرتاجِ انبیا کہ اماں گاہِ اولیا
یا فخرِ نسلِ آدم و حوّا کہوں تجھے

بے مثل ہے تری بشریت بھی نور بھی
لکھوں بشر کہ نور سراپا کہوں تجھے

تخلیقِ کائنات کا لکھوں تجھے سبب
یا بزمِ کائنات کا دُولھا کہوں تجھے

لفظوں نے ساتھ چھوڑ دیا کھو چکے حواس
میرے کریم! تُو ہی بتا کیا کہوں تجھے

قربان تیرے اے شبِ اسریٰ کے عرش سیر
تنہا خرامِ عالمِ بالا کہوں تجھے

اب کر لیا ہے ذوقِ طلب نے یہ فیصلہ
جو کچھ کہوں خدا سے کہوں یا کہوں تجھے

اُٹھتے ہی ہاتھ بھر گئیں منگتوں کی جھولیاں
حق تو یہ ہے کہ خلق کا داتا کہوں تجھے

جب انتخابِ مالکِ روز جزا ہے تُو
پھر کس لئے نہ مالک و مولیٰ کہوں تجھے

جی بھر کے دیکھنے بھی نہ دیں شہ کی جالیاں
بس اے ہجومِ اشک مَیں اب کیا کہوں تجھے

اتنے قریب مجھ کو ملے خُلد میں جگہ
کہنی ہو کوئی بات اگر، جا کہوں تجھے

کرتا ہوں اختتامِ سخن اِس پہ اب نصیؔر
کچھ سُوجھتا نہیں کہ مَیں کیا کیا کہوں تجھے

لحد میں وہ صورت دکھائی گئی ہے
مری سوئی قسمت جگائی گئی ہے

نہیں تھا کسی کو جو منظر پہ لانا
تو کیوں بزمِ عالم سجائی گئی ہے

صبا سے نہ کی جائے کیوں کر محبت
بہت اُن کے کوچے میں آئی گئی ہے

وہاں تھی فدا مصر میں اک زلیخا
یہاں صدقے ساری خدائی گئی ہے

یہ کیا کم سند ہے مری مغفرت کی
ترے در سے میّت اُٹھائی گئی ہے

گنہگار اُمّت پہ رحمت کی دولت
سرِ حشر کُھل کر لٹائی گئی ہے

شرابِ طُہور اُن کے دستِ کرم سے
سرِ حوضِ کوثر پلائی گئی ہے

بہت شاد ہیں قبر میں اہلِ نسبت
نبیؐ کی زیارت کرائی گئی ہے

کسے تابِ نظارہ جالی کے آگے
نظر احتراماً جُھکائی گئی ہے

لحد سے نصیر اب چلو تم بھی اُٹھ کر
اُنہیں دیکھنے کو خدائی گئی ہے

اِک میں ہی نہیں اُس پر قربان زمانہ ہے
جو ربِّ دوعالم کا محبوب یگانہ ہے

کل جس نے ہمیں پُل سے خود پار لگانا ہے
زہرا کا وہ بابا ہے سبطین کا نانا ہے

اُس ہاشمی دولہا پر کونین کو میں واروں
جو حُسن و شمائل میں یکتائے زمانہ ہے

عزّت سے نہ مر جائیں کیوں نامِ محمد پر
یوں بھی کسی دن ہم نے دنیا سے تو جانا ہے

آؤ درِ زہرہ پر پھیلائے ہوئے دامن
ہے نسل کریموں کی لجپال گھرانہ ہے

ہوں شاہِ مدینہ کی میں پشت پناہی میں
کیا اِس کی مجھے پروا دشمن جو زمانہ ہے

یہ کہہ کے درِ حق سے لی موت میں کچھ مہلت
میلاد کی آمد ہے محفل کو سجانا ہے

قربان اُس آقا پر کل حشر کے دن جس نے
اِس اُمّتِ عاصی کو کملی میں چھپانا ہے

سو بار اگر توبہ ٹوٹی بھی تو حیرت کیا
بخشش کی روایت میں توبہ تو بہانہ ہے
ہر وقت وہ ہیں میری دُنیائے تصور میں
اے شوق کہیں اب تو آنا ہے نہ جانا ہے
پُر نُوری راہیں ہیں گنبد پہ نگاہیں ہیں
جلوے بھی انوکھے ہیں منظر بھی سُہانا ہے
ہم کیوں نہ کہیں اُن سے رُودادِ الم اپنی
جب اُن کا کہا خود بھی اللہ نے مانا ہے
محرومِ کرم اِس کو رکھیئے نہ سرِ محشر
جیسا ہے نصیرؔ آخر سائل تو پُرانا ہے

کون ہو مسند نشیں خاکِ مدینہ چھوڑ کر
خلد دیکھے کون ، کُوئے شاہِ بطحٰی چھوڑ کر

دل کی بستی اور ارمانوں کی دنیا چھوڑ کر
ہائے کیوں لَوٹے تھے ہم شہرِ مدینہ چھوڑ کر

گھر سے پہنچے اُن کے روضے پر تو ہم کو یُوں لگا
جیسے آ نکلے کوئی گُلشن میں ، صحرا چھوڑ کر

کون نظروں پر چڑھے حُسنِ حقیقت کے سِوا
کس کا منہ دیکھیں ہم اُن کا رُوئے زیبا چھوڑ کر

اللہ اللہ آمدِ سلطانِ اِنس و جاں کی شان
اِک طرف قُدسی بھی ہو جاتے تھے ، رستہ چھوڑ کر

مُصطفٰی جنّت میں جائیں گے نہ اُمّت کے بغیر
جا نہیں سکتا کبھی تنکوں کو دریا چھوڑ کر

تھی نہ چاہت دل میں زَہرا کے دلاروں کی اگر
کیوں اُترتے تھے نبی ، منبر سے خطبہ چھوڑ کر

رہروانِ راہِ حق تھے اور بھی لاکھوں ، مگر
کوئی منزل پر نہ پہنچا ، اِبنِ زَھرا ''چھوڑ کر''

اُن صحابہ کے اِس اندازِ قناعت پر سلام
اُن کی چوکھٹ پر جو آ بیٹھے تھے ، کیا کیا چھوڑ کر

وہ ازل سے میرے آقا ، مَیں غلام ابنِ غلام
کیوں کسی کے در پہ جاؤں ، اُن کا صدقہ چھوڑ کر

خوانِ شاہی کی ہوس رکھتے نہیں اُن کے گدا
کیوں اُدھر لپکیں، وہ اِن ٹکڑوں کا چسکا چھوڑ کر
وہ سلامت اور اُن کا در سلامت تا ابد
کیوں پھریں در در، ہم اُس کوچے کا پھیرا چھوڑ کر
مَیں کہاں گھوموں، کہاں ٹھہروں، کسے دیکھا کروں
اُن کی گلیاں' اُن کی جالی' اُن کا روضہ چھوڑ کر
اتفاقاً گر چلے جاتے وہ ساحل پر کبھی
مچھلیاں آتیں قدم لینے کو' دریا چھوڑ کر
ذہن میں رکھیے وہ ارشادِ نبی وقتِ وصال
جا رہا ہوں سُنّت و قرآں کو یکجا چھوڑ کر
اے مسلماں! ہے یہی حکمِ خدا و مصطفیٰ
فکرِ عُقبیٰ کر ہمیشہ' فکرِ دنیا چھوڑ کر

پُوچھنے پھر کون آئے گا نصیؔر اُن کے سوا
جب لحد میں تجھ کو سب لوٹیں گے تنہا چھوڑ کر

رباعی

سیرت لکھیں کہ شعر تصنیف کریں
ہر رنگ میں اہتمامِ توصیف کریں
شرحِ ورفعنا لكَ ذكرك یہ ہے
محبوبِ خدا کی کُھل کے تعریف کریں

قطعہ

دل میں مرے نہاں یہ خلش عمر بھر کی ہے
آقا! یہ التجا ترے آشفتہ سر کی ہے
رسوا نہ ہونے پائے قیامت میں کل نصیرؔ
گھر میں رہے یہ بات کہ یہ بات گھر کی ہے

التجا بحضورِ سیّدالوریٰ

ہِک دن مَیں پیا دل وچ رُوواں ہتھوں جرُم خطائیں ھُو
آکھاں کملی والیا سائیاں عرضی نہ ٹھکرائیں ھُو
میں ڈُبیا دریا گُناہاں پَیراں تُوں سِر تائیں ھُو
بخشش جوگا مُول نہ ریہا حدّوں ودھ خطائیں ھُو
ساہواں دے مُنکر تھیں پہلاں آ دیدار کرائیں ھُو
پہلی رات قبر دی میری مُکھ دا نُور وسائیں ھُو
کوثر پیالا پاکاں والا مینوں گُھٹ پلائیں ھُو
جد اعمال ترکڑی تُلسن جھات کرم دی پائیں ھُو
مَیں ڈرساں مِرے کول کھلوویں چھڈ کے دُور نہ جائیں ھُو
عمل کُچجّے پینڈے لمے ڈِگدی نوں گل لائیں ھُو
رحمت والا ہتھ لمیارِیں پُل صراط ٹپائیں ھُو

ذہن ہمہ وست

حضرت بولے عاصی بندیا روگ نہ دل نُوں لائیں ھُو
ہتھ میرا تری کنڈ تے رہسی حشر دہاڑے تائیں ھُو
ہو سکّی تے سال دا پھیرا شہر مدینے پائیں ھُو
بُوہا میرا نہ چھوڑِیں، مِرے بُوہے تے آئیں جائیں ھُو
ہلسن ہوٹھ شفاعت میرے تھیسن رَدّ بلائیں ھُو
تُوں کیوں رووِیں تُوں کیوں چِیکیں میں ہاں تیرے تائیں ھُو
میں جانڑاں میرا مالک جانڑیں اَینویں نہ گھبرائیں ھُو

ہُن کی خوف نصیرؔ مینوں مرا جیوے سِر دا سائیں ھُو

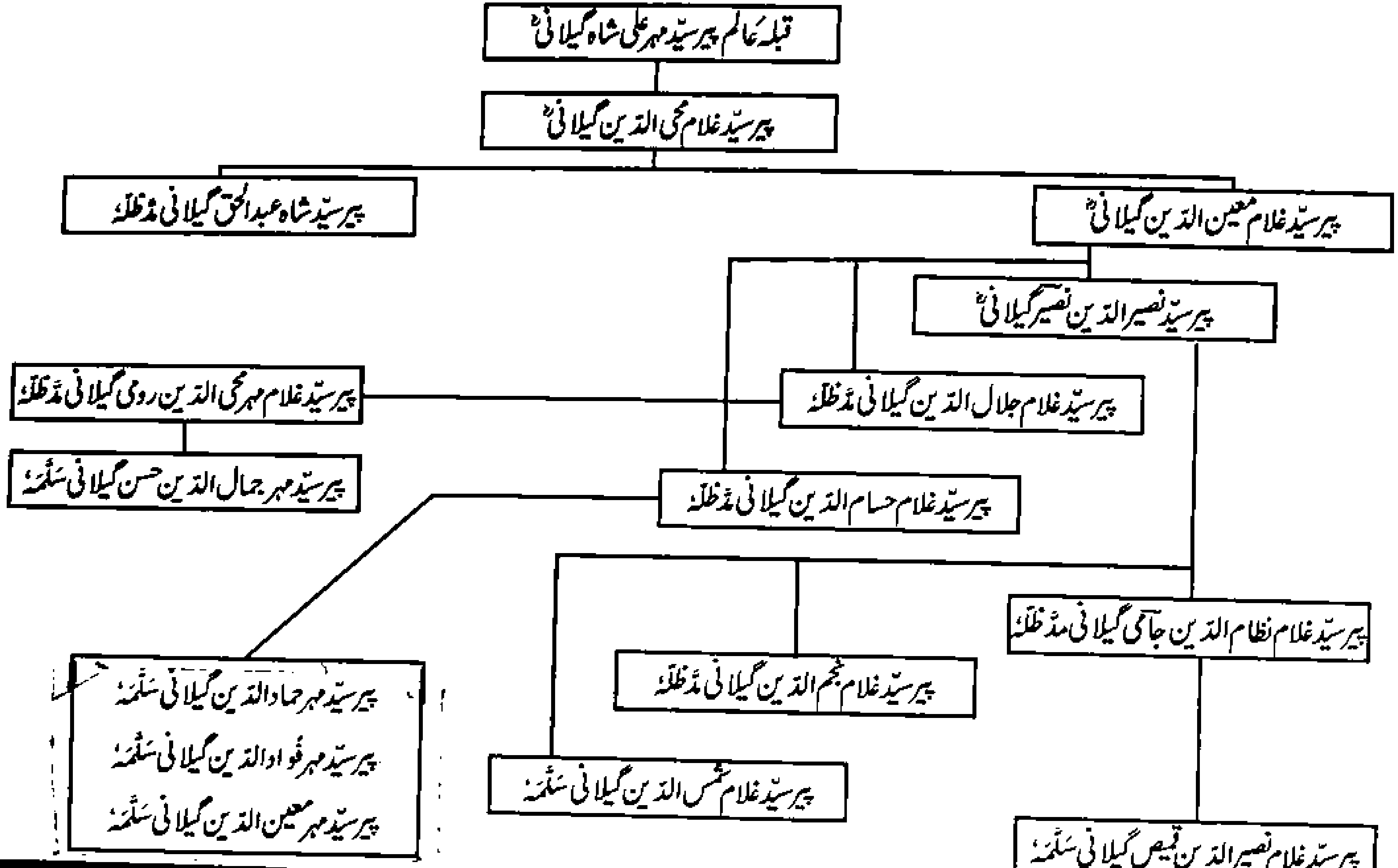
آرزوئے درِ یار

تَس مِلّے جے مچھّی جیہی پریم دے دریا تیراں ھُو
اِک پھیرا ترے در دا مینوں لکھ بہشتی سَیراں ھُو
مُکدی گل نصیرؔ ایہہ آکھے پَے پَے تیریاں پَیراں ھُو
رکّھیں کول تے دَر تے مارِیں نہ پاوِیں وس غیراں ھُو

اپنا بنا کر رکھنے کی التماس

حُسن تے ناز دیا شہکارا ربّ دِیاں تینوں رکّھاں ھُو
مُونہوں بولیں مُوتی رولیں دل کھَس لے گیاں اکّھاں ھُو
جے نصیرؔ نوں تَیں چھڈیا رُل جاسی وانگوں ککّھاں ھُو
اُس نوں تیرے جیہا نہ کوئی اُس جہے تینوں لکّھاں ھُو

شجره مهریه معینیه



گولڑہ شریف میں انعقاد پذیر اعراس کی تواریخ

بترتیب اسلامی مہینے

حضرت پیر
سیّد نصیر الدین نصیر گیلانیؒ
17-18
صفر المظفر

حضرت پیر
سیّد مہر علی شاہ گولڑویؒ
29-30
صفر المظفر

شیخ المشائخ پیرانِ پیر
حضرت
شیخ عبدالقادر جیلانیؓ
9-10-11
ربیع الثانی

حضرت پیر
سیّد غلام محی الدین
المعروف بابوجیؒ
1-2
جمادی الثانی

حضرت پیر
سیّد غلام معین الدین
المعروف لالہ جیؒ
2-3
ذیقعد

مقالاتِ نصیر

1:-	لفظِ اللہ کی تحقیق	(متلاشیانِ راہِ حق کے لیے سامانِ تحقیق)	مطبوعہ
2:-	قرآنِ مجید کے آدابِ تلاوت	(قرآن مجید کی رفعت و عظمت، قلوب و اذہان میں جاگزیں کرنے والا رسالہ)	مطبوعہ
3:-	آئینۂ شریعت میں پیری مریدی کی حیثیت	(فلسفۂ بیعت پر مبنی ایک دلچسپ مقالہ)	مطبوعہ
4:-	پیرانِ پیرؒ کی شخصیت، سیرت اور تعلیمات	(ایک ایمان افروز اور شرک سوز مقالہ)	مطبوعہ
5:-	الجواہر التوحیدیہ فی تعلیمات الغوثیہ	شیخ عبدالقادر جیلانیؒ کی تعلیمات کی روشنی میں عقیدۂ توحید پر سیر حاصل بحث	مطبوعہ
6:-	موازنۂ علم و کرامت	(مقامِ علم گھٹانے والوں کے لیے تازیانۂ عبرت)	مطبوعہ
7:-	کیا ابلیس عالم تھا؟	(اربابِ علم و اصحابِ تحقیق کے لیے پیغامِ مباہات)	مطبوعہ
8:-	اسلام میں شاعری کی حیثیت	(ایک انوکھا اور اچھوتا تحقیقی مقالہ)	مطبوعہ
9:-	مسلمانوں کے عروج و زوال کے اسباب		مطبوعہ
10:-	پاکستان میں زلزلے کی تباہ کاریاں	(اسباب اور تجاویز)	مطبوعہ
11:-	فتویٰ نویسی کے آداب	(طالبانِ تحقیق کے افادہ کے لیے ایک تحقیقی مقالہ)	مطبوعہ
12:-	پنجابی کلام	(در رنگِ ابیات - حضرت سلطان باھوؒ)	مطبوعہ



تصانیفِ نصیر

1:-	نام و نسب	(سیادتِ غوثِ پاکؒ کے تحقیقی ثبوت، نکاحِ سیدہ کی شرعی حیثیت اور شیعہ و خوارج کے عقائد کا تفصیلی جائزہ)	مطبوعہ
2:-	راہ و رسمِ منزل ہا	(تصوّف اور عصری مسائل پر سیر حاصل بحث)	مطبوعہ
3:-	امام ابوحنیفہؒ اور اُن کا طرزِ استدلال	(امام الائمہ، سراج الامہ، کے علمی و فقہی مقام و مرتبہ کا بیان)	زیرِ طبع
4:-	اِعانت و استعانت کی شرعی حیثیت	(اِثباتِ توحید و ردِّ شرک کے لیے دلائلِ قاطعہ)	مطبوعہ
5:-	لطمۃ الغیب علیٰ ازالۃ الریب	(حضرت پیرانِ پیرؒ کے گستاخوں کے منہ پر غیبی طمانچہ)	مطبوعہ
6:-	رنگِ نظام	(قرآن و حدیث کی روشنی میں اُردو مجموعہ رُباعیات)	مطبوعہ
7:-	دیں ہمہ اُوست	(عربی، فارسی، اُردو اور پنجابی نعتیں)	مطبوعہ
8:-	فیضِ نسبت	(عربی، فارسی، اُردو اور پنجابی میں مناقب)	مطبوعہ
9:-	آغوشِ حیرت	(فارسی رُباعیات)	مطبوعہ
10:-	پیمانِ شب	(اُردو غزلیات کا پہلا مجموعہ)	مطبوعہ
11:-	دستِ نظر	(اُردو غزلیات کا دوسرا مجموعہ)	مطبوعہ
12:-	عرشِ ناز	(فارسی، اُردو، پوربی، پنجابی اور سرائیکی میں متفرق کلام)	مطبوعہ
13:-	الرُّباعیاتُ المدحیۃ فی حضرۃِ القادریۃ	(فارسی رُباعیات در شانِ حضرت پیرانِ پیرؒ)	مطبوعہ
14:-	طَرِیقُ الفَلاح فِی مَسْئَلَۃِ الکُفوِ لِلنِّکاح	(نکاحِ سیّدہ با غیر سیّد کی شرعی حیثیّت)	مطبوعہ
15:-	متاعِ زیست آخری متفرق کلام	(حمدیہ، نعتیہ، مناقب، غزلیات، رباعیات)	مطبوعہ